

GUÍA DE
PRODUCTO
DE AUDIO 2022

SOBRE NOSOTROS

Desde el nacimiento de **Ecler** en 1965, siempre hemos construido nuestro **catálogo de audio profesional** sobre la base de escuchar a nuestros clientes.

Hoy todavía conservamos intacto ese valor. Entendemos que en la actualidad la tecnología, en constante y rápida evolución, debe ser una herramienta flexible, capaz de proporcionar **soluciones globales e integrables**, y no únicamente productos técnicamente avanzados. **Ecler Acoustics y Ecler Video nacen en el año 2019 para optimizar nuestra experiencia sonora y crear una experiencia audiovisual que consiga cautivar al usuario.**

Continuamos invirtiendo en **innovación y diseño**, ambos esenciales cuando muestran su verdadero valor añadido: prestaciones de gran nivel combinadas con un **manejo ergonómico y amigable para el usuario final**, poniendo al alcance de cualquiera, tenga un perfil técnico o no, el controlar fácilmente un sistema audiovisual.

Somos conscientes de que, en la actualidad, la **Integración Audiovisual** se ha consolidado como un mercado creciente y de gran futuro. El propio mercado impulsa a que cada vez sean más las compañías que adquieren una cobertura

global, internacional, cobertura que lógicamente precisa de **proveedores y colaboradores también globales**, como **Ecler**.

También es global y creciente la **conciencia ecológica**, afortunadamente. Nos sentimos orgullosos de formar parte de este compromiso, **cuidando del planeta** al diseñar **productos de muy alto rendimiento energético y fabricados siguiendo políticas de sostenibilidad.**

En **Ecler**, estamos preparados para **ofrecerle una solución de audio de gran calidad para cada instalación** y proyecto de integración audiovisual que se le presente. Este ha sido y es el objetivo y, honestamente, estamos convencidos de haberlo logrado.

Ecler. Innovando contigo.



NUESTROS VALORES

EXPERIENCIA



Hemos ampliado a 3 años la garantía de todos nuestros productos. La fiabilidad es primordial, y por ello todos los productos **Ecler** son diseñados y fabricados para proporcionar una vida útil larga, solida y fiable, incluso en condiciones de uso extremas.

Nuestra tasa de defectos y averías es extremadamente baja. Comprobamos el 100% de nuestros productos individualmente en fábrica, en lugar de realizar muestreos aleatorios de la producción, como es habitual en la industria electrónica.

Ecler es una compañía que certifica su fabricación mediante ISO9001.

ERGONOMÍA



Versatilidad. Nuestros productos han sido diseñados para satisfacer los requisitos técnicos y funcionales de un amplio abanico de aplicaciones y entornos de trabajo.

Un buen ejemplo de ello es nuestro controlador remoto digital WPNETTOUCH para los productos EclerNet: un panel mural con pantalla táctil capaz de mostrar paneles gráficos de control de una instalación hechos 100% a la medida de cada usuario final de la misma.

Ergonomía. **Ecler** se preocupa de que el sistema de control de sus equipos sea tan amigable para el usuario como sea posible.

GREEN



Estamos muy comprometidos con la salud de nuestro planeta, el uso eficiente de las energías y la reducción de emisiones de CO2. La tecnología SPM, la amplificación clase D, las fuentes de alimentación de alto rendimiento y las funciones de auto stand-by proporcionan a nuestra electrónica un óptimo rendimiento y un muy bajo desperdicio energético.

El reciclaje de materiales y el uso de materias no contaminantes son también prioritarios en nuestra campaña a favor del medio ambiente.

INNOVACIÓN



Ecler cree firmemente que la innovación es esencial para aportar a la industria audiovisual soluciones de audio, vídeo y control competitivas.

Los productos WiSpeak con la última tecnología inalámbrica y la plataforma software & hardware de gestión y control remoto EclerNet, o la matrices digitales con sus periféricos compatibles con DANTE™ son claros ejemplos de nuestros logros en este sentido.

DISEÑO



Ecler ha sido el primer fabricante de pro-audio en colaborar con el famoso diseñador industrial italiano Giugiaro.

El resultado de tal colaboración son las series de recintos acústicos de diseño AUDEO y los paneles murales de control de la serie WPa y WPNET.

GLOBAL



Otro de nuestros objetivos es proveer al cliente de soluciones globales. En primer lugar, ofreciéndole una amplia gama de productos bajo un único y sólido techo de marca. En segundo lugar, operando en más de 70 países.

El equipo humano es nuestro más preciado activo: una amplia red de distribución, marketing relacional, especialistas de producto, nuestro propio departamento de proyectos, formación y asistencia técnica... todo ello con la mirada puesta en lo que el cliente requiere de nuestra compañía y de nuestro SERVICIO. Porque clientes globales necesitan soluciones globales, proveedores globales y cooperación global.

NUESTRA FILOSOFÍA

El catálogo de Ecler incluye productos con diferentes niveles de tecnología con el fin de ofrecer a instaladores y usuarios finales soluciones completas y eficientes, que van desde las más básicas y con presupuestos ajustados, a las más sofisticadas, ergonómicas y de fácil integración.

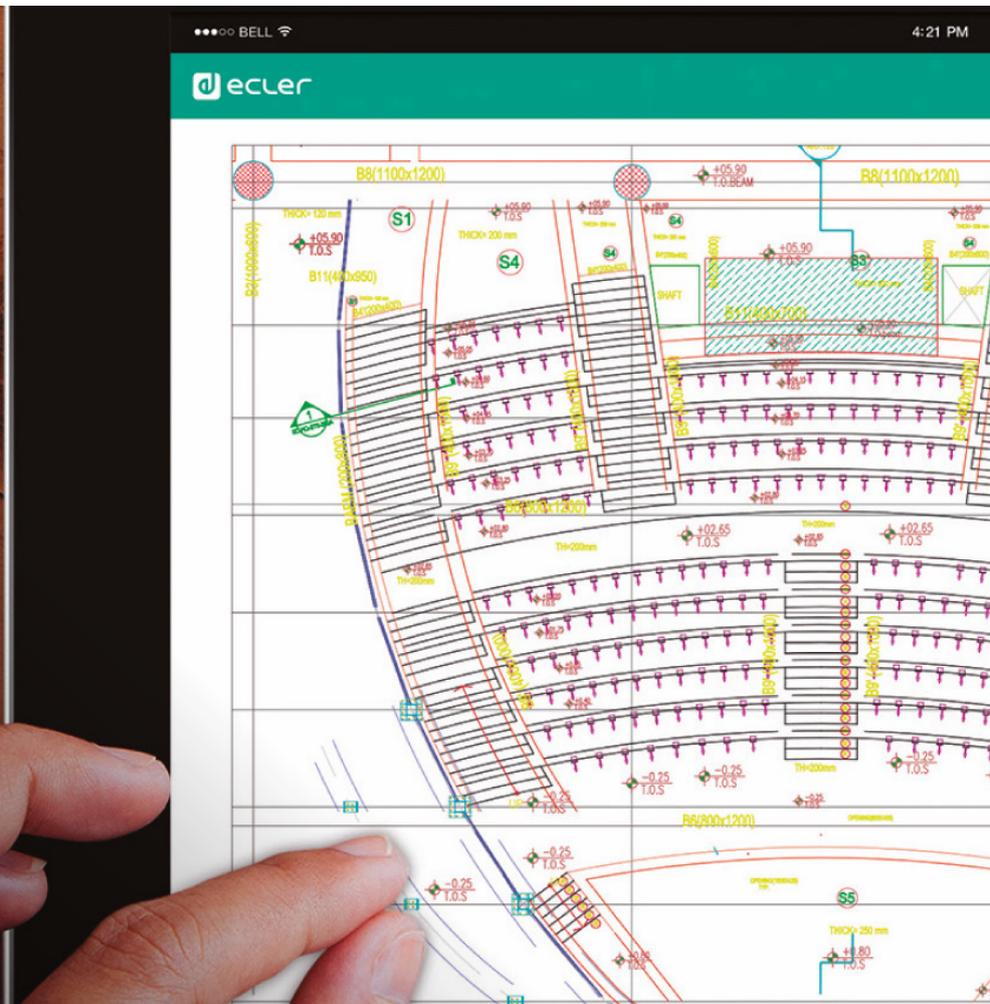
La naturaleza innovadora que nos representa, se refleja en una amplia gama de productos con tecnología digital: matrices, amplificadores, gestores de audio, reproductores de audio, receptores de streaming, paneles de control, aplicaciones de software (pilot, Ecler UCP, RePLAYER) y productos compatibles con audio sobre IP (DANTE), así como las plataformas de control (EclerNet y EclerCOMM), capaces de integrar y gestionar protocolos de terceros (TP-NET, CA-NET) y de ofrecer una completa personalización para ajustarse a las necesidades de cada proyecto.



- **ECLER ESSENTIALS:** una gama de productos donde preservamos la esencia de ECLER en términos de fiabilidad, calidad y características a precios muy competitivos. El nombre de cada producto ESSENTIALS contiene al inicio el prefijo “e” = esencial y su propio logo (de este modo, la gama de productos ESSENTIALS puede ser fácilmente identificada dentro de todo el rango de productos Ecler).

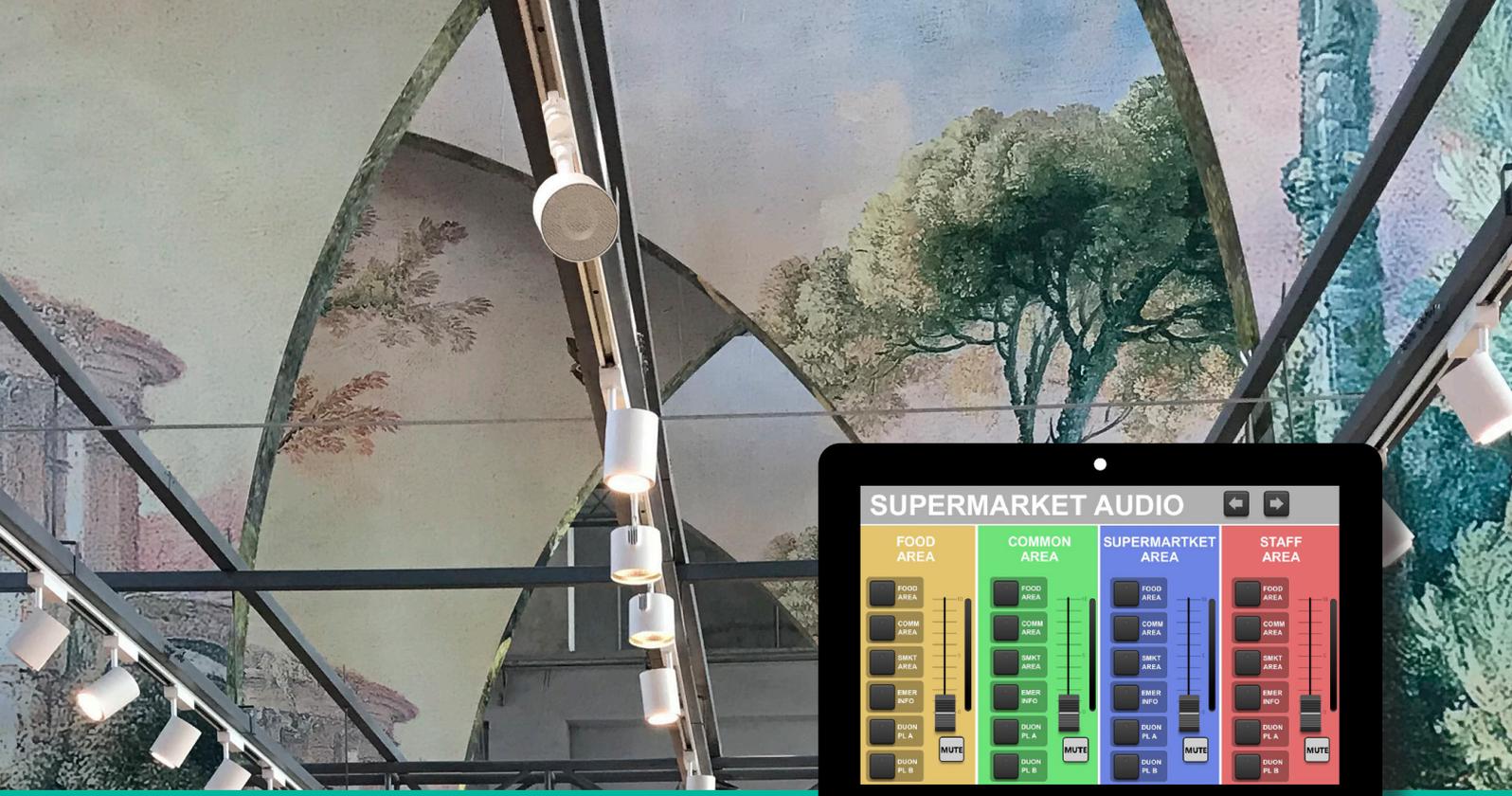


- **INGENIERIA ECLER:** Define tus requerimientos y nuestro departamento de Gestión de Proyectos diseñará la mejor solución. Disponemos de herramientas altamente especializadas para, a partir del proyecto constructivo, prever los resultados finales. Con la aplicación ECLER FAST (Flexible Audio System Tool), respondiendo a un breve formulario, tendrás el listado de productos que necesitas para obtener un sistema de sonido óptimo.



ÍNDICE

	SOLUCIONES AV	06
	RETAIL	06
	CORPORATIVO	12
	HOTELES Y RESTAURANTES	16
	EDUCACIÓN	20
	DEPORTES Y SALUD	22
	CENTROS RELIGIOSOS	24
	OCIO	25
	1. WISPEAK (AUDIO PROFESIONAL INALÁMBRICO)	28
	1.1 TRANSMISOR INALÁMBRICO	28
	1.2 RECEPTORES INALÁMBRICOS	29
	2. FUENTES DE SONIDO	32
	2.1 MICRÓFONOS	32
	2.2 REPRODUCTORES DE AUDIO	34
	3. PRE-AMPLIFICADORES Y MEZCLADORES ANALÓGICOS	38
	3.1 PRE-AMPLIFICADORES Y MEZCLADORES DE INSTALACIÓN	38
	4. MATRICES Y PROCESADORES DIGITALES	42
	4.1 MATRICES DIGITALES.....	42
	4.2 GESTORES DIGITALES DE AUDIO.....	52
	4.3 PROCESADORES DIGITALES	54
	5. AMPLIFICADORES	56
	5.1 BAJA IMPEDANCIA	56
	5.2 ALTA IMPEDANCIA	62
	5.3 MEZCLADORES-AMPLIFICADORES	66
	5.4 AMPLIFICADORES COMPACTOS	68
	6. ALTAVOCES	71
	6.1 ALTAVOCES DE PARED/TECHO	71
	PINTADO DE ALTAVOCES	75
	6.2 CAJAS ACÚSTICAS	76
	6.3 ALTAVOCES ESPECIALIZADOS	88
	6.4 SISTEMAS DE PA COMPACTOS	92
	7. CONTROLES REMOTOS E INTERFACES	94
	7.1 CONSOLAS DE AVISOS.....	94
	7.2 CONTROLES Y PANELES DIGITALES.....	96
	7.3 CONTROLES Y PANELES ANALÓGICOS	101
	8. ACCESORIOS	104
	8.1 ACCESORIOS DE PRODUCTO	104
	8.2 CABLES DE AUDIO Y OTROS	105
	8.3 INSTALACIÓN DE ALTAVOCES.....	106
	TABLA DE COMPATIBILIDAD DE ACCESORIOS	108
	ÍNDICE ALFABÉTICO DE PRODUCTOS	110



RETAIL

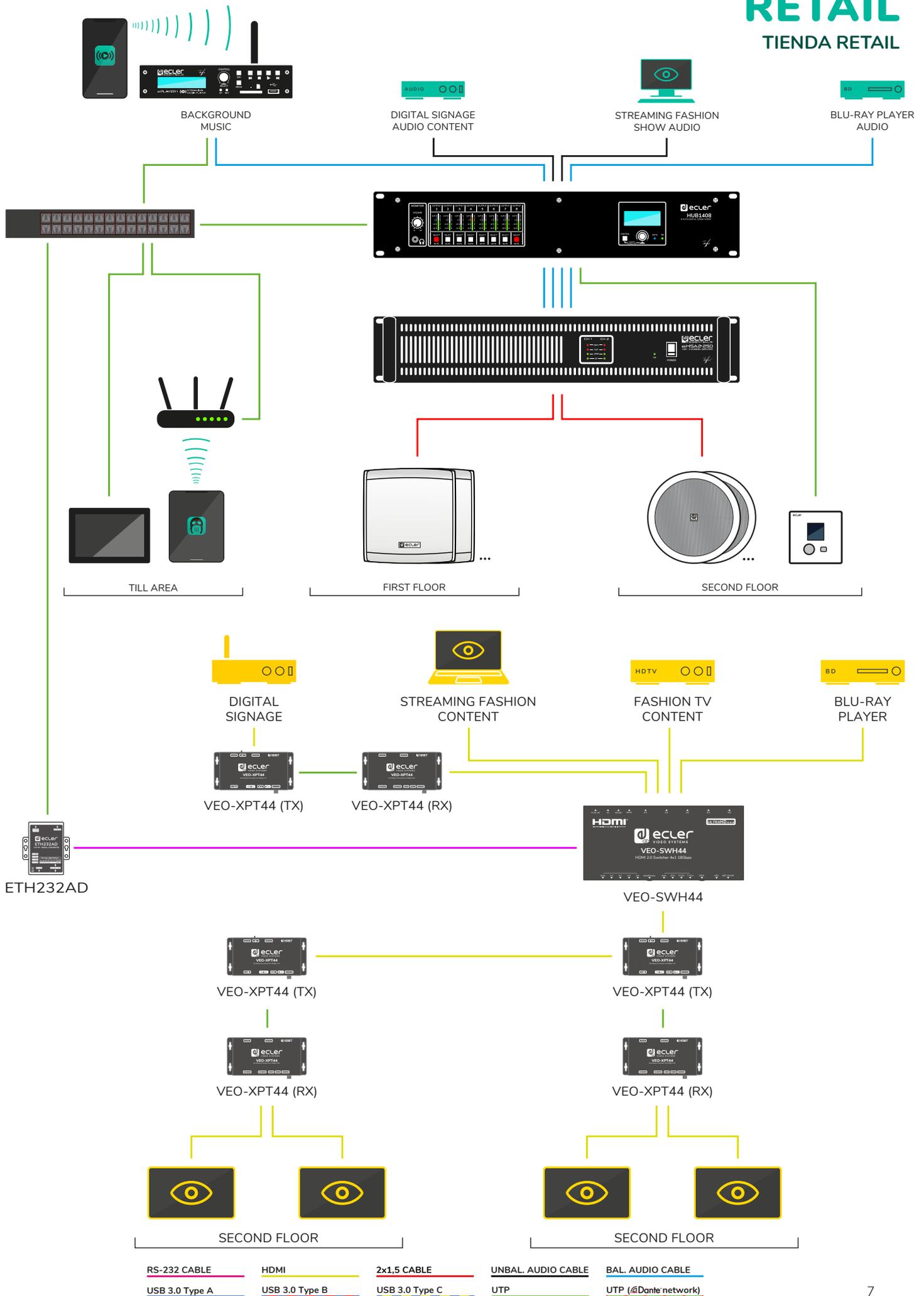
SUPERMERCADOS / TIENDAS / CENTROS COMERCIALES



Shenyang Outlet (China)

RETAIL

TIENDA RETAIL



MANGO



MANGO, Madrid (Spain)

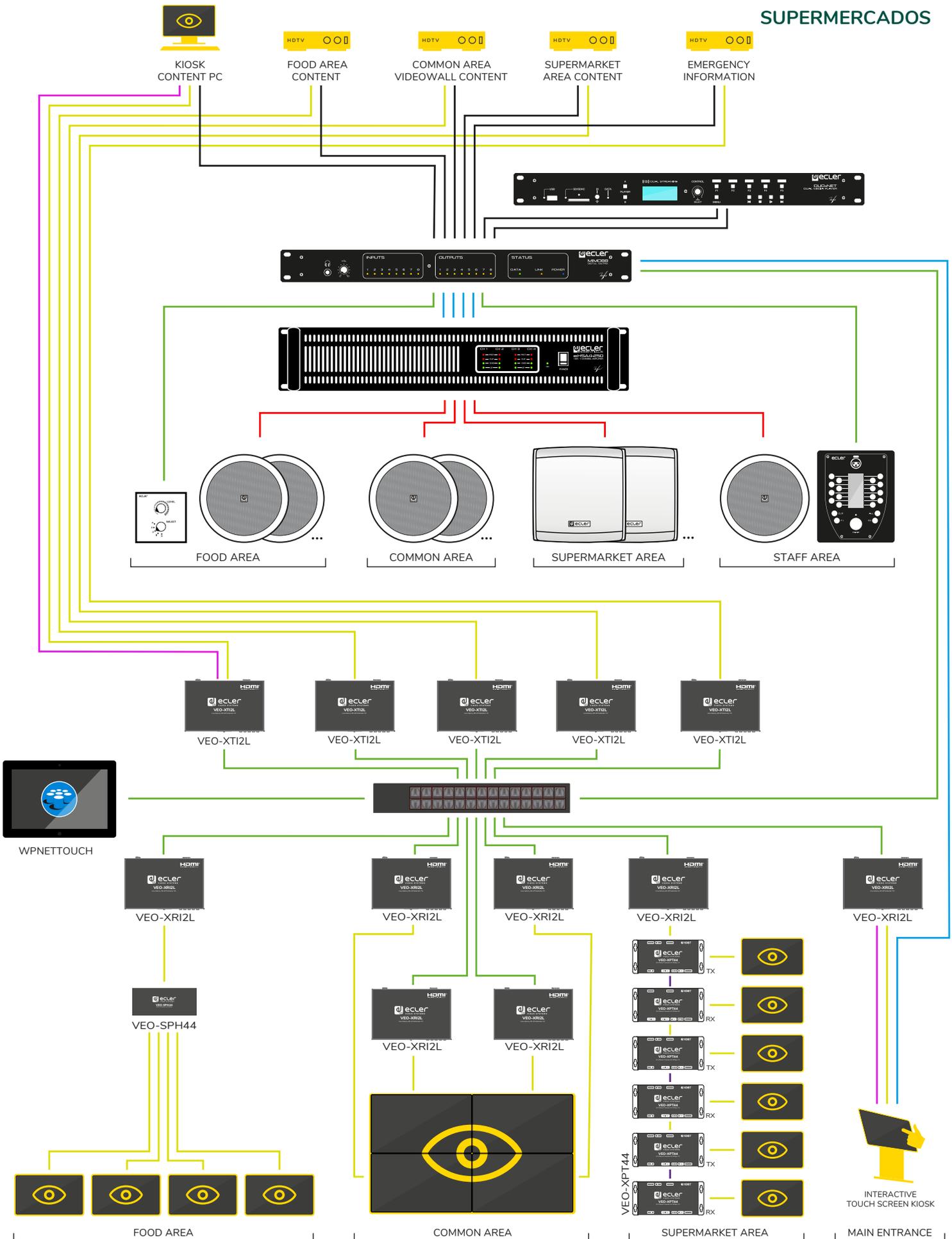
UNITED COLORS OF BENETTON



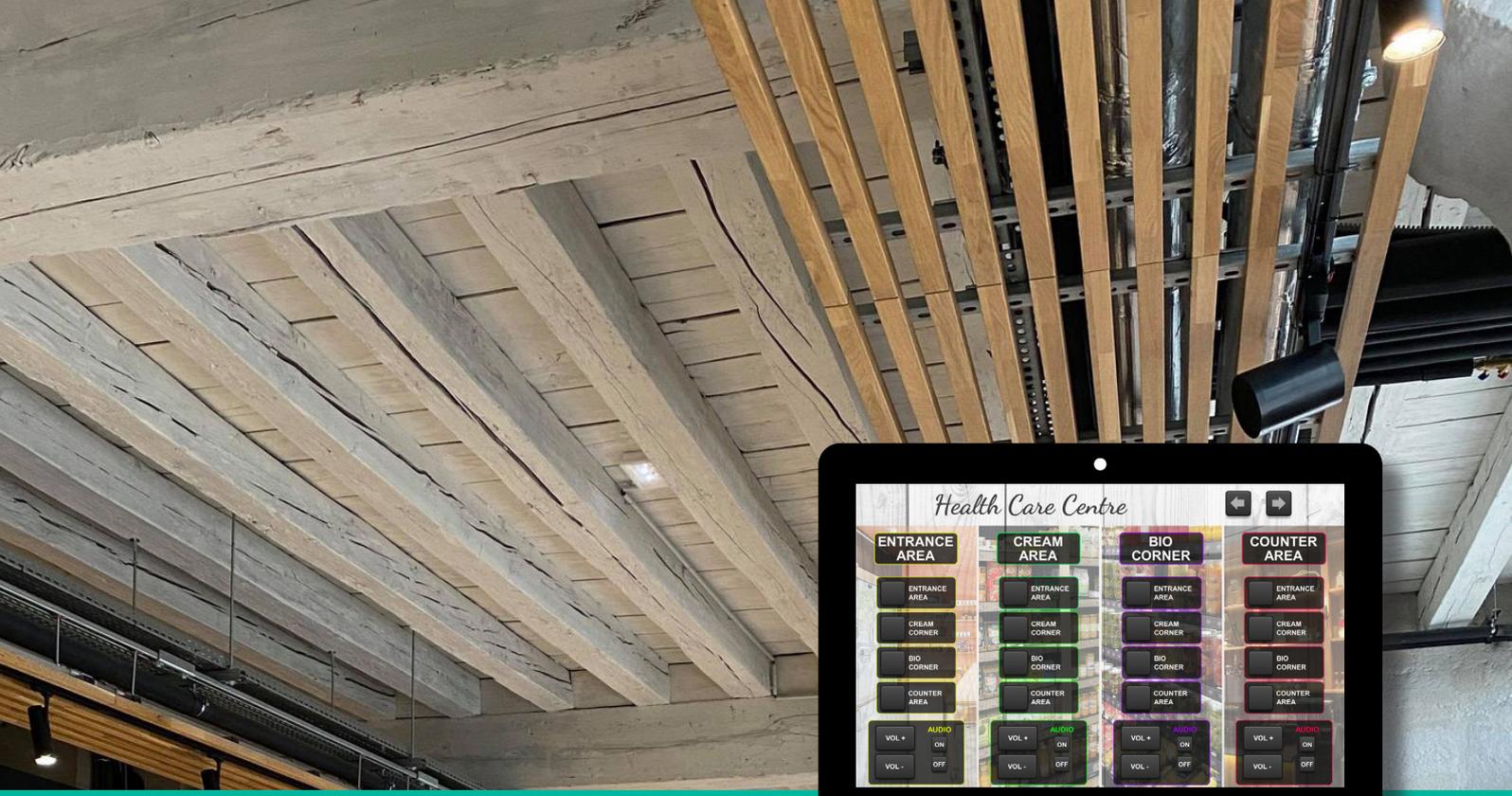
Benetton, Madrid & Barcelona (Spain)



STRADIVARIUS, Madrid (Spain)



- RS-232 CABLE
- USB 3.0 Type A
- HDMI
- USB 3.0 Type B
- 2x1.5 CABLE
- USB 3.0 Type C
- UNBAL. AUDIO CABLE
- UTP
- BAL. AUDIO CABLE
- UTP (Dante network)



HEALTHCARE

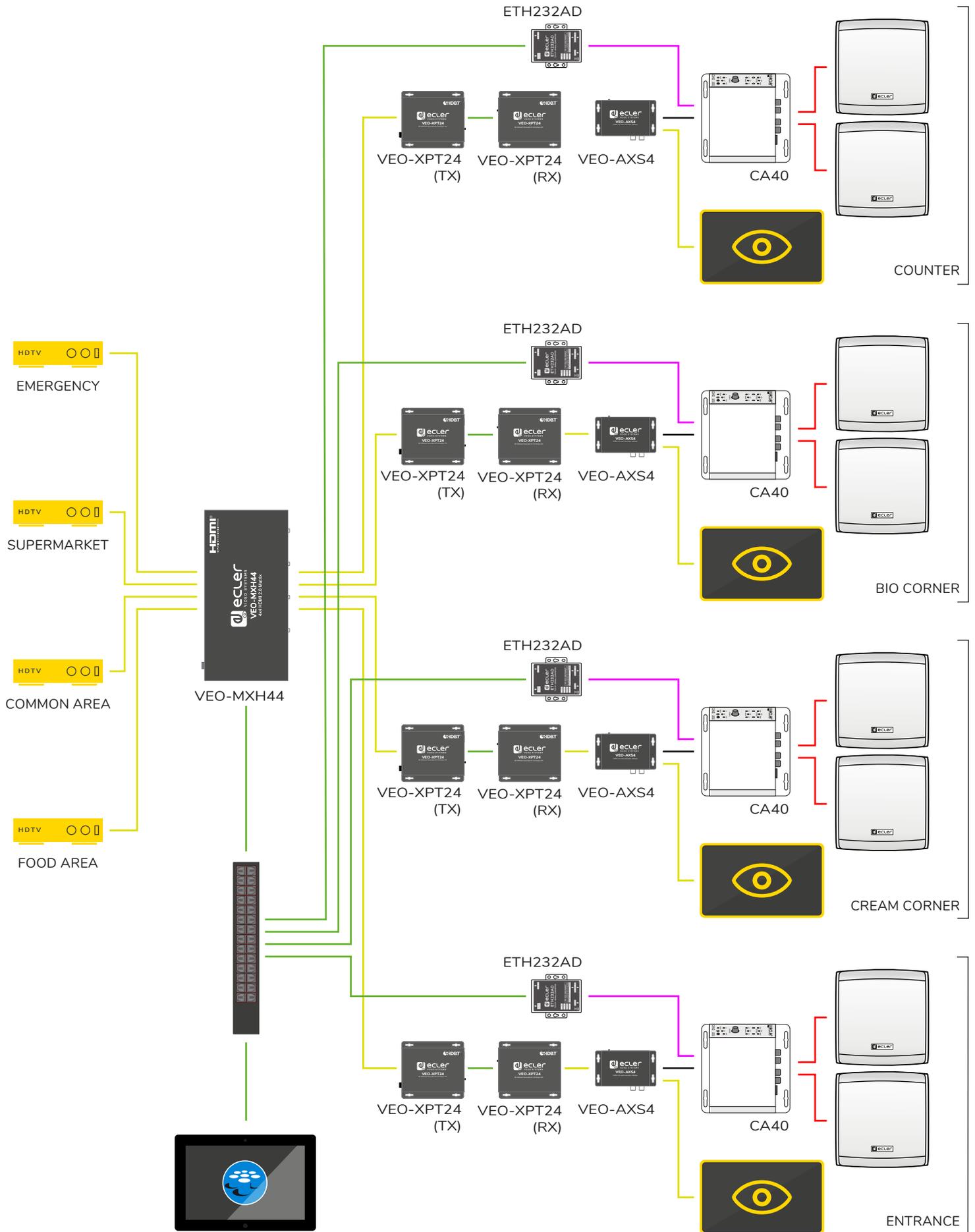
FARMACIAS / CENTROS MÉDICOS / PROVEEDORES DE PRODUCTOS PARA LA SALUD



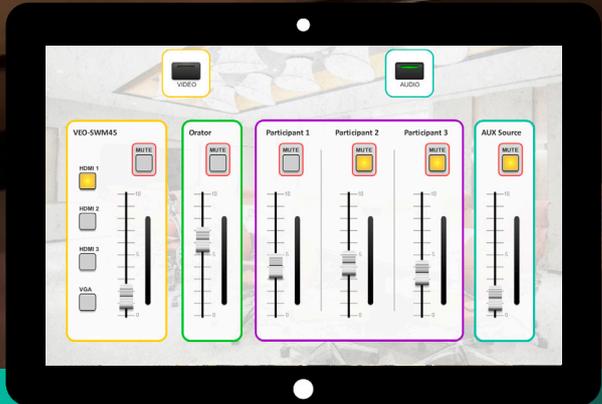
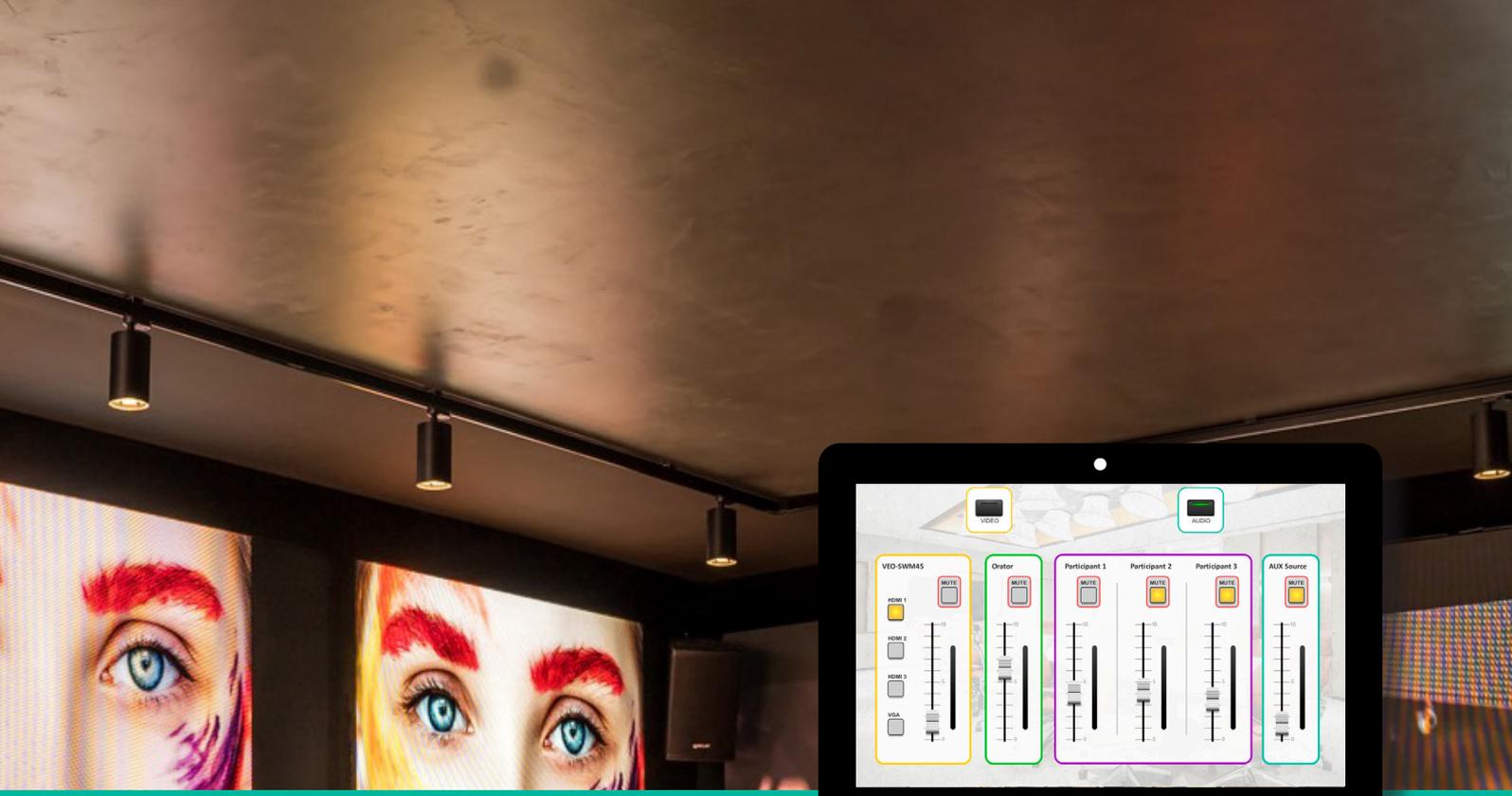
Grand Hotel Dieu Market, (France)

HEALTHCARE

TIENDA BIO



- RS-232 CABLE
- HDMI
- 2x1.5 CABLE
- UNBAL. AUDIO CABLE
- BAL. AUDIO CABLE
- USB 3.0 Type A
- USB 3.0 Type B
- USB 3.0 Type C
- UTP
- UTP (Dante network)

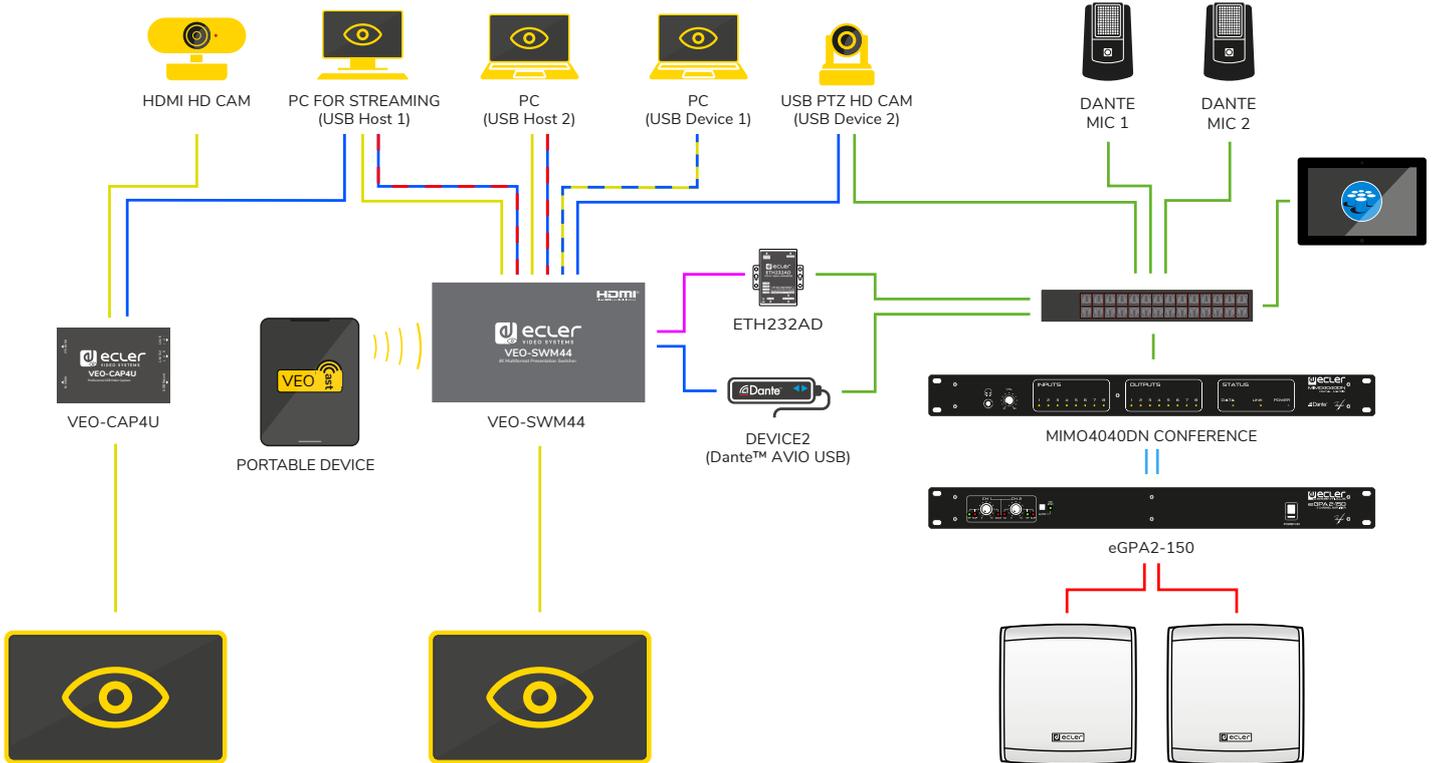


CORPORATIVO

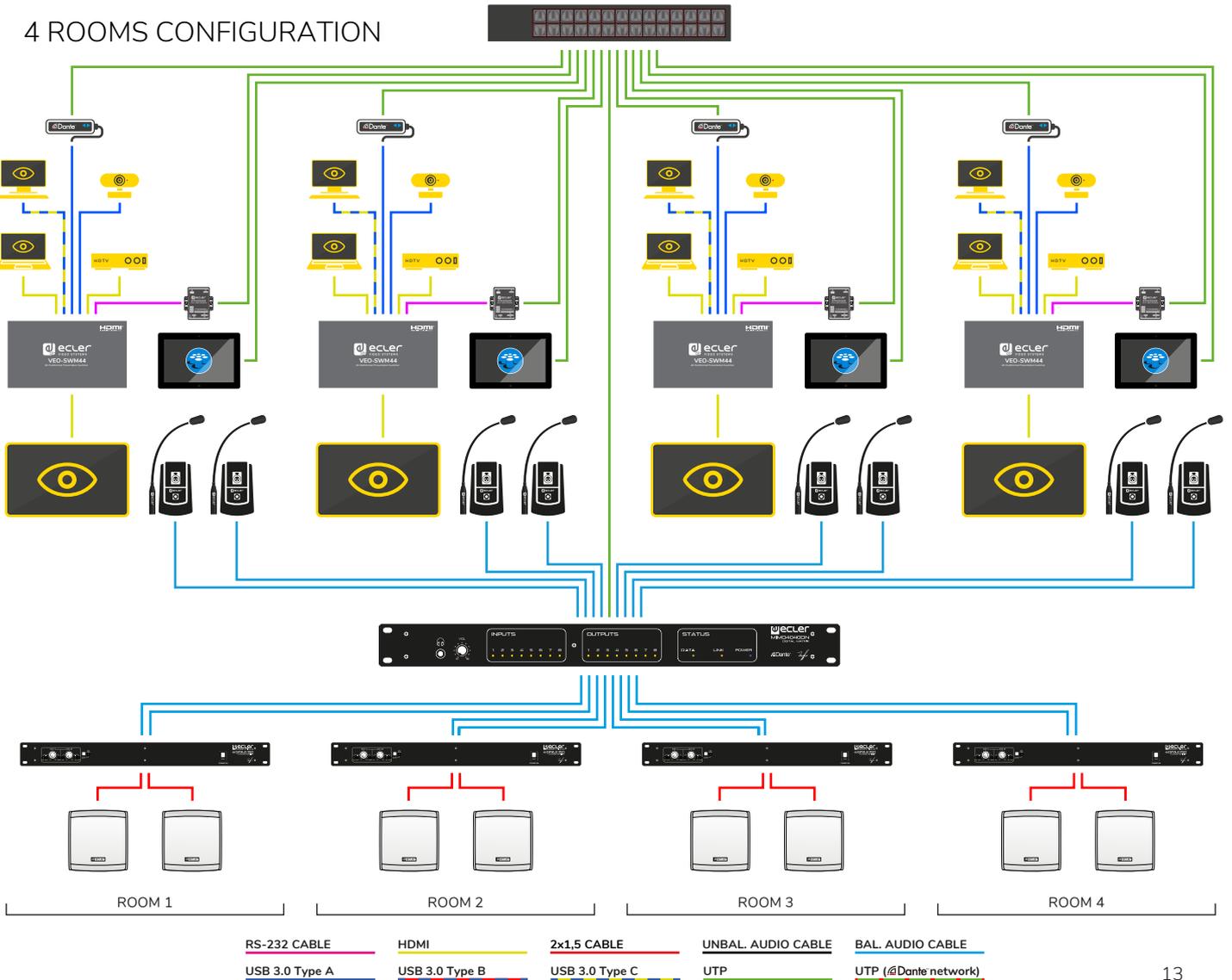
OFICINAS / SALAS DE REUNIONES / ÁREAS COMUNES



1 ROOM CONFIGURATION



4 ROOMS CONFIGURATION

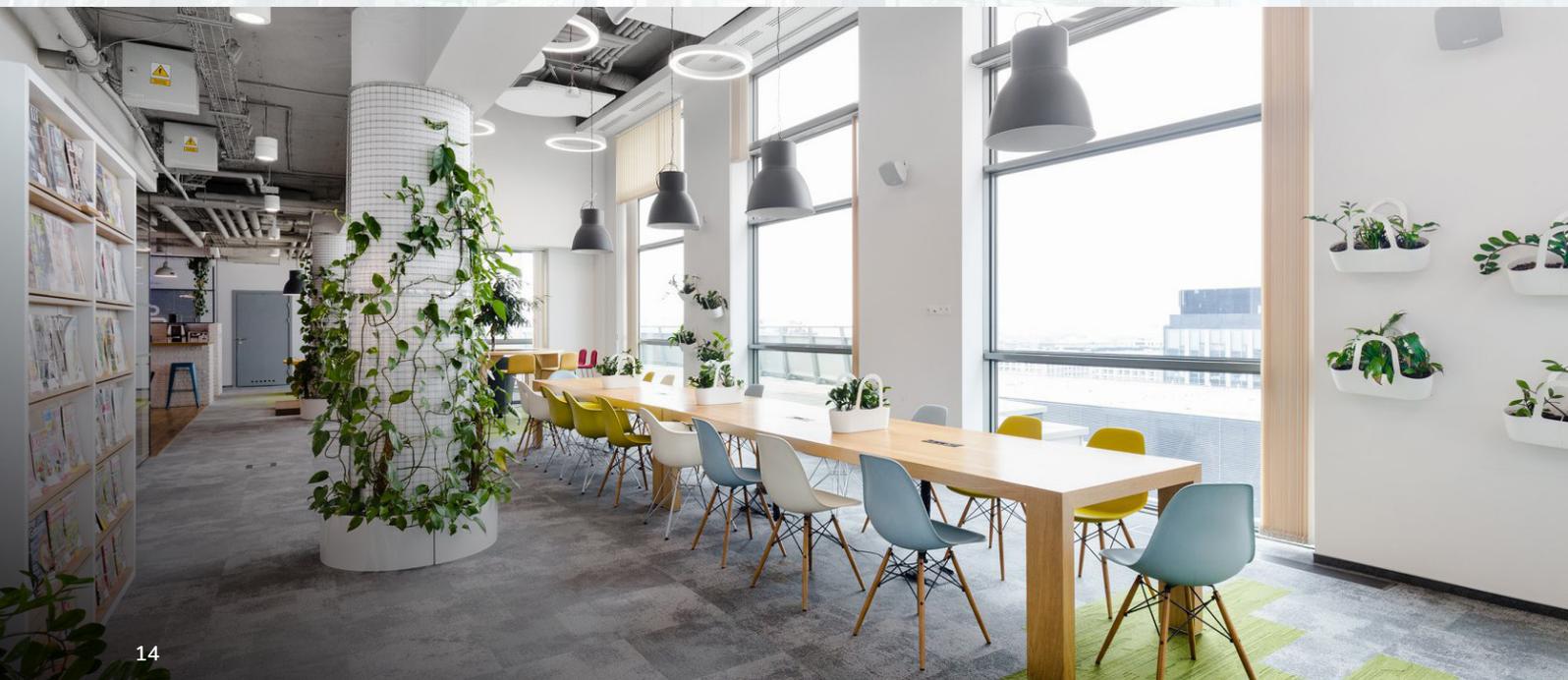




Workland (Estonia)



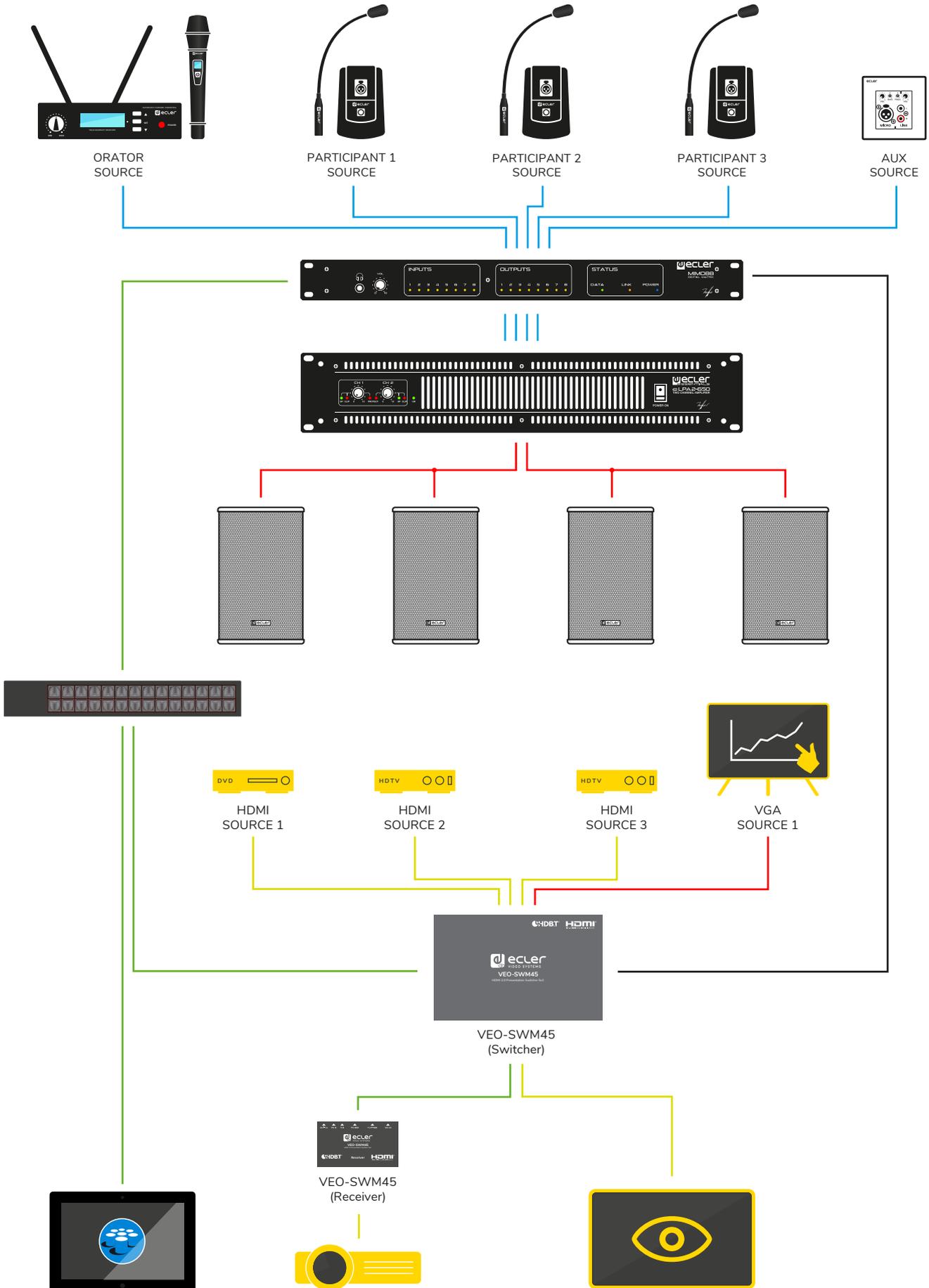
Volvo Car, Warsaw (Poland)



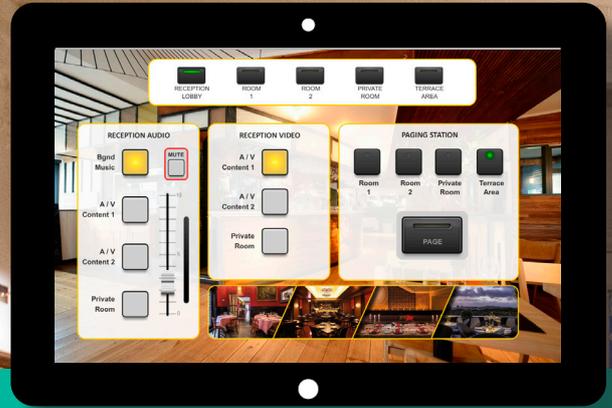
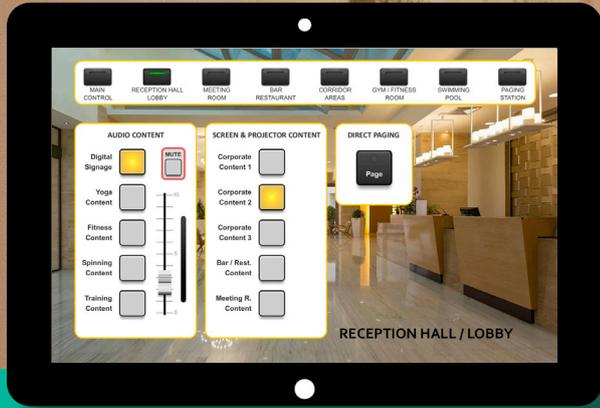
Burda internacional (Poland)

CORPORATIVO

SALA DE CONFERENCIAS



- RS-232 CABLE
- USB 3.0 Type A
- HDMI
- USB 3.0 Type B
- 2x1.5 CABLE
- USB 3.0 Type C
- UNBAL. AUDIO CABLE
- UTP
- BAL. AUDIO CABLE
- UTP (Dante network)



HOTELES Y RESTAURANTES

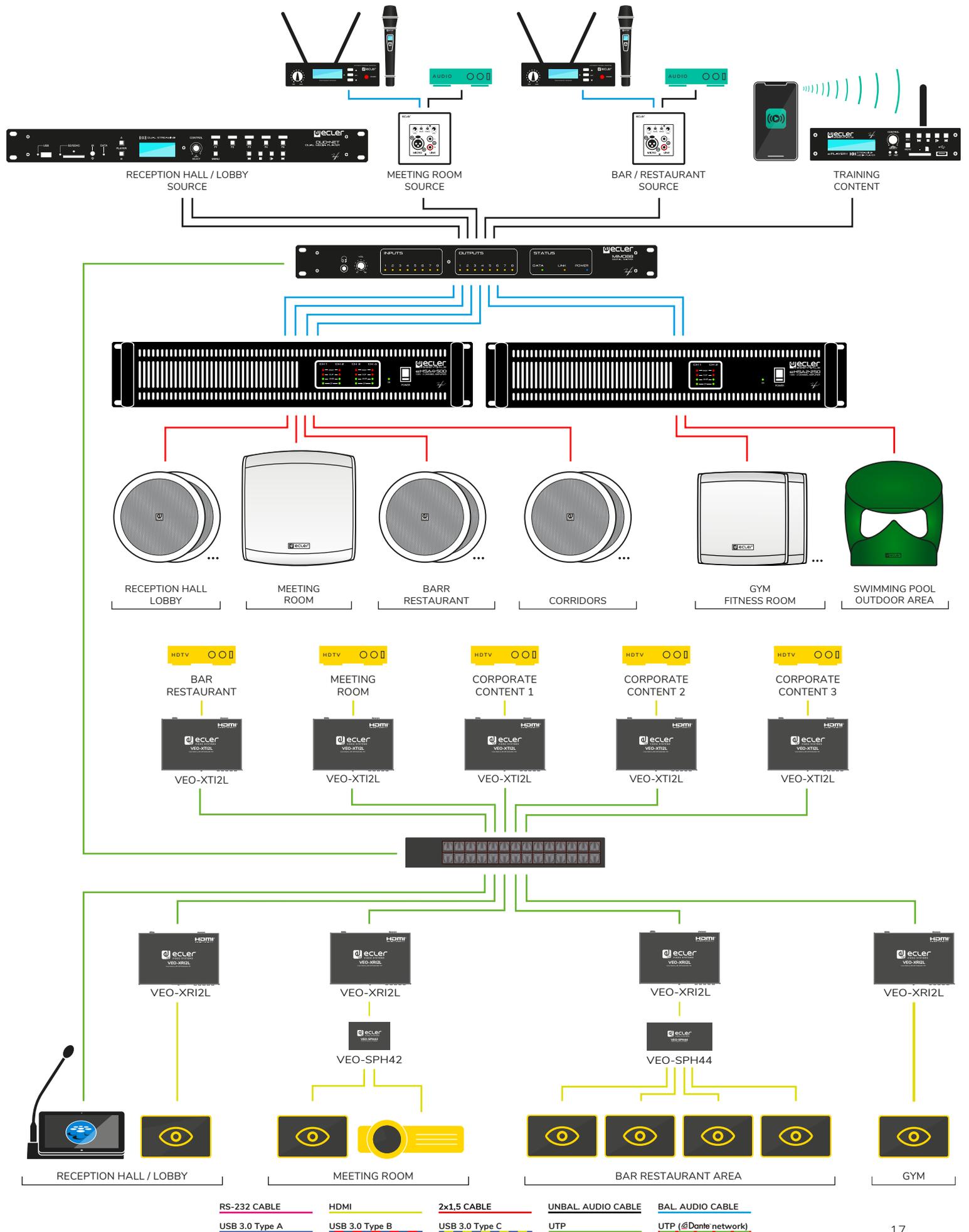
HOTELES / CAFETERIAS / RESTAURANTES / CAMPINGS



Six Senses Kocatas Mansions, Istanbul (Turkey)

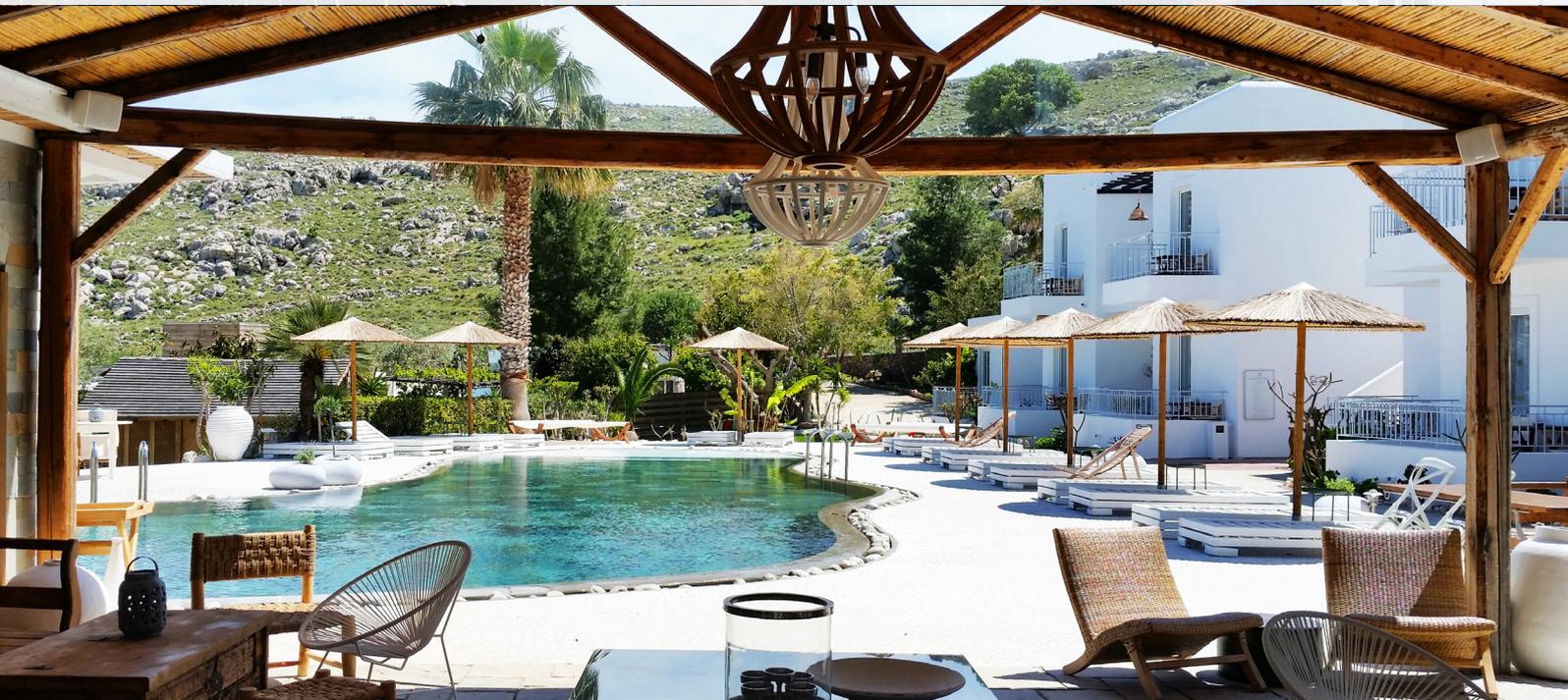
HOTELES Y RESTAURANTES

HOTEL MULTIZONA

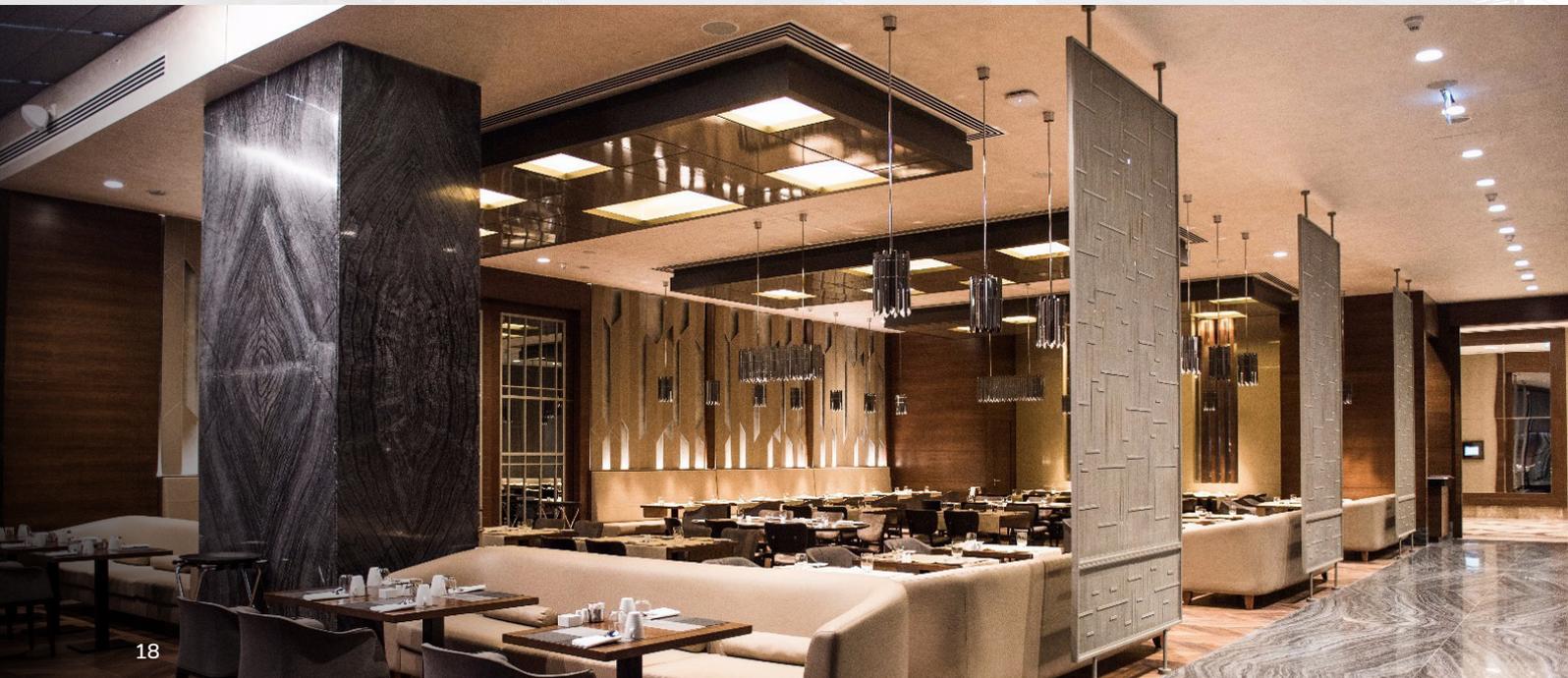




Blanchette Soho, London (UK)



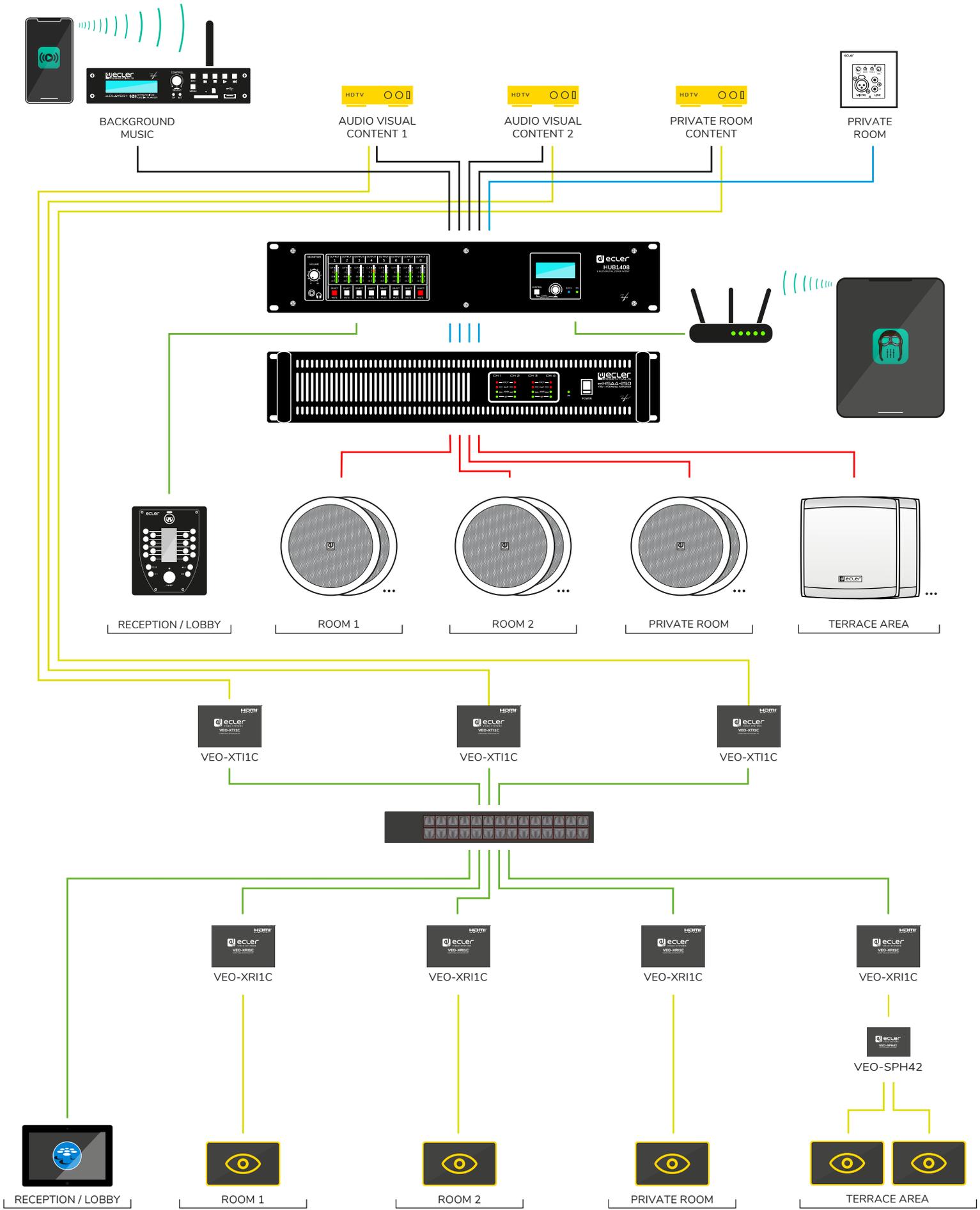
Caesar Garden Resort, Lindos (Greece)



Hotel Sheraton, Istanbul (Turkey)

HOTELES Y RESTAURANTES

RESTAURANTE DE 5 ZONAS



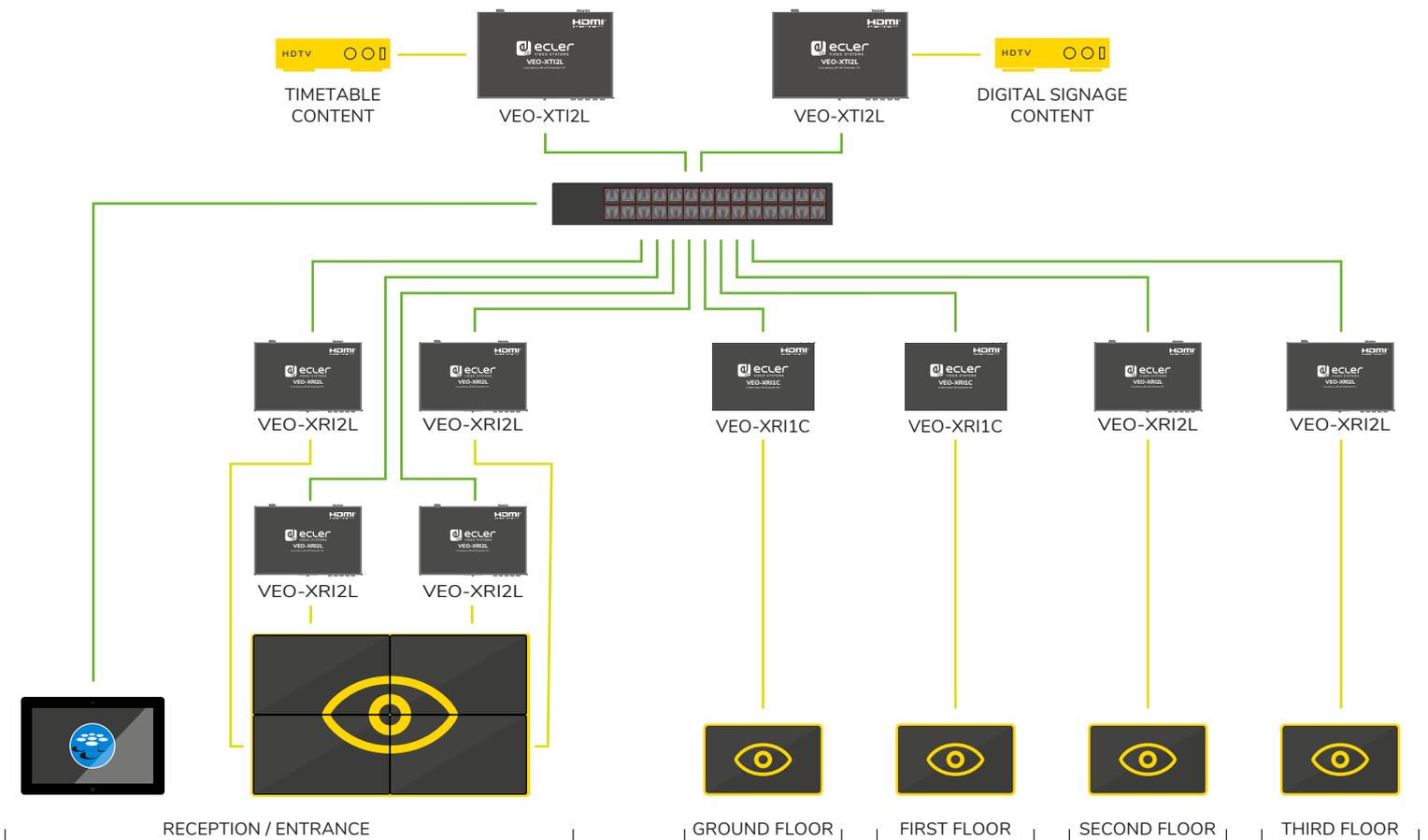
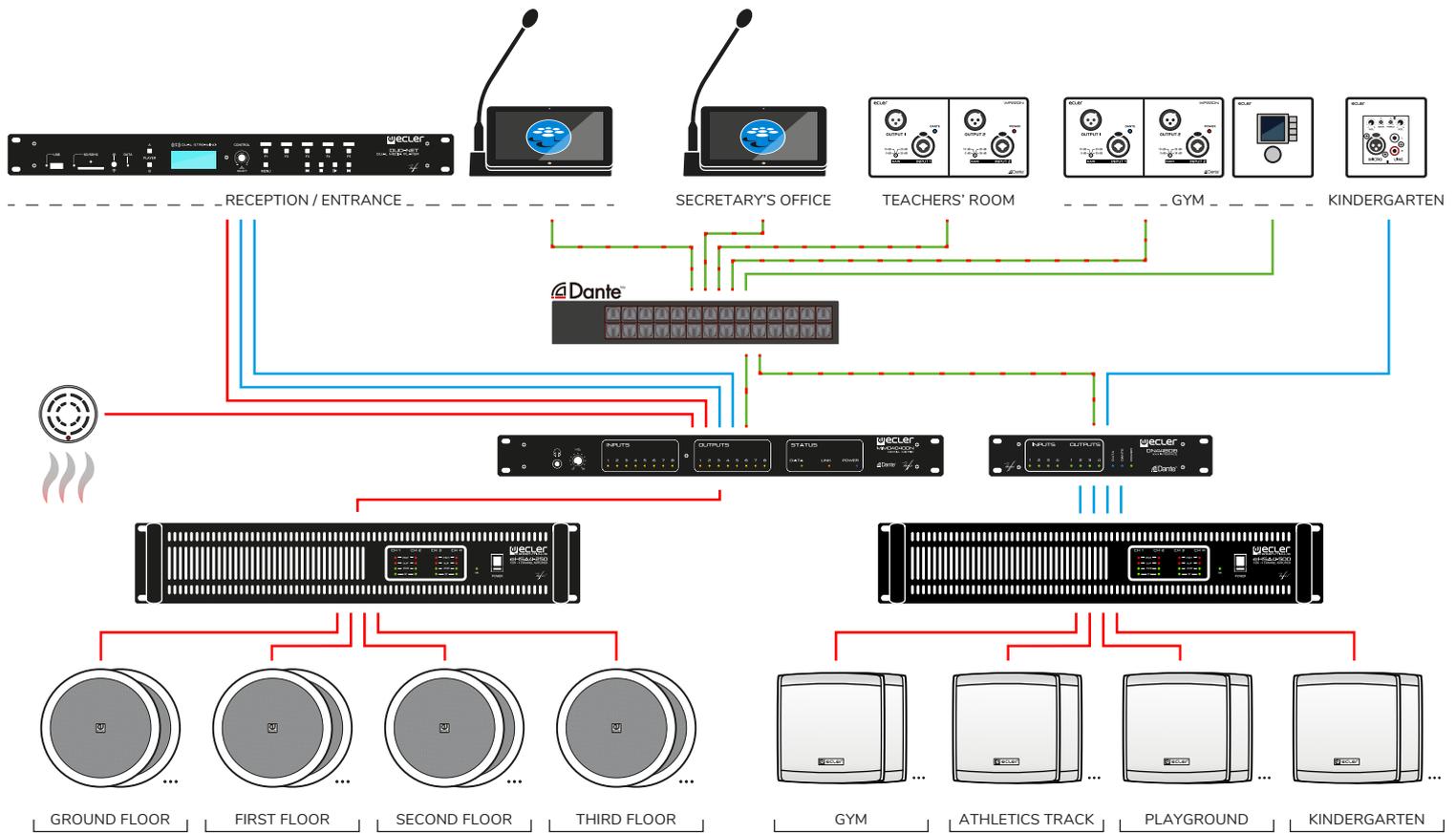
- RS-232 CABLE
- HDMI
- 2x1,5 CABLE
- UNBAL. AUDIO CABLE
- BAL. AUDIO CABLE
- USB 3.0 Type A
- USB 3.0 Type B
- USB 3.0 Type C
- UTP
- UTP (@Dante network)



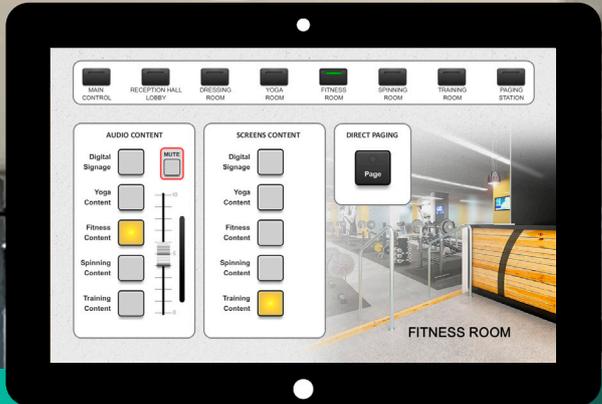
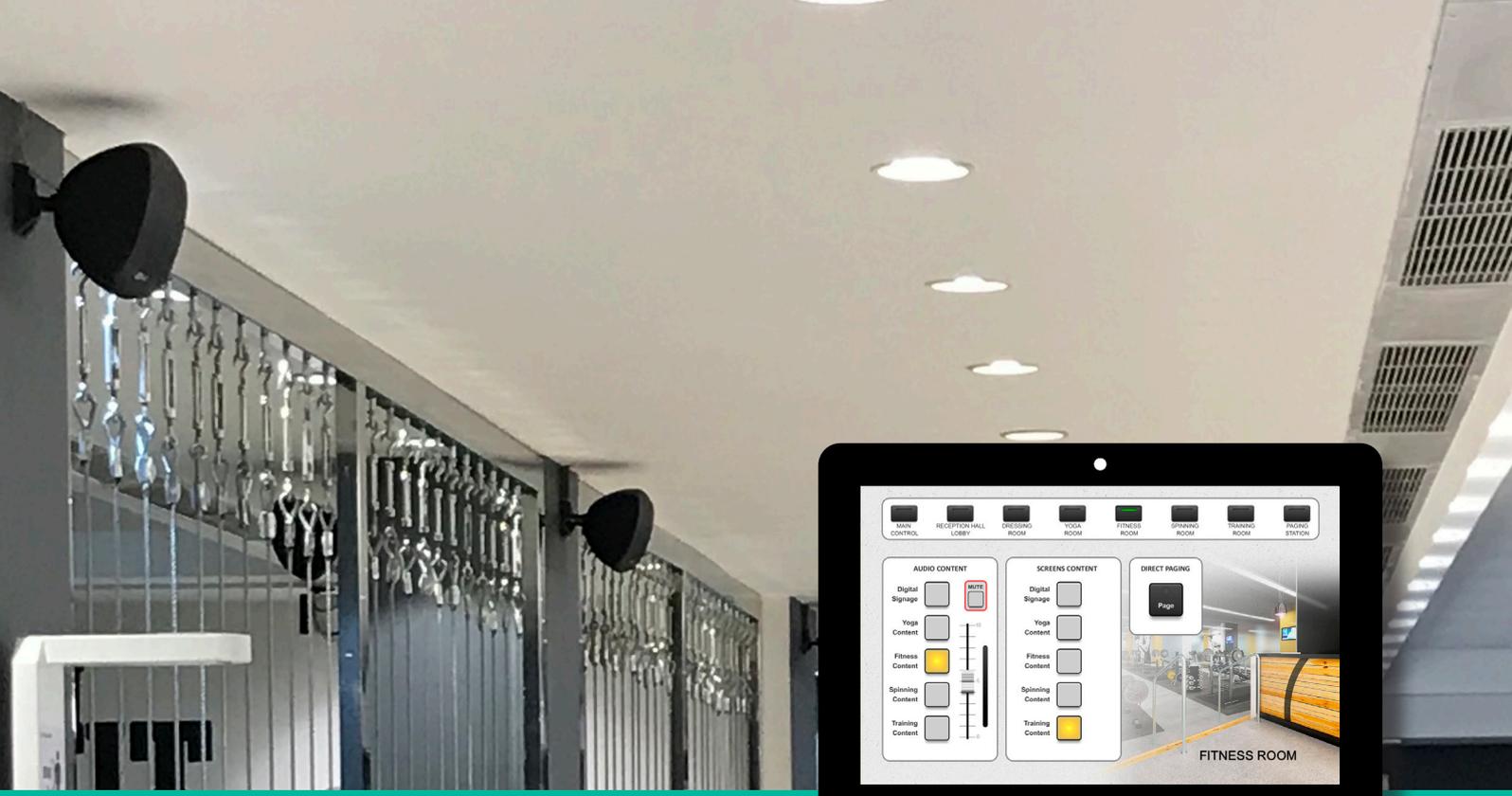
EDUCACIÓN

ESCUELAS / AULAS / UNIVERSIDADES / AUDITORIOS



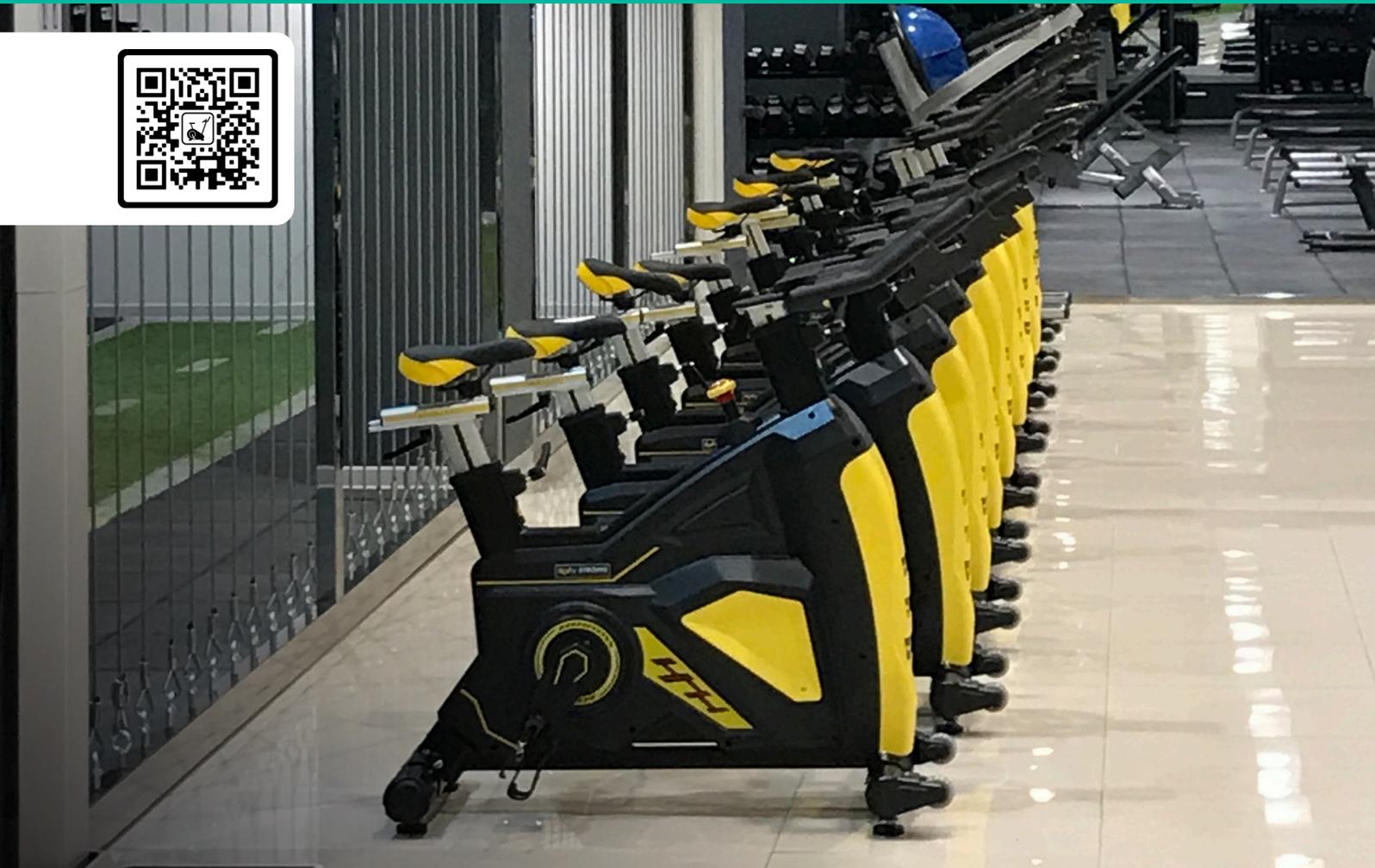


RS-232 CABLE HDMI 2x1.5 CABLE UNBAL. AUDIO CABLE BAL. AUDIO CABLE
USB 3.0 Type A USB 3.0 Type B USB 3.0 Type C UTP UTP (Dante network)



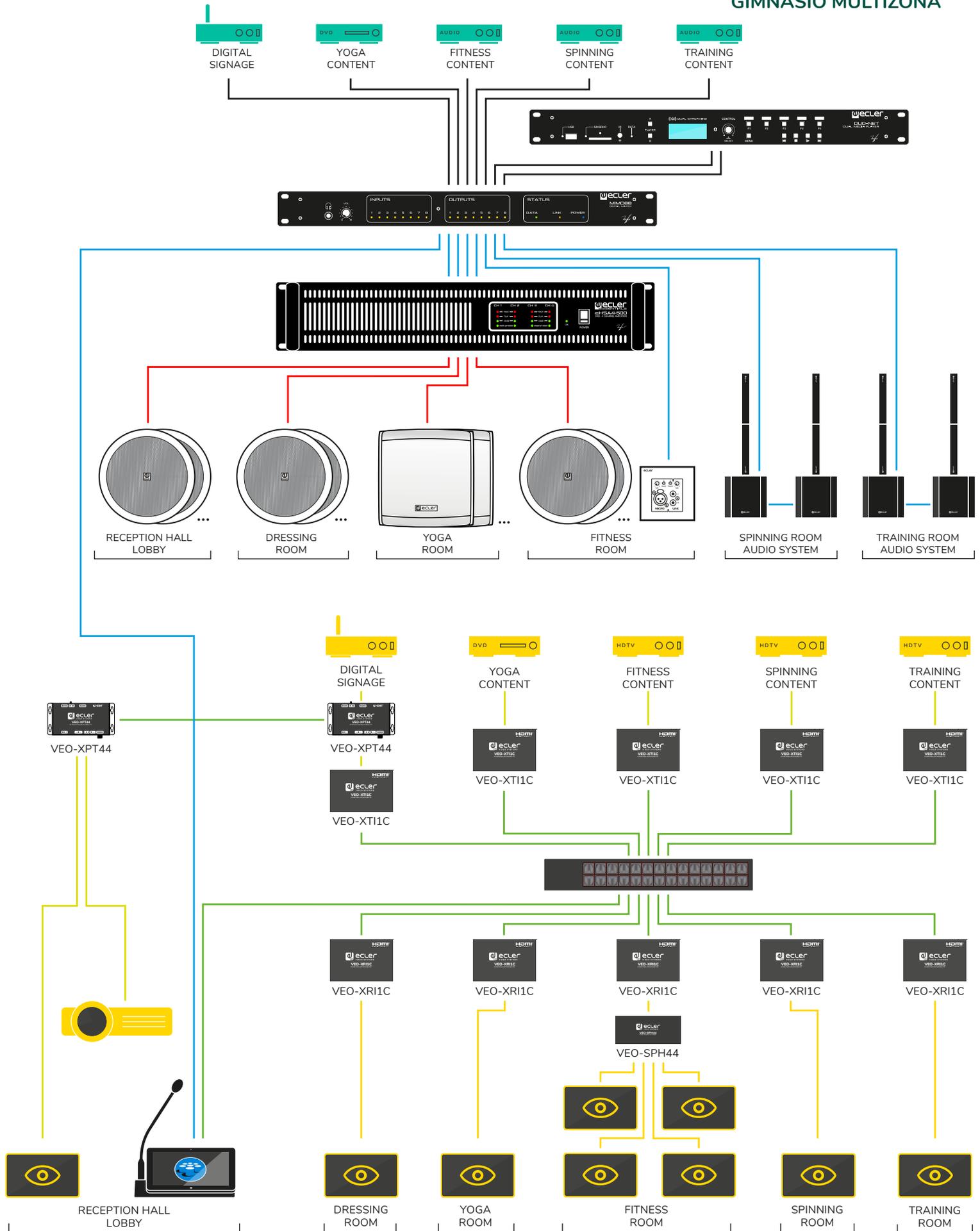
DEPORTE Y SALUD

GIMNASIOS/CENTROS DE ENTRENAMIENTO/ESTADIOS/SPAS/FISIOTERAPIA /CENTROS DEPORTIVOS



DEPORTE Y SALUD

GIMNASIO MULTIZONA



- RS-232 CABLE
- HDMI
- 2x1,5 CABLE
- UNBAL. AUDIO CABLE
- BAL. AUDIO CABLE
- USB 3.0 Type A
- USB 3.0 Type B
- USB 3.0 Type C
- UTP
- UTP (@Dante network)



CENTROS RELIGIOSOS

IGLESIAS / SINAGOGAS / MEZQUITAS



Onze Lieve Vrouwebasiliek, Maastricht (Netherlands)



OCIO

MUSEOS / PUBS / PARQUES DE ATRACCIONES / ÁREAS RECREATIVAS



Teatro Liceu, Barcelona (Spain)





ECLERNET, 10 AÑOS DE EXPERIENCIAS A/V

UNA DÉCADA INNOVANDO PARA OFRECERTE LA MEJOR PLATAFORMA DE CREACIÓN DE SISTEMAS DE AUDIO Y VÍDEO

EclerNet celebra 10 años creando experiencias AV increíbles en todo el mundo. El ecosistema EclerNet se ha desarrollado pensando en los integradores, instaladores y usuarios finales de sistemas AV.

Descarga plantillas de los paneles para tus proyectos haciendo clic en la imagen del panel. Utiliza la app UCP v2 para controlar los paneles desde tu dispositivo móvil via WIFI.



CONTROLA TU INSTALACIÓN A/V

Una vez creado y guardado el archivo de proyecto que almacena la configuración del sistema audiovisual, la aplicación **EclerNet Manager** también incluye Pantallas de Control de Usuario (UCPs), personalizadas para las necesidades de cada instalación. El software permite crear y editar estas interfaces gráficas de usuario con total flexibilidad para controlar y monitorear parámetros como el nivel de sonido, mute, selección de fuente, GPI, GPO.



COMPATIBLE

Dispositivo identificable y configurable en un proyecto EclerNet



INTEGRABLE

Dispositivo integrable y controlable en un proyecto EclerNet mediante comandos IP o RS-232 con el accesorio ETH232AD



¡CREAR UN SISTEMA DE AUDIO Y VÍDEO DIGITAL NUNCA HA SIDO TAN FÁCIL!



PANELES DE CONTROL PERSONALIZADOS CON TUS IMÁGENES/LOGOS



AUTOMATIZA EL FUNCIONAMIENTO MEDIANTE EVENTOS Y PRESETS



CONTROL REMOTO DESDE TU DISPOSITIVO MÓVIL



UNA PLATAFORMA ROBUSTA Y EN CONTINUA MEJORA

DRIVERS DE CONTROL DE TERCEROS



CONFIGURA UN SISTEMA DE AUDIO VÍDEO Y CONTROL



Luis Hinojar (Director de ventas):

La plataforma EclerNet ha sido uno de los motores de nuestra expansión a más de 70 países. Su arquitectura intuitiva y fácil de utilizar atrajo a instaladores e integradores AV de todo el mundo.

David Loza (Director de tecnología)

Tras estudiar la oferta existente de ecosistemas digitales, pusimos el foco en crear el nuestro con una filosofía genuina: una herramienta muy potente con un enfoque amigable, tanto para el diseño, programación y puesta en marcha por parte del integrador de sistemas, como para la experiencia del usuario final.



Domingo Melé (Director de I+D)

EclerNet es una plataforma de control audiovisual que ha superado con nota las pretensiones iniciales.

Hemos conseguido un software para ser utilizado en múltiples tipos de instalaciones. Aunque lleva 10 años en el mercado, aún no se ha explotado el 100% de sus posibilidades.



WiSPEAK (AUDIO PROFESIONAL INALÁMBRICO) Transmisor inalámbrico **CORE**

APLICACIONES



WiSpeak
WIRELESS PRO AUDIO



Ecler WiSpeak CORE es el dispositivo transmisor que comunica con todos los receptores para crear una red inalámbrica WiSpeak, y toma el rol de unidad Master. Junto con TUBE, CUBE y GLOBE, proporcionan una sencilla y rápida instalación de sonido inalámbrica, con una cobertura de hasta 500m².

CARACTERÍSTICAS

- 3 entradas de audio disponibles:
 - Estéreo analógico, no balanceado. 2 x conectores RCA
 - Estéreo analógico, balanceado. 2 x conectores Euroblock 3p
 - Bluetooth®, clase 1 (hasta 25 metros de alcance máximo)
- 1x señal de audio inalámbrica WiSpeak transmitida (una conversión mono de la entrada seleccionada)
- 1x señal analógica AUX OUT disponible (una copia de la señal transmitida de WiSpeak). Se puede usar para conectar la unidad a dispositivos de audio externos, como amplificadores, mezcladores o unidades de subwoofer
- Número máximo de receptores bajo control por dispositivo

transmisor = 24 unidades. La red se puede ampliar al vincular un nuevo transmisor a un receptor existente

- Controles del panel frontal para la selección de fuente (entrada) y control de volumen general (master)
- Alcance máximo de 12 metros, en espacio abierto, para la red inalámbrica WiSpeak (desde el transmisor hasta cada receptor, topología en estrella)
- Tecla PAIR del panel frontal: permite emparejar los receptores con el transmisor de manera rápida y fácil, para una configuración básica del sistema WiSpeak.
- Fuente de alimentación externa universal (100-240 VCA 50-60 Hz)
- Compatible con la aplicación WiSpeak grip (disponible para Android® e iOS®) para configurar y controlar funciones, usando la conexión Bluetooth®

	CORE
Inputs	IN1: Balanced, Stereo, Euroblock IN2: Unbalanced, Stereo, RCA BT: Bluetooth wireless
Outputs	RF Channels 1 & 2 AUX OUT: Analog, Mono, Balanced, Euroblock
Audio Channels	WiSpeak CH 1&2
Frequency Band	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)
Dimensions (WxHxD)	225x120x40mm / 8.9"x4.7"x1.6"
Weight	0.8kg / 1.76 lb



APLICACIONES



TUBE

TUBE rear panel



CUBE

CUBE rear panel

WiSpeak
WIRELESS PRO AUDIO

Ecler WiSpeak TUBE/CUBE es un altavoz autoamplificado de 3"/5", receptor de audio inalámbrico y funciones de control a través de la unidad master.

TUBESMA es un adaptador de montaje en superficie que permite instalar una unidad TUBE en lugares donde no hay riel de iluminación disponible.

CARACTERÍSTICAS

- Compatible con montaje en riel de iluminación (rieles de luz compatibles: sistema de 4 cables de 3 circuitos, como Global Trac Pro, Eutrac o compatibles)
- Fuente de alimentación interna universal que toma corriente alterna del soporte del riel de iluminación (100-240VAC 50-60Hz)
- Cable de CA externo incluido (CUBE)
- 1x señal de audio inalámbrica WiSpeak recibida, desde el transmisor con el que está emparejado
- 1x señal analógica AUX OUT disponible (una copia de la señal WiSpeak recibida). Se puede usar para conectar la unidad a dispositivos de audio externos, como amplificadores, mezcladores o unidades de subwoofer
- Panel de control UNPAIR e indicadores LED.
- Distancia máxima de 12 metros, en espacio abierto, para la red inalámbrica WiSpeak (desde el transmisor hasta cada receptor)
- Disponible en color blanco (RAL 9003) y negro (RAL 9005)

	TUBE	CUBE
Inputs	RF Wireless Audio	RF Wireless Audio
Driver	3" driver	5" woofer + 1" tweeter
Audio Channels	WiSpeak CH 1&2	WiSpeak CH 1&2
Frequency Band	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)
Dimensions (WxHxD)	96mmx110mm / Ø3.8"x4.3" (without arm)	173x180x185mm / 6.81"x 7.08"x7.28"
Weight	0.8kg / 1.76 lb	2,4 kg / 5.29 lb

ACCESORIOS



TUBESMA



WiSPEAK (AUDIO PROFESIONAL INALÁMBRICO)

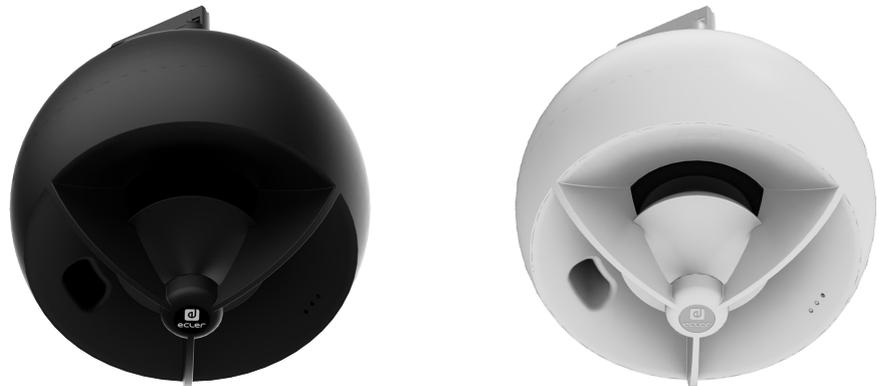
Receptores inalámbricos

GLOBE

APLICACIONES



GLOBE (Rail-mount version)



WiSpeak
WIRELESS PRO AUDIO

WiSpeak GLOBE es un altavoz autoamplificado de 2 vías con forma de esfera, receptor de audio inalámbrico y funciones de control a través de la unidad master. Incluye un woofer de 5" y un tweeter con cúpula de seda de 1". Dispersión horizontal 360°. Disponible en dos versiones -con sistema de instalación compatible con riel de iluminación (RM) y sistema de instalación colgante (PD).

CARACTERÍSTICAS

- Potencia nominal de 32W RMS
- Dispersión 360° x 160° (HxV)
- ABS reforzado con fibra de vidrio
- Versión RM compatible con montaje en riel de iluminación (rieles de luz compatibles: sistema de 4 cables de 3 circuitos, como Global Trac Pro, Eutrac o compatibles)
- Versión PD con 2 cordones de acero de 5m para instalación colgante
- Versión RM con fuente de alimentación interna universal que toma corriente alterna del soporte del riel de iluminación (100-240VAC 50-60Hz)
- Versión PD con conexión de alimentación Euroblock
- 1x señal de audio inalámbrica WiSpeak recibida, desde el transmisor con el que está emparejado
- Botón UNPAIR e indicadores LED en el frontal.
- Distancia máxima de 12 metros, en espacio abierto, para la red inalámbrica WiSpeak (desde el transmisor hasta cada receptor)
- Disponible en color blanco (RAL 9003) y negro (RAL 9005)

	GLOBE
Inputs	RF Wireless Audio
Driver	5" woofer + 1" silk dome tweeter
Audio Channels	1 mono audio channel
Frequency Band	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)
Dimensions (WxHxD)	Ø287mm x 331mm(H) / Ø11.3 in. x 13 in. (H)
Weight	2.2 Kg / 4.85 lbs



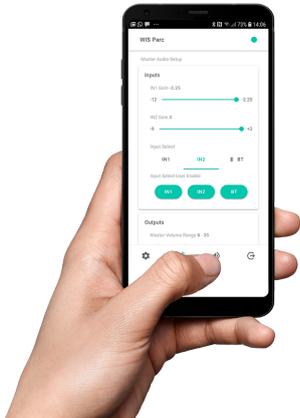
APLICACIONES



GLOBE (Pendant version)



WiSpeak grip app



CORE



WiSpeak
WIRELESS PRO AUDIO

WiSpeak grip es una aplicación **Android/iOS** para la configuración y el control de un sistema de audio inalámbrico WiSpeak. Es compatible con Android 5.0 ó superior / iOS11 ó superior. Un sistema WiSpeak se compone de un dispositivo transmisor (modelo CORE) y de 1 hasta un máximo de 24 unidades receptoras (modelos TUBE, CUBE o GLOBE).

CARACTERÍSTICAS

WiSpeak grip admite dos perfiles de usuario:

- **Administrador:** permite conectarse vía bluetooth a los dispositivos emisores de la instalación, y desde ellos descubrir y emparejar automáticamente los dispositivos receptores (altavoces) disponibles para crear una red WiSpeak de audio inalámbrico. Permite monitorizar el estado de todos los dispositivos emisores y receptores, hacer todos los ajustes de audio necesario para la puesta en
- **Usuario final:** muestra una interfaz de uso simple para el usuario final, con ajuste de volumen y selección de fuente sonora, todo ello restringido a los privilegios previamente definidos por el usuario Admin para el usuario final.

marcha (canales de emisión, filtro HPF y LPF, ecualización, volumen Master y volúmenes individuales, etc.) y definir los privilegios de uso para el perfil de usuario final de la instalación.



FUENTES DE SONIDO

Micrófonos de mano y de sobremesa

eMHH1 / eMCN1 / eMCN2 / eMBASE

APLICACIONES



eMHH1



eMBASE



eMBASE



eMCN1



eMCN2

eMHH1 es un micrófono dinámico de mano económico, con un robusto diseño que lo hace ideal para voces. Incluye adaptador de soporte y cable XLR-Jack de 6 metros.

eMCN1 es un micrófono de condensador de cuello de cisne, con un perfil perfecto para aplicaciones de voz, conferencias y mensajes de voz. Longitud total = 35cm. Incluye espuma anti-viento y anti-pop.

eMCN2 es un micrófono de condensador de cuello de cisne, con un perfil perfecto para aplicaciones de voz, conferencias y mensajes de voz. Longitud total = 55cm. Incluye espuma anti-viento y anti-pop.

eMBASE es una base de conexión de sobremesa tanto para los micrófonos eMCN1 y eMCN2, como para otros micrófonos de cuello de cisne con conector XLR estándar. Incluye selector ON/OFF que activa/desactiva la señal de micrófono.

ACCESORIOS

eMHH1:



MBSTAND



MDSTAND

FUENTES DE SONIDO
 Micrófonos de diadema y sistemas inalámbricos
eMHS1BG / eMICFIT2 / eMWR / eMWH / eMWE



APLICACIONES



eMICFIT2



eMHS1BG



eMWH



eMWR

eMWE

eMHS1BG es un mini-micrófono de condensador de diadema, color beige y construcción muy ligera y discreta. Incluye 3 conectores diferentes: mini-XLR 4-pin, mini-XLR 3-pin y mini-jack, compatible con el emisor inalámbrico UHF de petaca eMWE. Incluye espuma anti-viento y bolsa de transporte.

eMICFIT2 es un micrófono de condensador de diadema que incluye un tratamiento resistente al agua y al sudor, ideal para aplicaciones deportivas y de fitness. Fácil de ajustar gracias a su cuello de cisne y con un diseño discreto, ligero y cómodo en combinación con un cuerpo robusto y sólido. Cuenta con un conector mini-XLR de 4 pines, compatible con la unidad de petaca inalámbrica eMWE UHF. Incluye cubierta anti-pop y antiviento además de una carcasa rígida.

eMWR es un receptor de micrófono inalámbrico UHF 823-832MHz, compatible con los emisores eMWE (formato petaca) y eMWH (micrófono emisor de mano). Incluye fuente de alimentación, kit para montaje en rack, antenas y cable jack-jack no balanceado.

eMWH es un micrófono de mano inalámbrico UHF 823-832MHz, compatible con el receptor eMWR. Incluye bolsa de transporte.

eMWE es una petaca emisora para micrófonos de diadema/solapa, UHF 823-832MHz. Es compatible con cualquier micrófono con conector mini-XLR 4-pin (eMHS1BG, eMICFIT2, etc.), así como con el receptor eMWR. Incluye bolsa de transporte.



FUENTES DE SONIDO
Reproductor de audio local y streaming
PLAYER ONE / PLAYER ZERO



APLICACIONES



PLAYER ONE



PLAYER ZERO

PLAYER ONE / PLAYER ZERO es un reproductor de audio estéreo de tamaño compacto y con posibilidad de reproducir contenidos musicales desde dispositivos de almacenamiento local (USB/MicroSD), "streamings" de Internet (radios online, etc.) y de intercambio de medios digitales (DLNA, Airplay).

CARACTERÍSTICAS

- Reproductor de audio
- Salida estéreo, conectores RCA y mini-jack
- Receptor de streaming a través de internet
- Receptor DLNA y Airplay
- Reproductor de audio local (desde puertos USB y MicroSD)
- Pantalla LCD en el panel frontal y controles locales (PLAYER ONE)
- Programable y controlable via panel frontal, web app embebida y Ecler Gallery
- Disparo de eventos por calendario, sincronización de contenidos alojados en la nube (Cloud Disk Sync) y ejecución de "scripts" (archivos de instrucciones escritos por el usuario, lenguaje lua - www.lua.org)
- Compatible con el protocolo JSON

ACCESORIOS
PLAYER ONE:



1UHRMKIT

PLAYER ZERO:

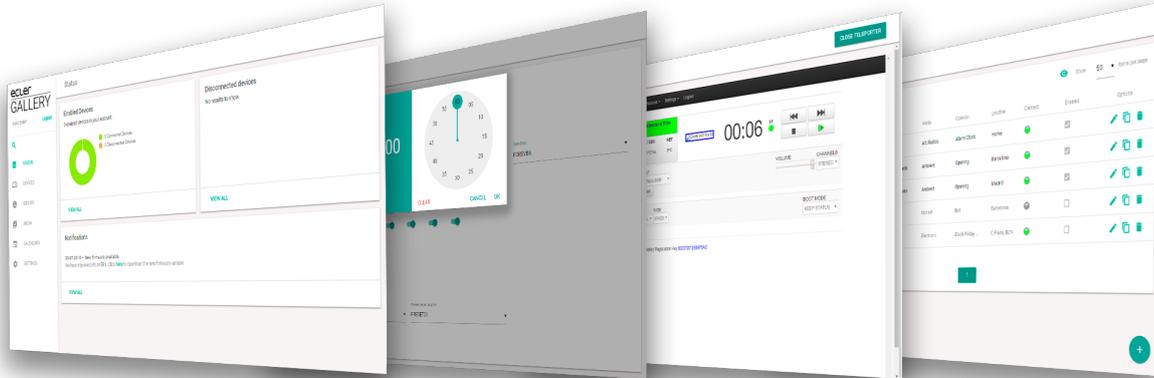


VEO-RACK19

	PLAYER ONE	PLAYER ZERO
Audio outputs	1 x stereo unbalanced, LINE level, RCA type + minijack	2 x stereo unbalanced, LINE level, RCA type + minijack
Communication Interfaces	1 x Ethernet (RJ45), 1 x WiFi, 2 x GPI (0-10 VDC)	2 x Ethernet (RJ45), 1 x WiFi, 2 x GPI (0-10 VDC)
Local media	USB, SD/MicroSDHC	USB, MicroSD/SDHC
Others	RTC included, 120 hours aprox.	RTC included, 120 hours aprox.
Dimensions (WxHxD)	198.5x44x132 mm / 7.81"x1.73"x5.19"	126.5x44x132 mm / 4.98"x1.73"x5.19"
Weight	0.8 Kg / 1.76 lb	0.6 Kg / 1.32 lb

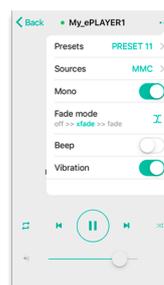
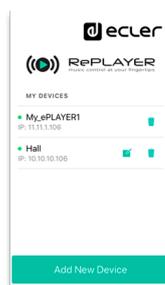


APLICACIONES



Ecler GALLERY

Ecler GALLERY es una plataforma online para la gestión remota de reproductores Ecler. Esta aplicación web permite monitorizar el estado de sus reproductores; realizar cambios en listas de reproducción, calendarios, ajustes básicos y avanzados, crear grupos de dispositivos, y mucho más. Todo ello de forma completamente remota. Crea una cuenta de Ecler Gallery en www.eclergallery.com y comienza a explorar sus posibilidades. Compatible con ePLAYER1, PLAYER ONE y PLAYER ZERO.



RePLAYER RePLAYER es una aplicación Android/iOS para el control remoto de funciones básicas de usuario en reproductores de streaming Ecler ePLAYER1, PLAYER ONE y PLAYER ZERO. Entre estas funciones básicas se incluyen la selección de presets y fuentes de audio, control de volumen, control de reproducción (PLAY/PAUSE, NEXT, PREV) y otros ajustes como el modo de repetición, MONO/ESTÉREO o modo de FADE. Todo esto en una aplicación sencilla de manejar, y con un diseño intuitivo. Control musical al alcance tu mano.



FUENTES DE SONIDO
Reproductores de audio BT
eSAS-BT

APLICACIONES



eSAS-BT



eSAS-BT Controller

eSAS-BT es un reproductor de audio estéreo con conexión inalámbrica BT.

CARACTERÍSTICAS

- Reproductor de audio con BT
- USB, SD, radio FM y conexión BT
- Salida sin balancear 2xRCA (estéreo)
- Salida balanceada 2xXLR (estéreo)
- Incluye mando a distancia IR, antena FM, cable RCA y accesorio de montaje en rack.

	eSAS-BT
Audio outputs	1 x stereo unbal. + 1 x stereo bal.
Audio inputs	-
Local media	USB, SD, FM tuner, BT conection
Accessories included	IR remote control + FM antenna + 2x RCA cables + rack-mount bracket
Dimensions (WxHxD)	435x44(1RU)x132mm / 17.13"x1.73"x5.20"
Weight	1,4 kg / 3.09 lb



Compatible

FUENTES DE SONIDO Reproductor de audio dual DUO-NET PLAYER



APLICACIONES



DUO-NET PLAYER Controller



DUO-NET PLAYER



DUO-NET PLAYER es una doble fuente de audio que incorpora compatibilidad total con la plataforma software/hardware EclerNet

CARACTERÍSTICAS

- 2 reproductores de audio estéreo independientes, cada uno con salida física dedicada
- Compatible con formatos de audio mp3, ogg, AAC, WAV y FLAC
- 2 salidas de audio, nivel de línea balanceada con conector Euroblock
- Bahías SD y USB para la lectura de contenidos locales
- Interfaz Ethernet RJ45 para la comunicación EclerNet y TP-NET, así como recepción de streamings de Internet y medios en red
- Totalmente programable y controlable mediante aplicación Windows® EclerNet Manager
- Sistema de control remoto personalizable UCP (User Control Panels): ordenadores, tablets, smartphones, etc. (iOS®, Windows® y Android®)
- Compatible con protocolo de integración TP-NET, vía interfaces RS-232 y Ethernet
- 4 puertos GPI ("General Purpose Inputs", 0-10 VDC), disponibles para el disparo de eventos
- RTC (Real-Time Clock) integrado y sincronización NTP (Network Time Protocol), para disparo de eventos programados
- Mando a distancia IR para el manejo básico de usuario
- Gestión de prioridades: mensajes u otros archivos de audio (anuncios, avisos, etc.) pueden ser lanzados sobre el audio de programa

	DUO-NET PLAYER
Audio outputs	2 x stereo balanced, LINE level, Euroblock type
Communication Interfaces	1 x Ethernet (RJ45), 1 x RS-232 (DB9), 4 x GPI (Euroblock)
Local media	USB, SD/SDHC
Remote control	Included IR remote control
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1 RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"
Weight	1,8 kg / 3.97 lb

ACCESORIOS



WPNETTOUCH



PRE-AMPLIFICADORES Y MEZCLADORES ANALÓGICOS

Mezcladores Analógicos para Instalación

Serie eSAM

APLICACIONES



eSAM402



eSAM702



eSAM603



CARACTERÍSTICAS

Serie eSAM:

- Mezcladores de audio de 19"
- Entradas MIC/LINE ST, entradas LINE ST (eSAM603: entrada MIC adicional)
- eSAM402 & eSAM702: 1 salida principal de mezcla y una salida adicional AUX/REC
- eSAM603: 1 mezcla principal ST/2 MONO y una salida MONO. Salida adicional AUX/REC.
- eSAM402 & eSAM702: sección de control de tono de 3 bandas
- eSAM603: 2 secciones de control de tono de 3 bandas (A/ByC)
- Función Talkover (prioridad) asignable para cada entrada sobre el bus de mezcla
- Entradas MIC/LINE ST, entradas LINE ST (eSAM603: entrada MIC adicional)
- Nivel de sensibilidad de micrófono ajustable desde el panel posterior
- 18V Phantom Power disponible para todas las entradas de micrófono
- Puerto MUTE para el silenciamiento de la unidad desde cierre de contacto externo

ACCESORIOS

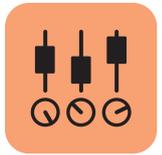


MPAGE1r



WPaMIX-T

	eSAM402	eSAM702	eSAM603
Inputs	3 MIC/ST LINE + 1 ST LINE	6 MIC/ST LINE + 1 ST LINE	4 MIC/ST LINE + 1 MIC + 1 ST LINE
Outputs	1 MAIN ST + 1 AUX/REC	1 MAIN ST + 1 AUX/REC	1 MAIN ST/ 2 MONO (selectable) + 1 MONO + AUX/REC
Tone control	Bass, mid & treble (mix)	Bass, mid & treble (mix)	Bass, mid & treble (per mix)
Remote control	MUTE contact	MUTE contact	MUTE contact
Dimensions (WxHxD)	482,6x44 (1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"	482,6x44 (1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"	482,6x44(1RU)x195mm / 19"x1.73"x 7.67"
Weight	1,7 kg / 3.75 lb	1,8 kg / 3.97 lb	2,1 kg / 4.63 lb



APLICACIONES



SAM412T



SAM612T



CARACTERÍSTICAS

Serie SAM:

- Mezcladores de audio de 19"
- Ajuste de sensibilidad de micrófono desde panel posterior
- Alimentación Phantom de +18V disponible en todas las entradas de micrófono
- Entrada directa de micrófono desde el panel frontal, canal 1
- Incluye Talkover asignado a la entrada 1 con ajuste de release time interno
- Control de tono de 3 bandas para cada canal, accesible con destornillador
- Vúmetro para la señal de mezcla (SAM412T)
- 2 niveles de salida ajustables internamente
- Salida de grabación
- Control remoto de MUTE
- Conmutador Mono/Stereo

	SAM412T	SAM612T
Inputs	4 MIC/ST LINE + 1 ST MIX	6 MIC/ST LINE + 1 ST MIX
Outputs	2 MAIN ST + 1 REC	1 MAIN ST + 1 AUX/REC
Tone control	Bass, mid & treble (per input)	Bass, mid & treble (per input)
Remote control	MUTE contact	MUTE contact
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x195mm / 19"x1.73"x 7.67"	482,6x44(1RU)x195mm / 19"x1.73"x 7.67"
Weight	2,4 kg / 5.29 lb	2,0 kg / 4.41 lb

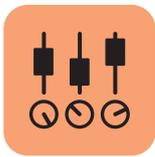
ACCESORIOS



MPAGE1r



WPaMIX-T



PRE-AMPLIFICADORES Y MEZCLADORES ANALÓGICOS
Mezcladores Analógicos para Instalación
eCOMPACT4BT/COMPACT8

APLICACIONES



eCOMPACT4BT



COMPACT8



CARACTERÍSTICAS

eCOMPACT4BT:

- Mezclador analógico de 4 canales, instalación en rack 19" o sobremesa
- 4 entradas de micrófono, una de ellas con función Talkover. Alimentación Phantom 48V
- Conexión inalámbrica Bluetooth® clase 1 (hasta 25m de alcance en condiciones ideales)
- Filtro-paso-altos seleccionable (fc = 100Hz)
- Control de tonos de 3 bandas (agudos, medios y graves)
- Envío a salida alternativa (ALT OUT) por canal
- Puerto USB para carga de dispositivos móviles
- Accesorio de montaje en rack incluido

COMPACT8:

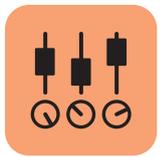
- Mezclador universal de sobremesa e instalación en rack 19" de 8 canales
- 3 entradas PHONO/LINE
- 11 entradas estéreo RCA más una entrada AUX (RCA) en el panel frontal
- 8 entradas MIC (conector COMBO). Alimentación Phantom
- 2 salidas independientes (XLR3 y RCA)
- Salida REC adicional
- Ecuador de 3 bandas incluyendo ecualización semi-paramétrica de medios 300Hz-6,5kHz

	eCOMPACT4BT	COMPACT8
Channels	4 with independent gain & 45mm fader	8 with independent gain & 60mm fader
Inputs	6 ST LINE + 1 ST mini-Jack + 4 MIC + Bluetooth® connection	12 ST LINE + 8 MIC + 3 PHONO/LINE
Outputs	2 MAIN ST + 2 ALT ST + 1 SUB + 1 PHONES	2 MAIN ST + 1 REC + 1 Headphones
Tone control	Bass, mid & treble (per channel)	Bass, mid & treble (per channel)
Dimensions (WxHxD)	440x132(3RU)x125mm / 17.32"x5.19"x4.92"	482,6x177 (4RU)x221,6mm / 19"x6.97"x8.72"
Weight	3,0 kg / 6.61 lb	5,2 kg / 11.46 lb

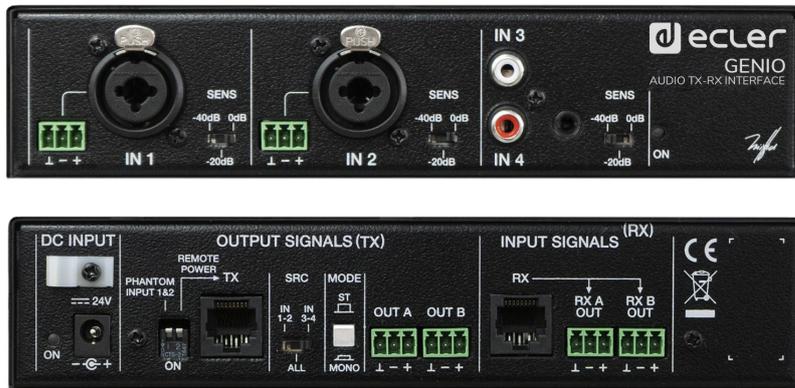
ACCESORIOS



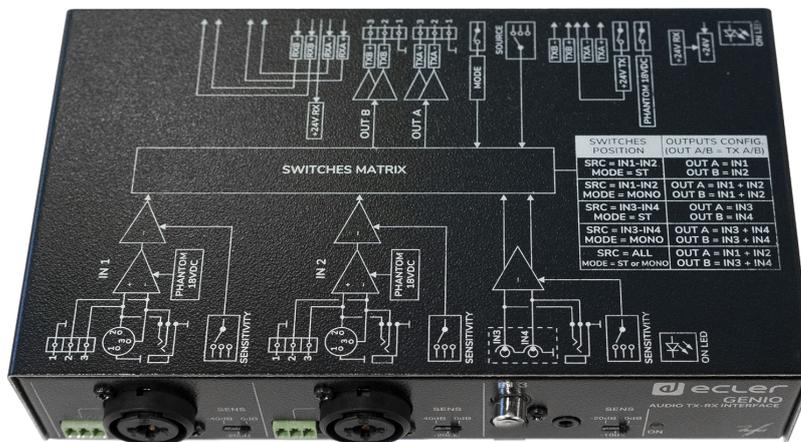
WPaMIX-T



APLICACIONES



GENIO



GENIO es un equipo balanceador-emisor-receptor de audio analógico (2 canales de envío + 2 de recepción). Cada unidad GENIO puede actuar de forma simultánea como emisor y receptor, pudiendo establecer un intercambio de 2 señales de envío y 2 de recepción en cada unidad.

CARACTERÍSTICAS

- Formato 1/2 RU
- PSU externa universal, multi-clavija
- 1 entrada ST en formato duplicado: mini-jack y doble RCA
- 2 entradas mono balanceadas, formato combo
- 1 salida ST balanceada con conectores locales, pudiendo seleccionar diferentes combinaciones de entradas para esta salida

- La misma salida balanceada, 2 canales, se encuentra disponible en conector RJ45 para su envío mediante un CAT5 a largas distancias, recibidos en una unidad remota
- La misma unidad tiene otro puerto RJ45 de recepción de 2 canales que vengan de la unidad remota
- Una de las 2 unidades puede enviar alimentación remota a su unidad enlazada, por el cable de transmisión (puerto TX)

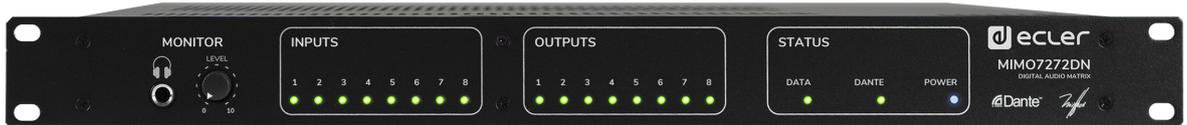
	GENIO
Inputs	4 (2 mono balanced, 1 ST unbalanced)
Outputs	2 (balanced)
Phantom Power	+18VDC
Communication Interfaces	TX Port (RJ-45) RX Port (RJ-45/Euroblock), analog audio + remote power
Dimensions (WxHxD)	200x44(1RU)x130mm / 7.87"x1,73"x5.12"
Weight	750 gr / 1.65 lb



MATRICES Y PROCESADORES DIGITALES
Matriz Digital Dante™
MIMO7272DN



APLICACIONES



MIMO7272DN



ACCESORIOS



WPNETTOUCH



PAGENETDN



WP22DN



WPNET4KV/8K/EX



WPaMIX-T



Serie WPa

MIMO7272DN es una matriz digital con procesamiento nativo de 64x64. Emplea el protocolo de audio sobre IP Dante™/AES67 para la transmisión de canales sobre una red local Ethernet estándar, eliminando de esta forma las limitaciones de distancias y simplificando enormemente el cableado de la instalación. MIMO7272DN es capaz de ejecutar un proyecto EclerNet en su procesador, actuando directamente como servidor de paneles UCP (User Control Panels) de toda una red de dispositivos EclerNet.

CARACTERÍSTICAS

- Matriz digital EclerNet nativa de 64x64 canales, con un total de 72 entradas y 72 salidas:
 - 8 entradas de audio analógico MIC/LINE
 - 8 salidas de audio analógico LINE
 - 64 canales de entrada Dante™/AES67
 - 64 canales de salida Dante™/AES67
- 8 puertos de control GPI
- 8 puertos de control GPO

- 2 interfaces Dante™ (primaria y secundaria), disponibles para configuración de redes Dante™ redundantes
- 1 interfaz Ethernet de programación y control (EclerNet, UCP, TP-NET y paneles de control serie WPNET)
- 1 puerto de control serie, RS-232 (TP-NET)
- Gestor de proyectos y servidor de paneles UCP integrados
- Conexión de todos los periféricos directamente mediante red EtherNet, y sin cableado local (controles remotos WPNET series, PAGENETDN, WP22DN, etc.)
- Disponible solo en version firmware estándar (No CONFERENCE)

	MIMO7272DN
Inputs	8 analog + 64 Dante (64 inputs native matrix)
Outputs	8 analog + 64 Dante (64 outputs native matrix)
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 GPI + 8 GPO ports
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.49"
Weight	3,25 kg / 7.16 lb

MIMO7272DN



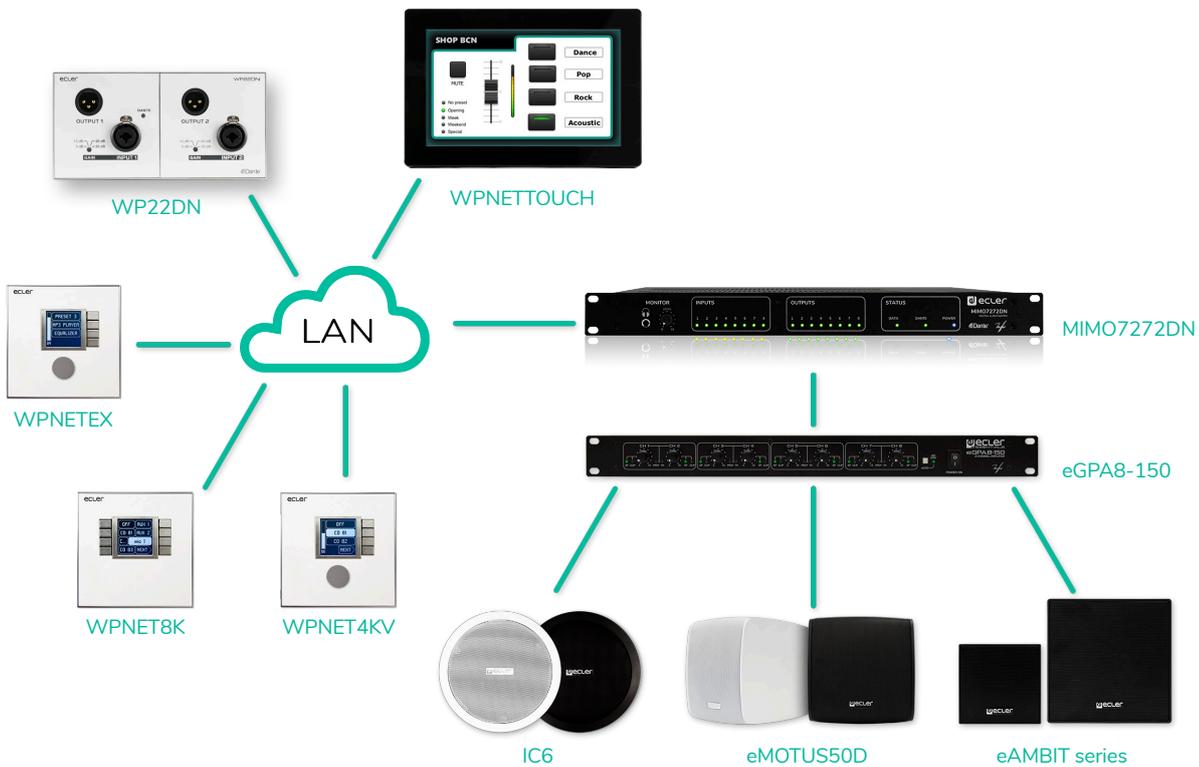
APLICACIONES



MIMO7272DN



EclerNet Manager

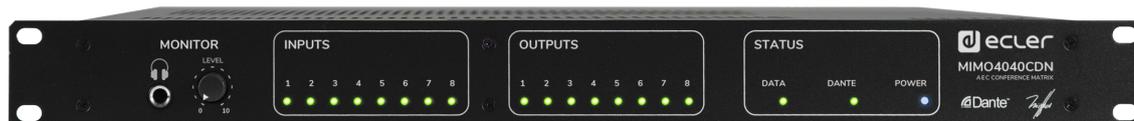




MATRICES Y PROCESADORES DIGITALES
Matriz Digital CONFERENCE y AEC con interfaz Dante™
MIMO4040CDN



APLICACIONES



MIMO4040CDN



ACCESORIOS



WPNETTOUCH



WP22DN



WPNET4KV/8K/EX



WPaMIX-T



Serie WPa

MIMO4040CDN es una matriz digital con procesamiento nativo de 40x40 especialmente pensada para salas de conferencias. Incluye funciones como AUTOMIXER o FEEDBACK KILLER por defecto, además de 8 canales de micrófono con procesamiento AEC (Acoustic Echo Cancelling) que pueden ser activados mediante licencias software.

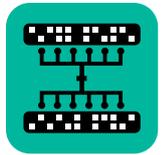
CARACTERÍSTICAS

- Matriz EderNet nativa de 40 entradas y 40 salidas, con entradas / salidas analógicas y soporte Dante™/AES67 de 32 canales de entrada y 32 canales de salida:
 - 8 entradas de audio analógico MIC/LINE
 - 8 salidas de audio analógico LINE
 - 32 canales de entrada Dante™/AES67
 - 32 canales de salida Dante™/AES67
- 8 puertos de control GPI
- 8 puertos de control GPO

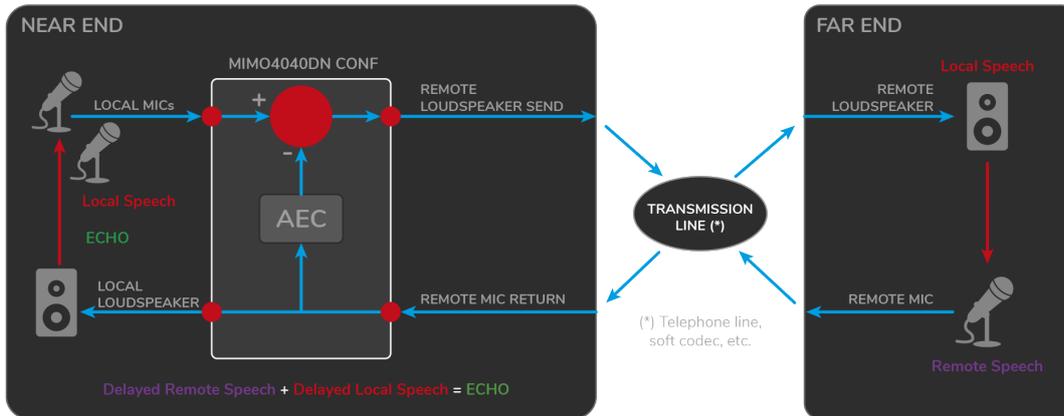
- 2 interfaces Dante™ (primaria y secundaria), disponibles para configuración de redes Dante™ redundantes
- 1 interfaz Ethernet de programación y control (EclerNet, UCP, TP-NET y paneles de control serie WPNET)
- 1 puerto de control serie, RS-232 (TP-NET)
- Gestor de proyectos y servidor de paneles UCP integrados
- Conexión de todos los periféricos directamente mediante red EtherNet, y sin cableado local (controles remotos WPNET series, WP22DN, etc.)

	MIMO4040DN
Inputs	8 analog + 32 Dante
Outputs	8 analog + 32 Dante
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 GPI + 8 GPO ports
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.49"
Weight	3,25 kg / 7.16 lb

MIMO4040CDN



APLICACIONES



AEC conceptual scheme

MIMO4040DN CONFERENCE

PRESET 01 - EMPTY PRESET 01

PHONES MTX_OUT1 : AOUT1

FIRMWARE: ---

AEC MICs Count: 3

MATRIX Size: 28x28

Device **AEC** Inputs Matrix Outputs Duckers AutoMixer F.B.Killer GPIs/GPOs Remotes

AEC ROOM 1

AEC ROOM 2

AEC ROOM 3

AEC ROOM 4

Local Microphones Count 3

Local Media Count 1

Local Reinforcement ON

NEAR END

LOCAL MIC 1

LOCAL MIC 2

LOCAL MIC 3

LOCAL MEDIA

LOCAL MICS AUTOMIXER

LOCAL LOUDSPEAKER

FAR END

REMOTE MIC RETURN

REMOTE LOUDSPEAKER SEND

AGC & NOISE REDUCTION

Input Port AIN1 : AIN1

HPF

CNG

SNR

ES

AGC

Noise Reduction 10 dB

Echo Suppression 50 dB

AGC Level

MIMO4040DN CONFERENCE

PRESET 01 - EMPTY PRESET 01

PHONES MTX_OUT1 : AOUT1

FIRMWARE: ---

AEC MICs Count: 0

MATRIX Size: 40x40

Device AEC Inputs Matrix Outputs Duckers **AutoMixer** F.B.Killer GPIs/GPOs Remotes

MTX_IN1 : AIN1

MTX_IN2 : AIN2

MTX_IN3 : AIN3

MTX_IN4 : AIN4

MTX_IN5 : AIN5

MTX_IN6 : AIN6

MTX_IN7 : AIN7

MTX_IN8 : AIN8

MTX_IN9 : DIN1

MTX_IN10 : DIN2

MTX_IN11 : DIN3

MTX_IN12 : DIN4

MTX_IN13 : DIN5

MTX_IN14 : DIN6

MTX_IN15 : DIN7

MTX_IN16 : DIN8

Mode NOMA

Max. NOM 4

Priority Input MTX_IN9 : DIN1

Last ON

PARAMETERS

Threshold 6,0 dB

Depth 40,0 dB

Hold 500 ms

NOMA Attenuation 3,0 dB

MTX_OUT1 : AOUT1

MTX_OUT2 : AOUT2

MTX_OUT3 : AOUT3

MTX_OUT4 : AOUT4

MTX_OUT5 : AOUT5

MTX_OUT6 : AOUT6

MTX_OUT7 : AOUT7

MTX_OUT8 : AOUT8

MTX_OUT9 : DOUT1

MTX_OUT10 : DOUT2

MTX_OUT11 : DOUT3

MTX_OUT12 : DOUT4

MTX_OUT13 : DOUT5

MTX_OUT14 : DOUT6

MTX_OUT15 : DOUT7

MTX_OUT16 : DOUT8

MIMO4040DN CONFERENCE

PRESET 01 - EMPTY PRESET 01

PHONES MTX_OUT1 : AOUT1

FIRMWARE: ---

AEC MICs Count: 0

MATRIX Size: 40x40

Device AEC Inputs Matrix Outputs Duckers AutoMixer **F.B.Killer** GPIs/GPOs Remotes

FBKILLER 1

FBKILLER 2

PARAMETERS

Output MTX_OUT3 : AOUT3

Target DEFAULT

Filter Width 1/5 OCTAVE

Fixed Filters 2

Recycle Timer 1 min.

FILTERS

- Filter 1: 1.000 Hz, 0,0 dB
- Filter 2: 1.000 Hz, 0,0 dB
- Filter 3: 1.000 Hz, 0,0 dB
- Filter 4: 1.000 Hz, 0,0 dB
- Filter 5: 1.000 Hz, 0,0 dB
- Filter 6: 1.000 Hz, 0,0 dB
- Filter 7: 1.000 Hz, 0,0 dB
- Filter 8: 1.000 Hz, 0,0 dB

Lock

Bypass

Reset



APLICACIONES



MIMO88



MIMO88SG



MIMO1212SG

ACCESORIOS



WPNETTOUCH



eMPAGE



PAGENETDN



WPNET4KV/8K



WPaMIX-T



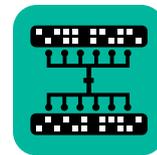
Serie WPa

CARACTERÍSTICAS

- Totalmente controlable y programable a través de la aplicación EclerNet Manager
- Enlazable a una segunda unidad para convertirse en una matriz de 16x16 (MIMO88)
- Matriz digital 8x8 no expandible (MIMO88SG)
- Matriz digital 12x12 no expandible (MIMO1212SG)
- Sistema de control remoto UCP (User Control Panels), compatible con la pantalla WPNETTOUCH y dispositivos de terceros como ordenadores, tablets o smartphones

- Compatible con el protocolo TP-NET, para su integración con sistemas de control de terceros
- Procesamiento DSP: generador de señales; retardos; ecualización paramétrica completa en las entradas y en las salidas; puerta de ruido en las entradas; ajustes de nivel, mute y fase en las salidas; vúmetro y compresor/limitador en cada salida; ducking (prioridad y overriding); gestión virtual y física de consolas de avisos; presets save & recovery; calendario de disparo de eventos; etc.
- FREQUENCY SHIFTER: función para evitar realimentación acústica (efecto Larssen), disponible para cada canal de entrada

	MIMO88	MIMO88SG	MIMO1212SG
Inputs	8 MIC/LINE Bal. (Euroblock)	8 MIC/LINE Bal. (Euroblock)	12 MIC/LINE Bal. (Euroblock)
Outputs	8 Bal. (Euroblock) + 2 Monitor (Euroblock)	8 Bal. (Euroblock)	12 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232	1 Ethernet + 1 RS232	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 GPI + 8 GPO + 2 Digital control bus	8 GPI + 1 Digital control bus	12 GPI + 1 Digital control bus
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.5"	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.5"	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.5"
Weight	3,5 kg / 7.72 lb	3,5 kg / 7.72 lb	3,5 kg / 7.72 lb



APLICACIONES



MIMO CONFERENCE

MIMO CONFERENCE es un firmware especialmente diseñado para aquellas aplicaciones que impliquen mezcla automática de micrófonos (conferencias, salas de reunión, etc.) y cancelaciones de realimentación acústica (efecto Larsen). Disponible en el paquete de EclerNet Manager. Compatible con MIMO88, MIMO88SG y MIMO1212SG.

CARACTERÍSTICAS

MIMO CONFERENCE:

- Módulo de mezcla automática AUTOMIXER
- 2 modos de gestión de micrófonos:
 - NOMA ("Number of Open Microphones Attenuated")
 - EXCLUSIVO
- Amplio conjunto de ajustes: MAX. NOMA, LAST ON, PRIORITY, THRESHOLD DEPTH, etc.

- 2 módulos FEEDBACK KILLER para reducir el riesgo de retroalimentación de audio (o efecto Larsen)
 - 2 bancos de filtros notch automáticos
 - 8 filtros notch en cada banco
 - Libre configuración de los filtros fijos y dinámicos
 - Parámetros ajustables: WIDTH, RECYCLE TIMER, LOCK, RESET y BYPASS
 - 4 preajustes del modo de trabajo



MATRICES Y PROCESADORES DIGITALES
Gestores de zonas digitales
HUB1408/HUB1616



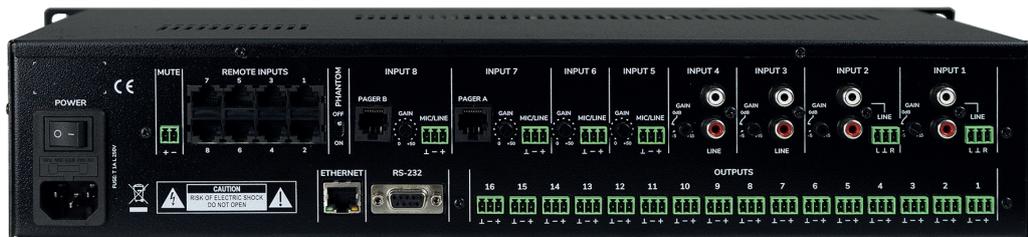
APLICACIONES



HUB1408



HUB1616



HUB1408/ HUB1616 es un gestor de zonas digital programable a través del servidor web integrado HANGAR, con múltiples funciones de control. Uso intuitivo y filosofía Plug & Play gracias a sus configuraciones predefinidas.

CARACTERÍSTICAS

- Programación y control mediante servidor web integrado HANGAR y navegador web estándar (no se requiere software adicional).
- Control desde el panel frontal y control remoto del usuario mediante:
 - Paneles de pared eMCONTROL1 (hasta 8)
 - Consolas de avisos eMPAGE (hasta 2)
 - Aplicación Ecler pilot, compatible con Android e iOS: paneles gráficos de control configurados según los requisitos del usuario
 - Protocolo TP-NET para control e integración con sistemas de terceros.

- Control disponible, por zona (salida): selección de fuente de audio (entrada), ajuste de volumen y MUTE, y ajuste de tono de 3 bandas.
- Función de prioridad de audio con dos niveles: las entradas MIC / LINE atenúan o silencian por completo el contenido de sonido presente (programa de audio) en zonas específicas de destino: mensajes de emergencia, advertencias, etc., en modo Talkover o pager
- El puerto MUTE puede activarse cerrando el contacto externo, afectando las salidas programadas a este efecto.
- DSP disponible: frequency shifter, link estéreo, retardo, filtros crossover, compresor / limitador, ecualizador gráfico y mucho más.

ACCESORIOS



eMPAGE

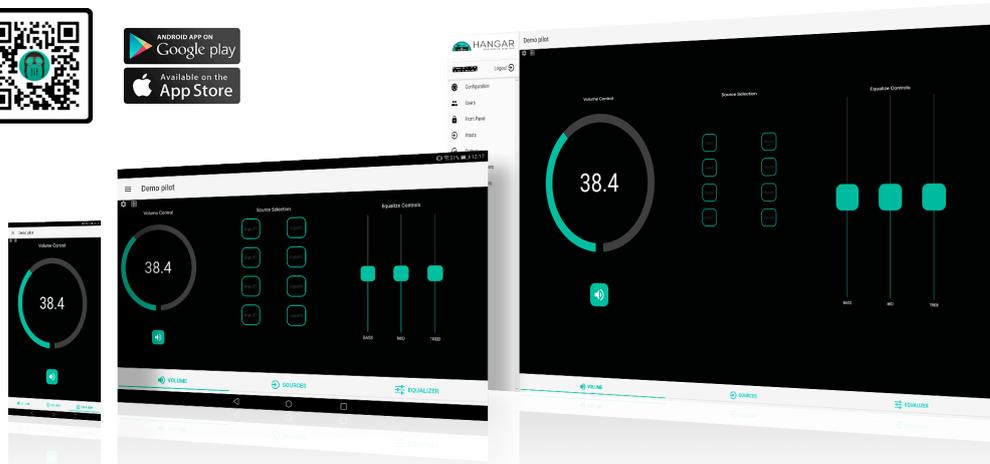


WPaMIX-T



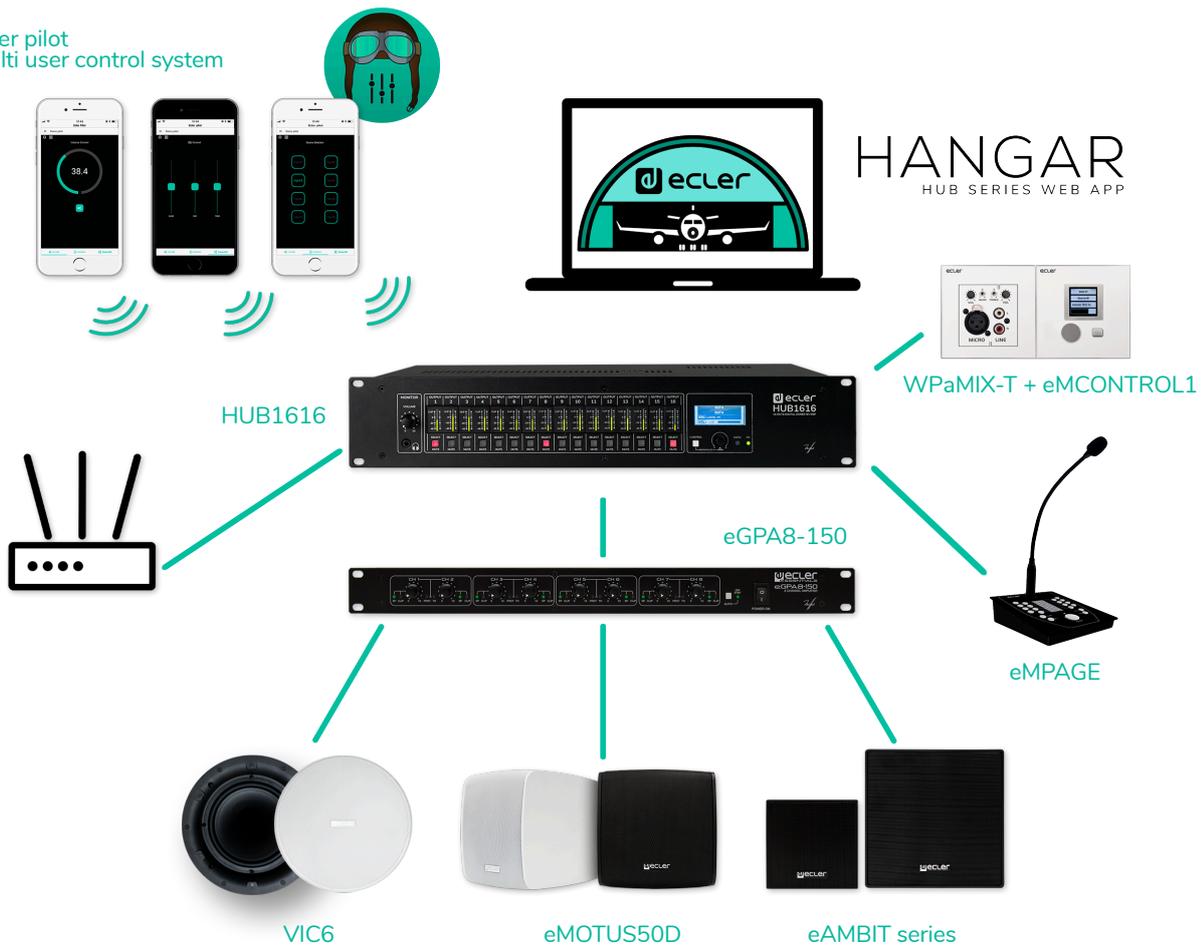
eMCONTROL1

	HUB1408	HUB1616
Inputs	4 MIC/LINE + 2 ST LINE + 8 Remote Mono LINE	4 MIC/LINE + 4 ST LINE + 8 Remote Mono LINE
Outputs	8 Bal. (Euroblock)	16 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 ports (RJ45)	8 ports (RJ45)
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x200mm / 19"x3.46"x7.87"	482,6x88(2RU)x200mm / 19"x3.46"x7.87"
Weight	3,7 kg / 8.16 lb	3,7 kg / 8.16 lb



Ecler pilot
 Scalable & editable panels (compatible with smartphones, tablets & desktop devices)

Ecler pilot
 Multi user control system



Ecler pilot es una aplicación para el control remoto por parte del usuario final sobre una a más zonas de la instalación, accediendo mediante su cuenta de usuario a los paneles de control que le han sido asignados. Los privilegios de dicha cuenta son previamente configurados por el Administrador de la unidad HUB. Cada panel de control de usuario puede incluir controles de volumen & mute y/o selección de fuentes musicales y/o ajuste de tonos (EQ) de tres bandas. Ecler pilot está disponible para dispositivos Android e iOS.



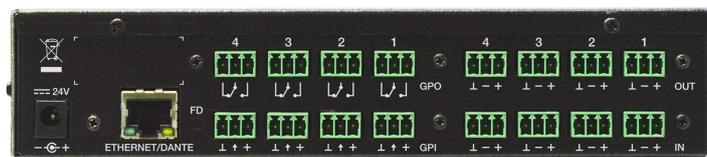
MATRICES Y PROCESADORES DIGITALES
Interfaz digital Dante™/AES67
DN44BOB



APLICACIONES



DN44BOB



DN44BOB es una interfaz de audio sobre IP que emplea el protocolo Dante™/AES67, que permite convertir 4 señales de audio analógicas MIC/LINEA en 4 canales DANTE para su transmisión vía red Ethernet, así como la recepción de 4 canales DANTE desde la red Ethernet y su conversión en señales de audio analógico y nivel LINEA.

ACCESORIOS



MPAGE1r



WPaMIX-T

CARACTERÍSTICAS

- Ethernet, interfaz, audio DANTE y compatible con EclerNet
- 4 entradas MIC/LINE balanceadas, con alimentación Phantom y 3 niveles de sensibilidad, conector Euroblock
- 4 salidas balanceadas LINE conector Euroblock
- 4 puertos GPI (0-10VDC)
- 4 puertos GPO NO / NC
- Kit de montaje en rack incluido: 1UHRMKIT + PUM3

	DN44BOB
Inputs	4 MIC/LINE Bal. (Euroblock)
Outputs	4 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 Ethernet (Dante audio & EclerNet)
Remote control	4 GPI + 4 GPO
Dimensions (WxHxD)	241x44(1RU)x152mm / 9.48"x1.73"x5.98"
Weight	1,1 kg / 2.42 lb

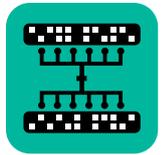


Integrable

MATRICES Y PROCESADORES DIGITALES

Mezclador Digital

DAM614



APLICACIONES



EclerCOMM
Manager



DAM614

DAM614 es un mezclador digital de audio totalmente programable. Sus 4 salidas pueden trabajar en modo mono o enlazadas en estéreo, por parejas. Dos de sus entradas son de línea estéreo y las otras 4 son línea/micrófono, siendo también posible configurarlas en modo mono o en parejas estéreo.

CARACTERÍSTICAS

- DSP @ 24 bits / 48kHz
- Pantalla LCD en panel frontal
- 6 potenciómetros digitales de control de las entradas en el panel frontal (uno por entrada)
- 4 potenciómetros digitales de control de las salidas en el panel frontal (uno por salida)
- 4 teclas en el panel frontal, para ajustes de parámetros y navegación por menús

• Procesamiento:

- Control de nivel independiente para cada entrada y salida
- Mezclador independiente para cada salida de zona
- Filtros crossover disponibles para cada salida
- Ecuador gráfico de 10 bandas independiente para cada salida
- Filtro paso-alto ajustable e independiente, disponible para cada entrada MIC/LINE
- Gestión PAGER/DUCKER en las entradas MIC/LINE, con 2 niveles de prioridad
- Puerta de ruido independiente para las entradas MIC/LINE
- Feedback Suppressor independiente para las entradas MIC/LINE
- Delay Time ajustable para 2 salidas

ACCESORIOS



MPAGE4



ETH232AD



Serie WPa



WPaMIX-T

	DAM614
Inputs	2 ST LINE + 4 MIC/LINE
Outputs	4 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 RS232 (EclerCOMM & CA-NET)
Remote control	4 RJ45 ports (0-10VDC) + 1 MUTE
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"v
Weight	2,0 kg / 4.41 lb



MATRICES Y PROCESADORES DIGITALES
Gestores Digitales Autoamplificados
Serie NXA



APLICACIONES



NXA4-400



NXA6-200



NXA es una serie de gestores digitales autoamplificados, un híbrido entre una matriz digital y un amplificador multicanal. Una completa solución de audio “todo en uno” que ofrece múltiples opciones de control remoto.

CARACTERÍSTICAS

- Modelos NXA4-80 / NXA4-200 / NXA4-400: 4 entradas analógicas x 4 salidas amplificadas (80/200/400 W por canal, respectivamente). 4 puertos GPI
- Modelos NXA6-80 / NXA6-200: 6 entradas analógicas x 6 salidas amplificadas (80/200 W por canal, respectivamente). 6 puertos GPI
- Amplificadores clase D
- Función auto stand-by
- 100% silencioso (ventilación por convección, sin ventilador)
- Función auto-diagnóstico de correcto funcionamiento del amplificador, con relé FAULT RELAY (para sistema de redundancia externo)
- Sistema anti-clip integrado
- DSP integrado.
 - Mezclador de entradas independiente por canal de salida
 - VOLUME, MUTE, SOLO, PHASE INVERSION, MAX. VOL limit y MIN.VOL limit, filtros crossover paso-bajo y paso-alto, banco de filtros para ecualización paramétrica, ducker, delay, compresor y más ajustes configurables por canal
- Interfaz RS232.
- Control remoto por parte de terceros mediante protocolo TP-NET (compatible con CRESTRON®, AMX®, RTI®, VITY®, etc.)

ACCESORIOS



WPNETTOUCH



WPNET4KV/8K



Serie WPa

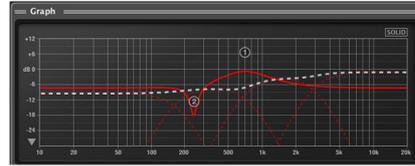
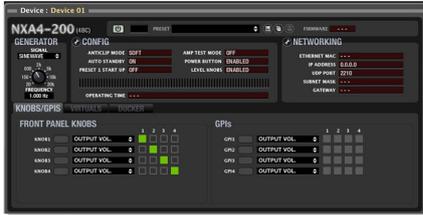
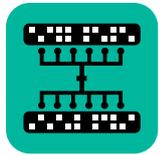
	NXA4-80	NXA4-200
1 channel @ 4Ω (RMS)	85W	202W
1 channel @ 8Ω (RMS)	51W	121W
All channels @ 4Ω (RMS)	66W	168W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	160W	383W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"
Weight	8,6 kg / 18.96 lb	11,1 kg / 24.47 lb



Compatible

MATRICES Y PROCESADORES DIGITALES

Serie NXA



NXA4-80



NXA4-200



NXA4-400



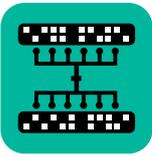
NXA6-80



NXA6-200



	NXA4-400	NXA6-200
1 channel @ 4Ω (RMS)	416W	218W
1 channel @ 8Ω (RMS)	230W	126W
All channels @ 4Ω (RMS)	330W	163W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	760W	399W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"
Weight	15,6 kg / 34.39 lb	12,9 kg / 28.43 lb



MATRICES Y PROCESADORES DIGITALES

Procesadores Digitales de Altavoces

ALMA24 / ALMA26

APLICACIONES



ALMA24



ALMA26



ALMA24/ALMA26 es un gestor digital de altavoces con formato 1UR (Unidad de Rack)

CARACTERÍSTICAS

ALMA24:

- Procesamiento DSP: 24 bits / 48 kHz
- Interfaz USB y compatibilidad con EclerCOMM Manager
- 2 puertos de control remoto (0-10VDC)
- Procesamiento DSP:
 - GAIN, MUTE, POLARITY, etc., para entradas y salidas
 - 8 filtros de ecualización paramétrica por entrada/ 8 filtros de ecualización paramétrica por salida
 - Filtros crossovers tipo Butterworth, Linkwitz-Riley o Bessel Crossover a las entradas y salidas (hasta 48 dB / oct)
 - Ajuste de retardos en entradas y salidas
 - Compresor/limitador de pico y RMS en entradas y salidas, incluyendo ganancia make-up
 - 2 grupos de enlace (LINK) para canales de salida

ALMA26:

- Procesamiento DSP: 24 bits / 48 kHz
- Pantalla LCD frontal con 2x20 caracteres
- 4 teclas de configuración en el panel frontal + codificador digital
- Interfaz USB y compatibilidad con EclerCOMM Manager
- 2 puertos de control remoto (0-10VDC)
- Procesamiento DSP:
 - GAIN, MUTE, POLARITY, etc., para entradas y salidas
 - 4 filtros de ecualización paramétrica por entrada/ 8 filtros de ecualización paramétrica por salida
 - Filtros crossovers tipo Butterworth, Linkwitz-Riley o Bessel Crossover a las entradas y salidas (hasta 48 dB / oct)
 - Ajuste de retardos en entradas y salidas
 - Compresor/limitador de pico y RMS en entradas y salidas, incluyendo ganancia make-up
 - 3 grupos de enlace (LINK) para canales de salida

ACCESORIOS



WPaVOL

	ALMA24	ALMA26
Inputs	2 XLR	2 XLR
Outputs	4 XLR	6 XLR
Communication Interfaces	2 GPI	2 GPI
Remote control	No	Yes
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"	482,6x44(1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"
Weight	1,8 kg / 3.97 lb	1,8 kg / 3.97 lb

DRIVERS DE CONTROL DE TERCEROS DISPONIBLES



COMPATIBILIDAD CON OTRAS MARCAS

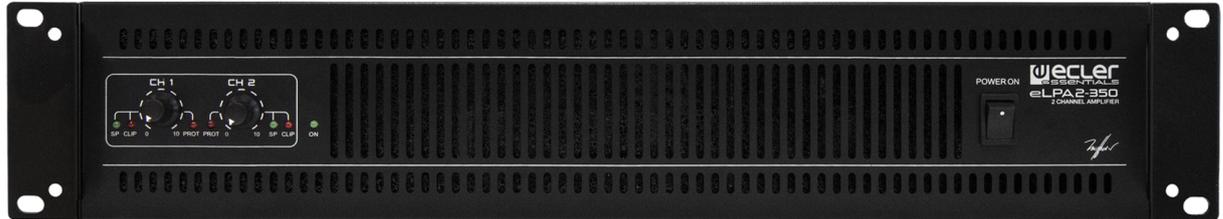
La programación del sistema de control ya no será un dolor de cabeza. Aún si no conoces los protocolos TP-NET/CA-NET, en nuestra página web puedes descargar los drivers de control compatibles con las principales marcas de integración audiovisual.

Multiplica las opciones de integración y la sencillez de uso, sin importar el controlador que uses.



AMPLIFICADORES
Amplificadores Estéreo
Serie eLPA

APLICACIONES



eLPA2-350



eLPA es una serie de amplificadores estéreo de 350/650/950/1400 W. eLPA lleva toda la clásica y bien conocida fiabilidad y calidad de amplificación ECLER, a un nuevo formato ligero, versátil y competitivo.

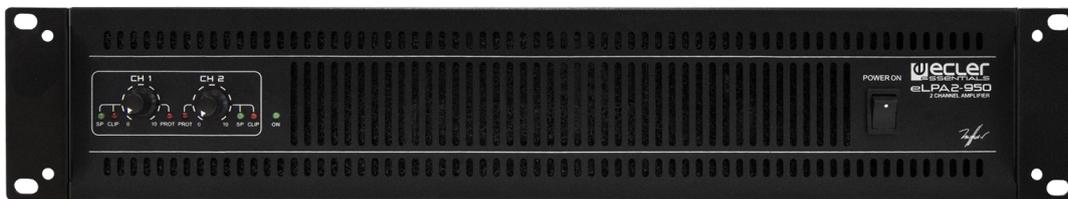
CARACTERÍSTICAS

- 2 entradas de audio x 2 salidas amplificadas de audio
- Tecnología ultra-ligera
- Filtro crossover integrado (modelo eLPA2-350)
- Eficiente sistema de ventilación progresiva
- Controles rotativos de atenuación de entrada fácilmente accesibles desde el panel frontal
- Indicadores POWER ON, SIGNAL, CLIP y PROTECT LED
- Eficiente sistema de protección contra cortocircuito, sobrecalentamiento y presencia de señal continua
- Circuito anti-clip activado permanentemente
- Entradas XLR. El modelo eLPA2-350, además, posee entradas Jack 6,3mm y RCA.
- Salidas con conector Speakon® y terminal atornillable

	eLPA2-350	eLPA2-650
1 channel @ 4Ω (RMS)	345W	630W
1 channel @ 8Ω (RMS)	200W	340W
2 Bridged Channels @ 8Ω (RMS)	560W	1220W
Internal crossover	Yes	No
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x266mm / 19"x3.46"x10.47"	482,6x88(2RU)x266mm / 19"x3.46"x10.47"
Weight	5,5 kg / 12.12 lb	6,0 kg / 13.23 lb



eLPA2-650



eLPA2-950



eLPA2-1400



4Ω 8Ω

	eLPA2-950	eLPA2-1400
1 channel @ 4Ω (RMS)	950W	1400W
1 channel @ 8Ω (RMS)	500W	770W
2 Bridged Channels @ 8Ω (RMS)	1840W	2600W
Internal crossover	No	No
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x266mm / 19"x3.46"x10.47"	482,6x88(2RU)x304mm / 19"x3.46"x11.97"
Weight	6,2 kg / 13.67 lb	6,3 kg / 13.89 lb



AMPLIFICADORES
Amplificadores Multicanal
Serie eGPA

APLICACIONES



eGPA2-150



eGPA2-300



eGPA es una serie amplificadores multicanal de alto rendimiento (clase D). Incluye función Auto stand-by (paso automático al modo de ahorro energético en reposo) y es 100% silencioso, gracias a su ventilación no forzada (sin ventilador). Protección térmica y de sobrecarga. Sistema "Anti-clip" integrado.

CARACTERÍSTICAS

- Conectores Euroblock para entradas y salidas
- Alto rendimiento, función auto stand-by y enfriamiento por convección (sin ventilador y 100% silencioso)
- Modo BRIDGE disponible
- Protección térmica
- Protección contra sobrecarga
- Sistema anti-clip

	eGPA2-150	eGPA2-300
1 channel @ 4Ω (RMS)	148W	310W
1 channel @ 8Ω (RMS)	74W	165W
All channels @ 4Ω (RMS)	145W	310W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	290W	600W
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x161mm / 19"x1.73"x6.34"	482,6x44(1RU)x221mm / 19"x1.73"x8.7"
Weight	2,7 kg / 5.95 lb	3,4 kg / 7.49 lb

ACCESORIOS



CNXEBLINK4



eGPA4-150



eGPA8-150



eGPA2-150

eGPA2-300

eGPA4-150

eGPA8-150

	eGPA4-150	eGPA8-150
1 channel @ 4Ω (RMS)	148W	148W
1 channel @ 8Ω (RMS)	74W	74W
All channels @ 4Ω (RMS)	145W	145W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	290W	290W
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x221mm / 19"x1.73"x8.7"	482,6x44(1RU)x341mm / 19"x1.73"x13.42"
Weight	3,7 kg / 8.15 lb	6,5 kg / 14.33 lb



AMPLIFICADORES

Amplificadores Estéreo de Alto Rendimiento

Serie GPA

APLICACIONES



GPA2-400ES



GPA2-800



GPA2-400ES:



GPA2-800:



La serie de amplificadores estéreo **GPA** es una opción perfecta y competitiva para la mayoría de proyectos audiovisuales. Su alto rendimiento y la función de auto stand-by los convierte en unos amplificadores de bajo consumo energético.

CARACTERÍSTICAS

- 2 salidas analógicas de audio x 2 salidas amplificadas de audio
- Conectores Euroblock y Speakon® para las salidas
- 2 puertos REMOTE para control de volumen (0-10VDC) compatible con la serie de paneles de pared WPa
- Alto rendimiento, función auto stand-by y enfriamiento por convección (sin ventilador y 100% silencioso)
- Modo BRIDGE disponible
- Protección térmica
- Protección contra sobrecarga
- Sistema anti-clip
- Potenciómetros de control de volumen en el panel frontal con tapones de protección contra manipulación indebida

	GPA2-400ES	GPA2-800
1 channel @ 2Ω (RMS)	-	1000W
1 channel @ 4Ω (RMS)	390W	640W
1 channel @ 8Ω (RMS)	280W	347W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	700W	1150W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x423mm / 19"x3.46"x16.65"
Weight	10,4 kg / 22.93 lb	13,5 kg / 29.76 lb

ACCESORIOS



Serie WPa



The Green Facts

Environmentally Sustainable AV

HIGHER EFFICIENCY

- Ecler ensures **higher efficiency** (more than 90%), **lower weight** (30% average) and **smaller heatsinks** (6 times smaller) by using **class D** amplification technology (Pulse Width Modulation), both in the stand-alone format devices and our integrated self-powered speakers and mixers
- **Higher efficiency** (up to 92%) by using **Power Factor Correction (PFC)** in many of our digital amplifiers. Few audio manufacturers integrate PFC in their products
- All the above technologies applied to Ecler's products have two immediate **environmental advantages**:
 - The amplifier's **power consumption** is significantly reduced
 - The **air conditioning power** required to keep an installation in proper working condition is also **reduced**

ENERGY SAVING

- **Energy saving during the transportation** thanks to the **ultra-light weight** and **compact sizes** of the latest generations of amplifiers
- **Higher efficiency** (up to 92%) by using **Power Factor Correction (PFC)** in many of our digital amplifiers. Few audio manufacturers integrate PFC in their products
- Many of Ecler's products include the **Auto Standby function**, which again drastically reduces the power consumption (usually below 3 Watts), in this case during the periods the device is not utilizing full functionality

NO CONTAMINANT COMPONENTS

- Ecler **avoids the use of contaminant components and ensures recycling** benefits are realised after the product lifetime, fulfilling **ROHS** (Restriction of Hazardous Substances) and **WEEE** (Waste Electrical and Electronic Equipment) regulations
- Ecler enforces **careful selection and disposal procedures of the electronic waste** in all our production processes to guarantee minimal environmental impact

RECYCLED MATERIAL

- Ratio of **recycled material in packaging is 70%**. This 70% recycled carton ratio ensures that the final result fulfils our drop & transportation test standards: Although recycled carton is weaker than fibre based products, we insist: on the maximum % of recyclable material while still ensuring the packing endurance target. Apart from this ratio, our outer carton packing is always **100% recyclable** at the end of its use
- Our packaging providers have raw material suppliers that follow a **sustainability policy** to help ensure that the **total forest surface in Europe grows** every year
- **POINTS OF VIEW LEA** acoustic panels are made of recycled material- Polyethylene Terephthalate (PET) from plastic bottles (more than 65%). A material that everyone can handle, without the need for additional equipment or prior preparation, as it does not emit toxic or harmful substances for the installer. With the best possible classification (VOC French A+ Class), in accordance with its ISO16000 certification: emission level of harmful/toxic substances to humans. Thanks to its environmentally friendly properties, its use of recycled materials and its nature as a safe product for humans, ECLER ACOUSTICS contributes to the development of sustainable projects and can help to obtain Certifications such as LEED and WELL for sustainable building

www.ecler.com





AMPLIFICADORES
Amplificadores Multicanal de Alta Impedancia
Serie eHSA

APLICACIONES



eHSA2-150



eHSA4-60



eHSA4-60



eHSA4-150



70V
100V

eHSA es una serie de amplificadores multicanal con salidas amplificadas de alta impedancia. Son amplificadores ligeros, versátiles y asequibles.

CARACTERÍSTICAS

- Conectores Euroblock
- Protección térmica
- Protección contra sobrecarga
- Sistema anti-clip

eHSA2-150/4-60/4-150

- Función auto stand-by y enfriamiento por convección (sin ventiladores, 100% silenciosos)
- Potenciómetros de control de volumen en panel frontal

- Salidas para alta y baja impedancia (sólo eHSA4-60)
- Botones Link-channel: permite replicar la señal de un canal de entrada en el adyacente (sólo eHSA4-60)

eHSA2-500 y eHSA4-500

- Entradas mono balanceadas (terminales Euroblock) con salidas stack
- Filtro paso-alto seleccionable (Frecuencia de corte=75Hz)
- Potenciómetros de control de volumen en panel trasero

	eHSA2-150	eHSA4-60	eHSA4-150
1 channel @ 70/100V (RMS)	145W	60W	145W
All channels @ 70/100V (RMS)	142W	60W	140W
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x221mm / 19"x1.73x8.70"	482,6x44(1RU)x280mm / 19"x1.73x11.21"	482,6x44(1RU)x341mm / 19"x1.73x13.42"
Weight	6,1 kg / 13.44 lb	7,8 kg / 17.19 lb	10,5 kg / 23.14 lb



eHSA2-500



eHSA4-500



eHSA4-500

100V

	eHSA2-500	eHSA4-500
1 channel @ 100V	500W	500W
All channels @ 100V	500W	450W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x365mm / 19"x3.46"x14.37"	482,6x88(2RU)x365mm / 19"x3.46"x14.37"
Weight	6,3 kg / 13.89 lb	7,6 kg / 16.75 lb



AMPLIFICADORES
Amplificadores de Alta Impedancia
Serie HSA

APLICACIONES



HSA300



HSA2-400ES



HSA300:

100V

4Ω

8Ω

70V
100V

HSA300 es un amplificador de un sólo canal con salida directa sobre línea de 100V (alta impedancia).

HSA2-400ES es un amplificador estéreo con salidas amplificadas de baja y alta impedancia.

CARACTERÍSTICAS

HSA300:

- 1 entrada mono balanceada
- 1 salida sobre línea de 100V
- Conectores Euroblock
- Tecnología de amplificación SPM 100 Technology - Channel N (no usa transformadores de salida de 100V):
 - Mejorada respuesta en frecuencias (especialmente en las bajas)
 - Gran eficiencia
 - Peso reducido

HSA2-400ES:

- 2 entradas mono balanceadas (conectores XLR y Euroblock)
- Salidas de 2 x 400 W RMS (4Ω y línea de 70/ 100V)
- Conectores Euroblock de salida
- 2 Puertos de control remoto de volumen (0-10VDC), compatible con la serie de paneles de pared WPa
- Certificación Energy Star®
- Alta eficiencia, auto stand-by y sistema de enfriamiento por convección (sin ventilador y 100% silencioso)

	HSA300	HSA2-400ES
1 channel @ 70/100V(RMS)	302W (100V)	450W
1 channel @ 4Ω (RMS)	-	390W
1 channel @ 8Ω (RMS)	-	280W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x285mm / 19"x3.46"x11.22"	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"
Weight	HxWxD: 88 (2RU)x482,6x285mm / 8,4 kg / 18.51 lb	16,4 kg / 36.15 lb

ACCESORIOS



Serie WPa

AMPLIFICADORES
Amplificador Flexi-power
HZA4-120F



APLICACIONES



HZA4-120F



HZA4-120F es un amplificador de 4 canales ENLAZABLES con salida directa sobre línea de 100V (alta impedancia). Equipado con tecnología SPM 100 Technology - Channel N de ECLER.

CARACTERÍSTICAS

- 4 entradas mono balanceadas
- Salidas amplificadas (sobre línea de 100V)
- 4 puertos de control remoto de volumen (0-10 VDC)
- Conectores Euroblock
- Tecnología de amplificación SPM 100 Technology - Channel N (no usa transformadores de salida de 100V):
 - Mejorada respuesta en frecuencias (especialmente en las bajas)
 - Enfriamiento por convección (100% silencioso y mejorada fiabilidad)
 - Gran eficiencia
 - Peso reducido
- Función auto stand-by que se activa al cabo de 2 minutos sino se detecta señal de audio entrada, con re-activación instantánea
- Protección térmica
- Protección contra sobrecarga
- Sistema anti-clip
- Potenciómetros de control de volumen en el panel frontal con tapones de protección, para evitar manipulación indebida
- 2, 3, ó 4 canales adyacentes pueden ser ENLAZADOS, sumando su potencia de salida y gestionando el enrutamiento y el volumen de la señal enlazada como un único canal.

	HZA4-120F
1 channel @ 100V(RMS)	114W
2 merged channels @ 100V (RMS)	195W
3 merged channels @ 100V (RMS)	290W
4 merged channels @ 100V (RMS)	356W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x392mm / 19"x3.46"x15.43"
Weight	13,6 kg / 29.98 lb

ACCESORIOS



Serie WPa

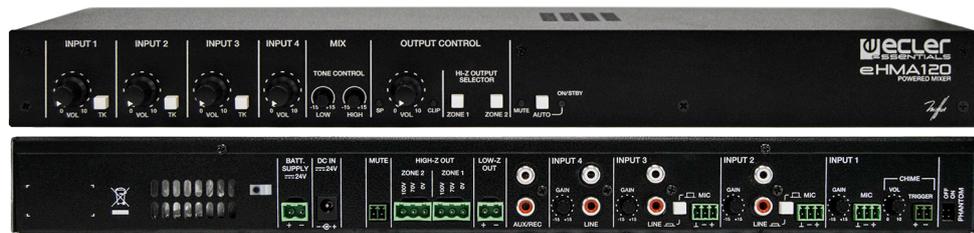


AMPLIFICADORES
Mezcladores-amplificadores
Serie eHMA

APLICACIONES



eHMA60



eHMA120



eHMA250



La serie eHMA es la solución perfecta para proyectos profesionales de audio con un presupuesto ajustado donde se precise un manejo fácil por parte del usuario.

CARACTERÍSTICAS

- Mezclador + amplificador
- Entradas MIC y MIC/LINE
- Salidas para baja y alta impedancia
- Función auto-standby
- Sin ventilador, muy silencioso
- Función de Talkover disponible
- Control de tonos de 2 bandas para la mezcla
- Puerto de control remoto de MUTE
- Incluye fuente de alimentación externa
- Incluye accesorio de montaje en rack

ACCESORIOS



MPAGE1r

eHMA250:



Serie WPa

	eHMA60	eHMA120	eHMA250
1 channel @ 4Ω (RMS)	66W	95W	250W
1 channel @ 70/100V(RMS)	60W	95W	250W
Inputs	2 MIC/LINE + 1 MIC	2 MIC/LINE + 1 MIC + 1 LINE	2 MIC/LINE + 2 MIC + 2 LINE
Outputs	1 Hi-Z + 1 Lo-Z	2 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX/REC	4 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX/REC
Dimensions (WxHxD)	200x44(1RU)x150mm / 7.87"x1.73"x5.90"	435x44(1RU)x120mm / 17.13"x1.73"x4.72"	435x44(1RU)x220mm / 17.13"x1.73"x8.7"
Weight	1,9 kg / 4.18 lb	2,9 kg / 6.39 lb	3 kg / 6.61 lb



CA200Z:
Integrable

AMPLIFICADORES
Mezcladores-amplificadores
HMA120 / CA200Z

ecler

APLICACIONES



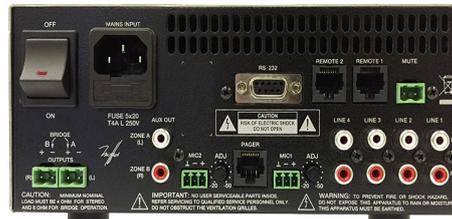
HMA120



CA200Z



CA200Z Controller



HMA120:

70V
100V

CA200Z:



4Ω

8Ω

ACCESORIOS



2UHRMKIT



Serie WPa



MPAGE1r

CA200Z:



ETH232AD



TR2-70



MPAGE4

CARACTERÍSTICAS

HMA120:

- Reproductor de audio integrado (soporta mp3) con lectores USB y SD CARD
- Selector de fuente musical desde el panel frontal: LINE1, LINE2, LINE3, MEDIA
- Puerta de ruido y sistema de prioridades de 2 niveles (Talkover1 y Talkover2) para entradas MIC1 y MIC2/LINE
- Controles de nivel individuales en el panel frontal para las señales MIC1, MIC2/LINE y MUSIC
- EQ de 2 bandas (BASS/TREBLE) para MIC1 y MIC2/LINE y EQ independiente de 2 bandas para MUSIC
- Puerto de control remoto (0-10VDC). Selección de fuente y volumen
- Puerto MUTE
- Auto Stand-by

CA200Z:

- Modos de trabajo: STEREO, MONO, BRIDGE o zonas A/B independientes
- Sistema de avisos/Talkover con 2 niveles de prioridad
- Salida de línea auxiliar A/B
- Interfaz RS-232 para control remoto externo (de terceros). Compatible con el protocolo CA-NET
- 2 puertos de control remoto incluidos, compatible con la serie WPa (0-10VDC): selección de fuente/preset y volumen de las zonas A o B
- Receptor IR (mando a distancia incluido)
- Función auto stand-by

	HMA120		CA200Z
1 channel @ 8Ω (RMS)	84W @ 8Ω / 110W @ 4Ω	1 channel @ 8Ω (RMS)	38W @ 8Ω / 70W @ 4Ω
1 channel @ 70/100V(RMS)	110W	2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	97W
Inputs	3 LINE + 1 MIC/LINE + 1 MIC + Media player (USB + SD)	Inputs	4 LINE + 2 MIC
Outputs	1 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX	Remote control	IR + 2 RJ45 + RS232 (Ecler-COMM & CA-NET)
Dimensions (WxHxD)	210x88(2RU)x230mm / 8.26"x3.46"x9.05"	Dimensions (WxHxD)	210x88(2RU)x230mm / 8.26"x3.46"x9.05"
Weight	6,0 kg / 13.23 lb	Weight	2,3 kg / 5.07 lb



AMPLIFICADORES
Amplificador con Interfaz Dante™
Serie eCA Dante™

APLICACIONES



eCA120DN



eCA120HZDN



eCA120DN:

4Ω

eCA120HZDN:

70V
100V

eCA120DN es un amplificador estéreo de alta eficiencia (clase D) de muy reducido tamaño.

eCA120HZDN es un amplificador mono para líneas de alta impedancia con las mismas características que el eCA120DN.

CARACTERÍSTICAS

- 2 salidas amplificadas de 60WRMS @ 4 ohm cada una (eCA120DN)
- 1 salida amplificada de 120WRMS @ 100V (eCA120HZDN)
- 1 salida auxiliar de audio (conector Euroblock)
- 1 entrada de línea estéreo no balanceada, RCA estéreo y Euroblock
- 2 entradas de audio Dante™/AES67, conector RJ-45
- Función de PRIORIDAD: la entrada de audio analógico puede seleccionarse con prioridad sobre la señal de audio Dante™/AES67, o viceversa.
- Ajuste del tiempo de relajación de la prioridad (FAST / SLOW).
- Función AUTO STANDBY seleccionable
- Ajuste de ganancia de las entradas de audio en panel frontal (trimmers)
- Control local de volumen mediante control giratorio
- Control remoto de volumen mediante panel mural serie WPa (0-10 VDC). Conector RJ-45.
- Amplificador de alto rendimiento ligero y silencioso (refrigeración por convección, sin ventilador)
- Fuente de alimentación externa universal (incluida)

ACCESORIOS



Serie WPa



1UHRMKIT

	eCA120DN	eCA120HZDN
1 channel @ 4Ω (RMS)	68W	-
1 channel @ 70/100V(RMS)	-	98W
Inputs	1 LINE ST + 2 Dante	1 LINE ST + 2 Dante
Remote control	1 RJ45	1 RJ45
Dimensions (WxHxD)	200x44(1RU)x120mm / 7.87"x1.73"x4.72"	435x44(1RU)x120mm / 17.12"x1.73"x4.72"
Weight	0,9 kg / 1.98 lb	2,8 kg / 6.17 lb



APLICACIONES



eCA120



eCA120HZ



eCA120

eCA120HZ



eCA120:

4Ω

eCA120HZ:

70V
100V

eCA120/eCA120Hz es un amplificador en un formato muy compacto y con un diseño ligero y silencioso (sin ventilador).

CARACTERÍSTICAS

- Alimentación externa universal y certificada incluida (CE/UL/CCC)
- Función AUTO STANDBY: en ausencia de señal de audio, la unidad entra en modo stand-by, minimizando el consumo energético
- 1 entrada de línea estéreo sin balancear (LINE IN/STACK), disponibles conectores RCA y Euroblock
- Control de volumen local con potenciómetros
- Control remoto de volumen mediante los paneles de pared de la serie WPa (0-10VDC)

	eCA120	eCA120HZ
1 channel @ 4Ω (RMS)	68W	-
1 channel @ 70/100V(RMS)	-	106W
Inputs	1 LINE ST	1 LINE ST
Remote control	1 RJ45	1 RJ45
Dimensions (WxHxD)	190x48x90mm / 7.48"x1.89"x3.54"	190x48x190mm / 7.48"x1.89"x7.48"
Weight	600 g / 1.32 lb	2,3 kg / 5.07 lb

ACCESORIOS



Serie WPa



AMPLIFICADORES
Amplificadores Compactos
Serie CA



APLICACIONES



CA40

CA120

CA120HZ



CA Series remote controller



CA40/120:



CA120HZ:



CA40/CA120/CA120HZ es un amplificador con un diseño compacto pero con increíbles opciones de control remoto. Es la solución ideal para proyectos audiovisuales que requieran integración con dispositivos externos de control: aulas de enseñanza, salas de reuniones, presentaciones multimedia, locales comerciales, etc.

ACCESORIOS



ETH232AD



MPAGE1r



Serie WPa

CARACTERÍSTICAS

- Control digital tipo encoder en el panel frontal
- Mando a distancia incluido
- Control remoto compatible con los paneles de pared WPaVOL y WPaVOL-SR (0-10VDC)
- Puerto serie de control RS-232 compatible con la aplicación EclerCOMM y el protocolo CA-NET
- Puerto MUTE para silenciar externamente la unidad cuando una señal de evacuación debe ser activada
- Gestión de presets/fuentes via puerto serie (RS-232) o puerto de control remoto (0-10VDC)
- Función AUTO STANDBY
- Diseño ligero y silencioso (sin ventilador)

	CA40	CA120	CA120HZ
1 channel @ 4Ω (RMS)	22W	68W	-
1 channel @ 70/100V(RMS)	-	-	96W
Inputs	2 LINE ST + 1 MIC	2 LINE ST + 1 MIC/LINE ST	2 LINE ST + 1 MIC/LINE ST
Remote control	1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)	1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)	1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)
Dimensions (WxHxD)	155x45x155mm / 6.10"x1.77"x6.10"	160x48x210mm / 6.29"x1.88"x8.26"	160x48x325mm / 6.29"x1.88"x12.79"
Weight	650 g / 1.43 lb	950 g / 2.09 lb	2,9 kg / 6.39 lb



APLICACIONES



eIC52MS



eIC51FM



eIC51FM Fast mount system



eIC52



eIC5154



eIC52MS



eIC52MS



eIC5154:



eIC51FM / eIC52 / eIC5154 / eIC52MS es un altavoz de instalación en techo asequible y de gran calidad acústica.

CARACTERÍSTICAS

- Transformador de audio integrado para su uso en líneas de 70/100V (excepto eIC52MS)
- Certificación EN54-24 (eIC5154)
- Apto para instalaciones expuestas a temperatura y/o humedad extrema (eIC52MS)
- Archivo EASE Win disponible

	eIC51FM	eIC52	eIC5154	eIC52MS
RMS power / Program power (8Ω)	6 W	20W / 40W	-	20 / 35W
Woofer / tweeter	4,5" / -	5,25" / 0,75"	5" / -	5" / 1"
Power selector	3/6 W @ 100V 1,5/3W @ 70V	3/6 W @ 100V	0,38/0,75/1,5/3/6 W @ 100V	-
SPL 1W/1m	91 dB	86 dB	92 dB	89 dB
Dimensions (ø internal x ø external x D)	145x160x54mm / 5.7"x6.3"x2.1"	164x202x65mm / 6.45"x7.95"x2.56"	158x180x147mm / 6.22"x7.08"x5.78"	120x165x60mm / 4.72"x6.49"x2.36"
Weight	0,5 kg. / 1.1 lb	1,0 kg / 2.20 lb	1,2 kg / 2.64 lb	0,6 kg / 1.32 lb



ALTAVOCES

Altavoces de Pared/Techo

Serie IC / IW103

APLICACIONES



IC3

IC6



IC8



IW103



IW103



IC3 / IC6 / IC8 es un altavoz de techo/pared con una estética discreta. La serie IC ofrece una excelente calidad sonora gracias a su filosofía de baffle infinito y una excelente respuesta en la alta frecuencia.

IW103 es un altavoz de instalación para empotrar en pared/techo. Presenta un diseño rectangular muy discreto.

CARACTERÍSTICAS

Serie IC:

- Altavoz ABS
- Transformador de audio integrado para su uso en líneas de 70/100V
- Woofer de polipropileno resistente al calor y la humedad
- Rejilla frontal de aluminio extraíble a prueba de polvo
- Terminales de entrada tipo clip, y llave selectora de potencia: alta/baja impedancia (IC3: regleta de conexión)
- Incluye plantillas de corte y pintado
- Sistema de soporte de 3 pestañas giratorias (excepto IC3)
- IC3 / IC6 disponible en blanco y en negro
- Archivo EASE Win disponible

- IC3 disponible en blanco (RAL9003) y en negro (RAL9004)
- IC6 disponible en blanco (RAL9010) y en negro (RAL9005)
- IC8 disponible en blanco (RAL9010)

IW103:

- Altavoz de 3"
- Selector 15W/30W @ 100V
- Conexión mediante terminales de presión tipo pinza
- Acabado en blanco
- Archivo EASE Win disponible

	IC3	IC6	IC8	IW103
RMS power / Program power (8Ω)	10W / 20W	40W / 80W	60W / 120W	-
Woofer / tweeter	3" / -	6" / 1"	8" / 1"	3" / -
Power selector @ 100V	1,5/3/6 W	2,5/5/7,5/15 W	5/7,5/15/30 W	15/30 W
SPL 1W/1m	90dB	88 dB	89 dB	83 dB
Dimensions (ø internal x ø external x D)	82x100x95mm / 3.22"x3.93"x3.74"	178x204x73mm / 7"x8.03"x2.87"	220x245x91mm / 8.66"x9.64"x3.58"	(WxHxD) 110x165x80mm / 4.33"x6.49"x3.14"
Weight	520 g / 1.14 lb	1,5 kg / 3.30 lb	2,3 kg / 5.07 lb	900 g / 1.98 lb

ACCESORIOS

Serie IC:



Serie PKIC



APLICACIONES



VIC6

VIC8

VICSB8



Tile bridge and back can included in VIC 6X / 8X / SB8X



La línea de altavoces de techo **VIC** de Ecler incorpora una cuidada selección de componentes en un diseño de uso sencillo que busca la rapidez y versatilidad de instalación en cualquier superficie, manteniendo una excelente calidad sonora. Los modelos X incluyen cubierta posterior de plástico (back can) y anclajes de refuerzo para montaje en falso techo (tile bridge).

CARACTERÍSTICAS

VIC6/VIC6X:

- Altavoz de falso techo 2 vías
- Woofer en polipropileno 6,5"
- Tweeter 0,5" orientable
- Potencia 40WRMS@8Ω

VIC8/VIC8X:

- Altavoz de falso techo 2 vías
- Woofer en polipropileno 8"
- Tweeter 0,5" orientable
- Potencia 60WRMS@8Ω

VICSB8/VICSB8X:

- Unidad subgrave de falso techo
- Woofer en polipropileno 8"
- Potencia 80WRMS@8Ω
- Crossover incorporado

- Archivos EASE Win disponible
- Disponible en blanco (RAL9010) o en negro (RAL9005) con el accesorio AVICRG6/8

ACCESORIOS



AVICSG

VIC6/6X:



AVICCAN6L



AVICRG6

VIC8/SB8/8X/SB8X:



AVICCAN8L



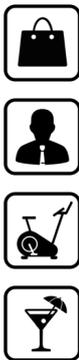
AVICRG8

	VIC6/6X	VIC8/8X	VICSB8/SB8X
RMS power / Program power (8Ω)	40W / 80W	60W / 120W	80W / 160W
Woofer / tweeter	6,5" / 0,5"	8" / 0,5"	8" / -
Power selector @ 100V	40/20/10/5/2,5W	60/30/15/7.5/3.75W	60/30/15/7.5/3.75W
SPL 1W/1m	89 dB	88 dB	87 dB
Dimensions (øxD)	VIC6: 232x105mm / 9.1"x4.1" VIC6X: 232x170mm / 9.1"x6.7"	VIC8: 282x115mm / 11.1"x4.5" VIC8X: 282x200mm / 11.1"x7.9"	VICSB8: 282x135mm / 11.1"x5.3" VICSB8X: 282x200mm / 11.1"x7.9"
Weight	VIC6: 1.8kg / 3.9 lb. VIC6X: 2.3kg / 5 lb.	VIC8: 2.3kg / 5 lb. VIC8X: 3.1kg / 6.8 lb.	VICSB8: 3.2kg / 7 lb. VICSB8X: 3.9kg / 8.6 lb.

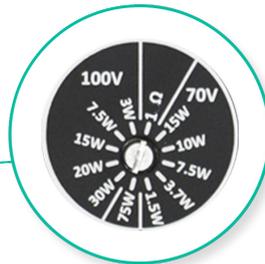


ALTAVOCES
Altavoces de Pared/Techo
Serie IC6CLASS

APLICACIONES



IC6CLASS-TR



IC CLASS
Series grid



IC6CLASS-54 Back can



IC6CLASS-54
Ceramic fuse holder



IC6CLASS-54



IC6CLASS54:



El altavoz **IC6CLASS-TR** integra una selección de componentes minuciosa y eficiente, junto a un diseño mecánico que otorga una alta calidad de audio (perfil "Hi-Fidelity") y una rápida instalación (utilizando un kit básico de herramientas).

IC6CLASS-54 es un altavoz de 2 vías con un diseño conforme a la normativa EN54-24 (altavoces para sistemas de detección y alarma de fuegos, alarmas de evacuación).

CARACTERÍSTICAS

IC6CLASS-TR:

- Altavoz de techo de gama alta de 2 vías
- 16 Ω de impedancia, que permite su conexión en paralelo con otras unidades a un amplificador estándar
- Transformador para su uso en líneas de 70/100V (llave selectora de potencia de 5 posiciones)
- Selección de baja/alta impedancia, accesible desde el panel frontal, una vez se ha instalado el altavoz en el techo
- Woofer de Kevlar® de 6,5"
- Tweeter de seda (ACCW) de 1"

- Rejilla frontal de aluminio blanca (RAL9003)
- Instalación rápida, con kit básico de herramientas
- Archivo EASE Win disponible

IC6CLASS-54:

- Cubierta posterior a prueba de fuego
- Terminales de conexión cerámicos
- Fusible térmico
- Cableado anti-fuego interno

	IC6CLASS-TR	IC6CLASS54
RMS power / Program power (16Ω)	75W / 150W	75W / 150W
Woofer / tweeter	6,5" / 1"	6,5" / 1"
Power selector @ 100V	3/7,5/15/20/30 W	3/7,5/15/20/30 W
SPL 1W/1m	86 dB	86 dB
Dimensions (WxHxD)	∅ (internal)x ∅ (external)x D: 224x270x95mm / 8.81"x10.63"x3.74"	∅ (internal)x ∅ (external)x D: 224x270x95mm / 8.81"x10.63"x3.74"
Weight	2,5 kg / 5.51 lb	3,1 kg / 6.83 lb



PKIC6



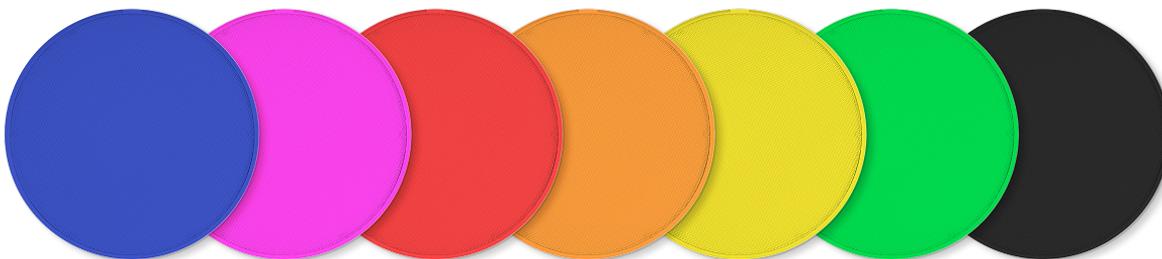
PKIC8



AVICSG



AVICRG6/8



Paintable rust-proof grids (RAL standard)

La serie **PKIC** es una sencilla solución para dar color y homogeneidad a los altavoces de techo de la serie IC o IC6CLASS. Estos accesorios de fácil instalación permiten combinar diferentes modelos de altavoz en un mismo techo o pared, ofreciendo un acabado homogéneo, elegante y colorido. ¡Puedes pintarlos tú mismo o nosotros lo hacemos por ti!

PKIC6: es un accesorio para personalizar el altavoz de techo IC6. El kit incluye una rejilla y aro de anclaje.

PKIC8: es un accesorio para personalizar el altavoz de techo IC8. El kit incluye una rejilla una rejilla y aro de anclaje.

AVICSG: reja cuadrada con montaje magnético. Compatible con todos los modelos de la serie VIC.

AVICRG6 es un kit de 2 rejillas redondas de aluminio pintables, compatibles con los altavoces VIC6 y VIC6X. Fijación magnética, rápida instalación. Disponible en blanco y en negro.

AVICRG8 es un kit de 2 rejillas redondas de aluminio pintables, compatibles con los altavoces VIC8, VIC8X, VICSB8 y VICSB8X. Fijación magnética, rápida instalación. Disponible en blanco y en negro.

Nuestro servicio de pintado ofrece la posibilidad de pintar cualquier accesorio **PKIC** y **VIC** , sin un mínimo de altavoces y con un plazo de entrega de 15 días.

COLORPAINT: puesta en marcha del pintado de rejillas de altavoces de techo (**PKIC6,PKIC8, AVICSG, AVICRG**) en un color (RAL). No existe un mínimo de altavoces. No hay cargo por puesta en marcha cuando se pinta en un mismo RAL un mínimo de 100 unidades.



ALTAVOCES
Altavoz de Riel
TRAIL103

APLICACIONES



TRAIL103 es un altavoz de 3" con apariencia de lámpara.

CARACTERÍSTICAS

- Opciones de instalación en riel de iluminación (compatible con Global Trac Pro and Eutrac), sobre superficie o en barra roscada
- Conexión para baja impedancia: 4ohm
- Conexión para alta impedancia: selector 15/30W
- Disponible en blanco (RAL9003) y en negro (RAL9005)
- Archivo EASE Win disponible

	TRAIL103
RMS power / Program power (4Ω)	15W / 30W
Woofer / tweeter	3" / -
Power selector @ 100V	15/30 W
SPL 1W/1m	83 dB
Dimensions (WxHxD)	øxH: 96x110mm / 3.78"x4.33"
Weight	1,0 kg / 2.20 lb



APLICACIONES



TRAILS6T front



TRAILS6T rear



TRAILS6T bottom



TRAILS6T with installation accessories (included)

TRAILS6T es un refuerzo de graves construido en madera con un diseño muy compacto. Ha sido especialmente diseñado para cumplir con los requisitos de una instalación permanente, dónde un bajo impacto visual y la integración con la decoración son imperativos: oculto en falsos techos o tabiques, sobre superficies, etc. Incluye accesorios de instalación.

CARACTERÍSTICAS

- Recinto subgrave en madera de pequeño formato, para refuerzo de altavoces tipo TRAIL103 u otros altavoces de techo o cajas acústicas de pequeño formato
- Instalable oculto en falso techo o tabiques, sobre pared, etc
- Tubo de acoplamiento para falsos techos incluido
- Patas de goma adhesivas incluidas
- Sistema de montaje incluido
- Disponible en negro

	TRAILS6T
RMS power / Program power (8Ω)	60W / 120W
Woofer / tweeter	6" / -
Power selector @ 100V	7,5/15/30/60 W
SPL 1W/1m	86 dB
Dimensions (WxHxD)	200x200x320mm / 7.87"x7.87"x12.60"
Weight	6,3 kg / 13.89 lb



ALTAVOCES
Altavoces de Pared
Serie eAMBIT

APLICACIONES



eAMBIT103



eAMBIT106



eAMBIT103

eAMBIT106



eAMBIT103

eAMBIT106



eAMBIT103 / eAMBIT106 es una caja acústica ultra compacta de 2 vías (coaxial) con un diseño discreto y neutral.

CARACTERÍSTICAS

- Altavoz ABS de 2 vías
- Transformador de audio integrado para su uso en líneas de 70/100V
- Selector de funcionamiento 8 Ω/100V
- Incluye soporte para su montaje en pared, cable de seguridad, tornillos y llave para una instalación rápida
- Terminales de entrada tipo presilla
- Calificación IP54
- Tratamiento anti UV que evita la degradación del color en caso de exposición solar directa
- Disponible en blanco (RAL9016) y negro (RAL9005)

	eAMBIT103	eAMBIT106
RMS power / Program power (8Ω)	25W / 50W	50W / 100W
Woofer / tweeter	3,5" / 0,5"	6,5" / 1"
Power selector @ 100V	2,5/5/7,5/15 W	5/7,5/15/30 W
SPL 1W/1m	87 dB	93 dB
Dimensions (WxHxD)	120x120x117mm / 4.72"x4.72"x4.60"	210x210x160mm / 8.27"x8.27"x6.30"
Weight	1,3 kg / 2.86 lb	2,8 kg / 6.17 lb

ALTAVOCES
Altavoces de Pared
Serie AUDEO



APLICACIONES



AUDEO103



AUDEO106



AUDEO Cabinets
Wall brackets (included)



AUDEO106

AUDEO SB110P



AUDEO SB110P
Connections plate detail



AUDEO103/106:



La serie **AUDEO** presenta un diseño equilibrado e innovador, resultado de la colaboración entre ECLER y el prestigioso grupo Italdesign Giugiaro. Es ideal para todo proyecto que requiera una estética que se funda con el diseño arquitectónico del ambiente, además de una excelente calidad de sonido.

CARACTERÍSTICAS

AUDEO103 / AUDEO106:

- Altavoz de 2 vías, full range
- Construcción con ABS reforzado
- Selector de funcionamiento 8 Ωs/100V
- Calificación IP54 (apto para instalación en exteriores)
- Rejilla frontal protectora a prueba de polvo
- Incluye accesorios para su montaje en pared
- Disponible en blanco (RAL9003) o negro (RAL9005)
- Archivo EASE Win disponible

AUDEOSB110P:

- Woofer de 10"
- Amplificador integrado: 150 WRMS
- Entradas RCA con conversión a mono
- Salidas stack RCA (enlace con otras unidades SB110P, altavoces AUDEO, etc.)
- Controles de volumen y fase
- LPF interno de 150Hz/18dB oct.

ACCESORIOS



MSTANDAUEO



DSTANDAUEO



RAILAPTOR

	AUDEO103	AUDEO106	AUDEOSB110P
RMS power / Program power (8Ω)	25W / 50W	50W / 100W	150W / 300W
Woofer / tweeter	3,5" / 0,5"	6,5" / 1"	10" / -
Power selector @ 100V	2,5/5/7,5/15 W	5/7,5/15/30 W	-
SPL 1W/1m	90 dB	92,5 dB	112 dB
Dimensions (WxHxD)	132x134x110mm / 5.29"x5.27"x4.33"	242x242x163mm / 9.52"x9.52"x6.41"	310x420x505mm / 12.20"x16.53"x19.88"
Weight	1,5 kg / 3.30 lb	2,3 kg / 5.07 lb	16,8 kg / 37.03 lb



ALTAVOCES
Altavoces de Pared
Serie eMOTUS

APLICACIONES
eMOTUS5P /
eMOTUS5PB:



eMOTUS5PB
Slave Unit

eMOTUS5PB
Remote Controller



eMOTUS5PB
Master Unit



eMOTUS
Wall Mount (included)



eMOTUS5P
Front



eMOTUS5P
Slave Unit rear



eMOTUS5P
Master Unit rear

eMOTUS5P / eMOTUS5PB es un kit de altavoces que incluye una caja acústica activa más una pasiva. eMOTUS5PB integra receptor inalámbrico BT y puerto de control remoto de volumen (0-10VDC), además incluye mando a distancia. Disponibles en blanco (RAL9003).

CARACTERÍSTICAS

eMOTUS5P / eMOTUS5PB:

- Kit estéreo de altavoces de 2 vías – altavoz auto-amplificado + altavoz pasivo
- Full range: woofer de 5" y tweeter de 1"
- Amplificador integrado 2 x 25 WRMS (unidad MASTER)
- Control de volumen y control de tonos (bass & treble) en unidad MASTER
- Conmutador estéreo/mono
- Enlace entre unidad MASTER y ESCLAVA a través de conectores Euroblock
- Fuente de alimentación integrada (unidad MASTER)
- Voltaje de alimentación seleccionable 115V/230V (unidad MASTER)
- Función Auto standby
- Sistema Anti-Clip integrado
- Indicadores LED de actividad
- Construcción en ABS reforzado
- Conexión inalámbrica BT, puerto de control remoto (0-10VDC – conector RJ45) y mando a distancia (eMOTUS5PB)
- Incluye soporte para montaje en pared y cable de acero de seguridad

	eMOTUS5P	eMOTUS5PB
RMS power / Program power	2 x 25W / 2 x 50W	2 x 25W / 2 x 50W
Power selector @ 100V	-	-
Audio inputs	2 ST LINE (bal. & unbal.)	2 ST LINE (bal. & unbal.) + BT
Others	Bass & treble EQ + ST/MONO switch	IR + Remote port + Bass & treble EQ + ST/MONO switch
Dimensions (WxHxD)	173x180x185mm / 6.81"x 7.08"x7,28"	173x180x185mm / 6.81"x 7.08"x7,28"
Weight	2,1 kg / 4.62 lb	2,4 kg / 5.29 lb

ACCESORIOS
eMOTUS5PB:



Serie WPa

Serie eMOTUS



APLICACIONES eMOTUS50D:



eMOTUS50D & eMOTUS80D



eMOTUS80D side



eMOTUS80D



eMOTUS50D / eMOTUS80D es una caja acústica de rango completo de 2 vías con diseño único eMOTUS. Apta para aplicaciones en interiores y exteriores, gracias a su rejilla de aluminio y su tratamiento anti degradación de color (clasificación IP65). Se incluyen accesorios de montaje en pared y eslinga de seguridad para una instalación fácil y segura.

CARACTERÍSTICAS

eMOTUS50D / eMOTUS80D:

- Altavoz de 2 vías, woofer de 5" / 8" y tweeter de 1"
- 40WRMS @ 8Ω / 100WRMS @ 8Ω
- Calificación IP65 para instalación en exteriores

- Incluye soporte para montaje en pared y cable de acero de seguridad
- Tapa de goma para proteger conexiones traseras
- Disponible en blanco (RAL9003) y en negro (RAL9005)

	eMOTUS50D	eMOTUS80D
RMS power / Program power	40W / 80W (8Ω)	100W / 200W (8Ω)
Power selector @ 100V	7,5/15/30 W	60/30/15/7,5/3,5 W
Audio inputs	-	-
Others	IP65	IP65
Dimensions (WxHxD)	173x180x181mm / 6.81"x 7.08"x7.12"	268x242x264mm / 10,5"x9,5"x10,4"
Weight	2,4 kg / 5.29 lb	4,25kg / 9.37 lb

ACCESORIOS

eMOTUS50D:



RAILAPTOR



ALTAVOCES
Altavoces Arquitectónicos
Serie ARQISi

APLICACIONES



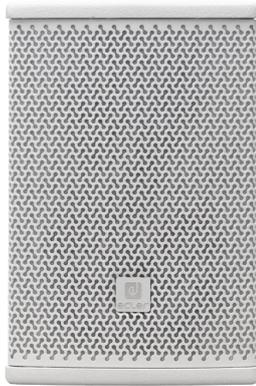
ARQIS105i / 106i
Connection plate



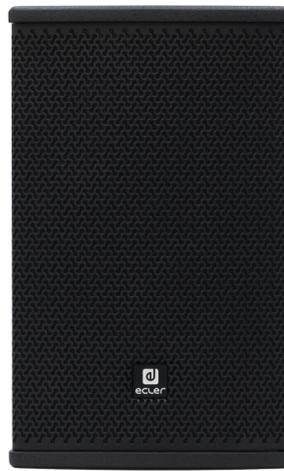
ARQIS105i / 106i / 108i
VEASY Wall bracket (included)



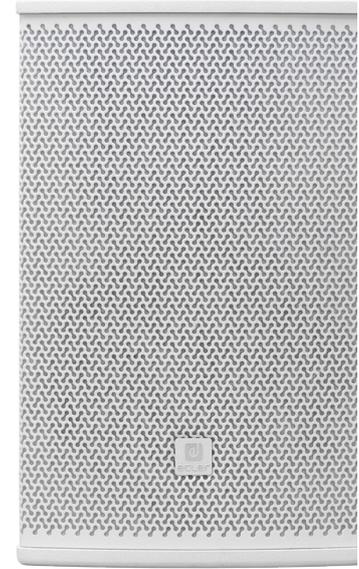
ARQIS108i Connection plate



ARQIS105i



ARQIS106i



ARQIS108i

La serie **ARQISi** ha sido específicamente diseñada para instalación permanente, en entornos en los que se precisa de un perfecto balance entre calidad sonora e integración con la arquitectura y la decoración de los espacios. Evolución de la aclamada serie ARQIS, en las cajas acústicas ARQISi se realiza un ajuste fino que equilibra el sonido en toda la gama.

CARACTERÍSTICAS

ARQIS105i / ARQIS106i / ARQIS108i:

- Altavoz arquitectónico de 2 vías, full-range
- Conector doble INPUT/STACK, Euroblock (+ Speakon®: ARQIS108i), con accesorio de seguridad para evitar desconexiones accidentales
- Soporte de pared VEASY incluido (compatible VESA). Robusto, de instalación fácil y rápida, incluye saltos y

marcas para graduar la posición del altavoz. Permite ajuste vertical y horizontal.

- Compatible con soporte de pared con forma de "U" ARQ108UB (no incluido) (ARQIS108i)
- Tirador de seguridad de metal incluido, para evitar caídas en caso de desprendimiento de la pared
- Disponible en color negro (RAL 9005) o blanco (RAL 9003)

ACCESORIOS

ARQIS108i:



ARQ108UBWH



ARQ108UBBK

	ARQIS105i	ARQIS106i	ARQIS108i
RMS power / Peak power (8Ω)	70W / 280W	120W / 480W	150W / 600W
Woofer / tweeter	5,25" / 1" (tweeter)	6,5" / 1"	8" / 1"
Connector	Euroblock	Euroblock	Euroblock + Speakon
SPL 1W/1m	89 dB	88 dB	90 dB
Dimensions (WxHxD)	186x280x210mm / 7.32"x 11.02"x8.26"	216x350x240mm / 8.50"x13.78"x9.45"	244x390x280mm / 9.60"x15.35"x11.02"
Weight	3,6 kg / 7.93 lb	7,4 kg / 16.31 lb	8,4 kg / 18.52 lb



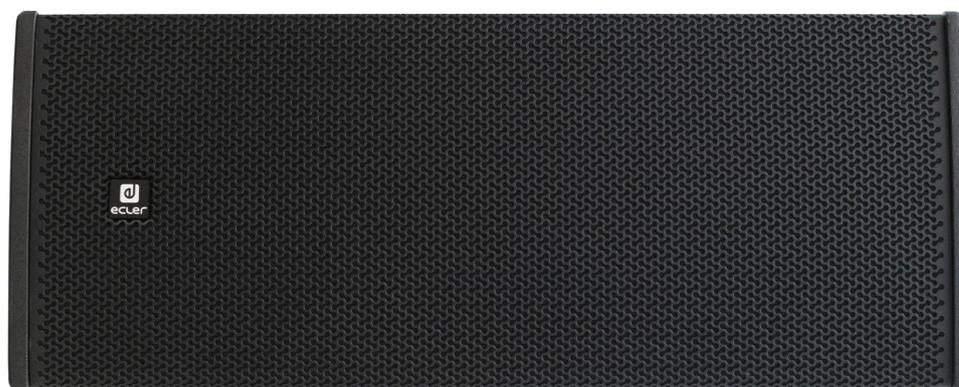
APLICACIONES



ARQIS205i / 208i
Connection plate



ARQIS205i
With U bracket (included in ARQIS205i / 208i)



ARQIS208i

CARACTERÍSTICAS

ARQIS205i / ARQIS208i:

- Altavoz arquitectónico de 2 vías, full-range
- Conector doble INPUT/STACK , Euroblock + Speakon®, con accesorio de seguridad para evitar desconexiones accidentales
- Soporte de pared con forma de "U" incluido. Permite ajuste vertical
- 8 x M8 puntos de volado
- Tirador de seguridad de metal incluido, para evitar caídas en caso de desprendimiento de la pared
- Disponible en color negro (RAL 9005) o blanco (RAL 9003)

	ARQIS205i	ARQIS208i
RMS power / Peak power (8Ω)	140W / 560W	300W / 1200W
Woofer / driver	2x5,25" / 1"	2x8" / 1"
Connector	Euroblock + Speakon	Euroblock + Speakon
SPL 1W/1m	90 dB	94 dB
Dimensions (WxHxD)	480x186x210mm / 18.89"x7.32"x8.26"	610x244x280mm / 24.01"x9.60"x11.02"
Weight	8,4 kg / 18.52 lb	14,4 kg / 31.74 lb



ALTAVOCES
Altavoces Arquitectónicos
Serie ARQISi



ARQIS110i / 112i Connection plate

ACCESORIOS



TRIPO1



SR12

ARQIS110i:



ARQ110UBWH



ARQ110UBBK

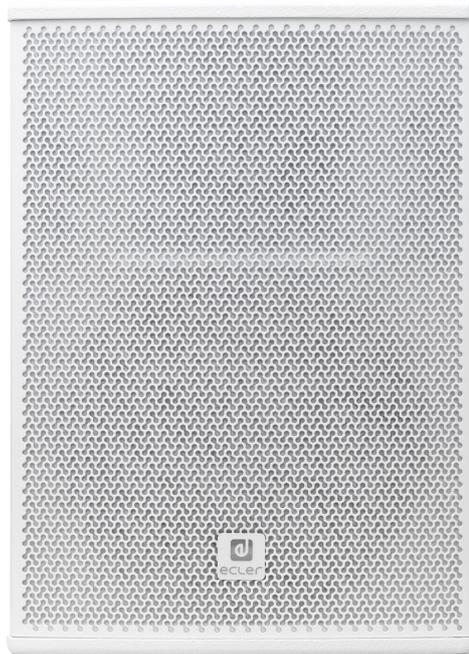
ARQIS112i:



ARQ112UBWH



ARQ112UBBK



ARQIS110i



ARQIS112i

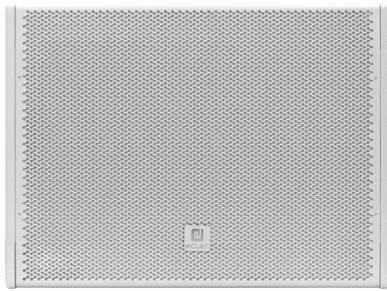
CARACTERÍSTICAS

ARQIS110i / ARQIS112i:

- Altavoz arquitectónico de 2 vías, full-range
- Conector doble INPUT/STACK, Euroblock + Speakon®, con accesorio de seguridad para evitar desconexiones accidentales
- Compatible con soporte de pared con forma de "U" ARQ110UB/ARQ112UB (no incluido)

- Vaso de montaje en pie de 35 mm, compatible con los soportes de pared SR12 y trípode TRIPO1 (no incluidos)
- 8 x M8 puntos de volado
- Tirador de seguridad de metal incluido, para evitar caídas en caso de desprendimiento de la pared
- Disponible en color negro (RAL 9005) o blanco (RAL 9003)

	ARQIS110i	ARQIS112i
RMS power / Peak power (8Ω)	300W / 1200W	500W / 2000W
Woofer / driver	10" / 1"	12" / 1,4"
Connector	Euroblock + Speakon	Euroblock + Speakon
SPL 1W/1m	94 dB	96 dB
Dimensions (WxHxD)	359,6x495x362,2mm / 14,15"x19,48"x14,25"	403x565x380mm / 15,86"x22,24"x14,96"
Weight	18,5 kg / 40.78 lb	23,8 kg / 52.47 lb



ARQISSB10i



ARQISSB10i
Connection plate



ARQISSB6Ti
Connection plate



ARQISSB6Ti



ARQISSB6Ti
With U bracket (included)



ARQISSB15i
Top-hat mount socket



ARQISSB12i



ARQISSB15i



ARQISSB15i
Connection plate

CARACTERÍSTICAS

ARQISSB6Ti:

- Conector Euroblock y pinzas muelle (presilla)
- Selección de la frecuencia de corte del LPF: OFF/ 120Hz / 150Hz
- Incluye soporte de montaje en pared
- Disponible en color negro (RAL 9005) o blanco (RAL 9003)

ARQISSB10i:

- Conector Euroblock y pinzas muelle (presilla)
- Selección de la frecuencia de corte del LPF: OFF/ 120Hz / 150Hz
- Incluye soporte de montaje en pared
- 12 x M8 puntos de volado
- Disponible en color negro (RAL 9005) o blanco (RAL 9003)

ARQISSB12i:

- Conector doble INPUT/STACK , Speakon®
- 12 x M8 puntos de volado
- Disponible en negro (RAL 9005)

ARQISSB15i:

- Conector doble INPUT/STACK , Speakon®
- Vaso de 35 mm, para montaje de pértiga en combinación con ARQIS110i, ARQIS112i, etc.
- 12 x M8 puntos de volado
- Disponible en negro (RAL 9005)

	ARQISSB6Ti	ARQISSB10i	ARQISSB12i	ARQISSB15i
RMS power / Peak power (8Ω)	60/120W @ 70/100V ; 120W @ 8Ω	150W / 600W	300W / 1200W	600W / 1200W
Woofer	6,5" + 6,5" passive radiator	10"	12"	15"
Connector	Euroblock + spring loaded terminals	Euroblock + spring loaded terminals	Speakon	Speakon
SPL 1W/1m	86 dB	92 dB	95 dB	97 dB
Dimensions (WxHxD)	250x390x130mm / 9.84"x15.35"x5.12"	600x442x228mm / 23.62"x17.40"x8.97"	445x445x375mm / 17.51"x17.51"x14.76"	534x460x525mm / 21.02"x18.11"x20.67"
Weight	8,2 kg / 18.07 lb	16,5 kg / 36.37 lb	23 kg / 50.70 lb	32,0 kg / 70.54 lb



ALTAVOCES

Altavoz de Largo Alcance

CKL110T / CKLSM115T / DPC118

APLICACIONES



CKL110T



CKL110T

CKLSM115T



CKLSM115T



DPC118

Orientado tanto a la reproducción vocal de largo alcance como a la reproducción musical en entornos acústicos adversos. Fabricado en contraplacado de abedul finlandés de 18mm de grosor.

CKL110T es un altavoz de 2 vías, full-range para medias-altas frecuencias. Combina un altavoz de carcasa cerrada de 10" unido a una bocina Tractix con corrección de fase y un motor de compresión de 2".

CKLSM115T es un altavoz de medias-bajas frecuencias, que incluye una bocina de alto rendimiento y un altavoz de 15".

DPC118 es un altavoz de bajas frecuencias, que incluye un altavoz de 18" de alto rendimiento. Para un refuerzo de graves más potente, emparejar 2 unidades.

CARACTERÍSTICAS

CKL110T / CKLSM115T:

- Acabado en pintura de poliuretano resistente a golpes y arañazos
- Asas laterales que facilitan su instalación
- Rejilla frontal protectora de 1.5mm y espuma acústicamente transparente, resistente a polvo y salpicaduras
- 6 guías de carga ISO 7166 para un anclaje preciso y fiable
- Conectores Speakon®

DPC118:

- El SPL máximo alcanza los 140dB
- Asas laterales que facilitan su instalación
- Rejilla frontal protectora de 1.5mm y espuma acústicamente transparente, resistente a polvo y salpicaduras
- Conectores Speakon®

	CKL110T	CKLSM115T	DPC118
RMS power / Program power (8Ω)	220W / 440W	600W / 1200W	1200W / 2400W
Woofer / driver	10" / 2"	15" (horn loaded) / -	18" / -
Frequency response	170 - 19kHz	70 - 280Hz	60 - 200Hz
SPL 1W/1m	112 dB	105 dB	112 dB
Dimensions (WxHxD)	550x550x650mm / 21.65"x21.65"x25.59"	550x550x650mm / 21.65"x21.65"x25.59"	750x570x720mm / 29.52"x22.44"x28.34"
Weight	47,0 kg / 103.61 lb	37,2 kg / 82.01 lb	55,5 kg / 122.35 lb

ACCESORIOS



ADP



APLICACIONES



DROP6

DROP6 es un altavoz colgante de 2 vías de 6,5" y 75W @ 8Ω con un diseño elegante, que incluye un transformador de línea de 70/100V con selecciones de potencia de 60/30/15 y 7,5W, disponible en niveles de alta y baja impedancia.

CARACTERÍSTICAS

- Altavoz colgante de dos vías de rango completo
- 75 W RMS @ 8 Ω
- Woofer de 6,5" / Tweeter de 1".
- Compatible para uso en alta impedancia (línea de 70V ó 100V) y baja impedancia (8Ω)
- Selector de potencia: 4 opciones de 60W/30W/15W/7,5W en alta impedancia ó una opción de 75W en baja impedancia
- ABS reforzado con fibra de vidrio
- Rejilla y altavoz pintables (color blanco)
- Conector doble INPUT/LINK, tipo Euroblock
- Longitud del cable: 5m (incluye 2 cordones de acero de altura regulable)
- Disponible en blanco (RAL9003) y negro (RAL9005)

	DROP6
RMS power / Peak power (8Ω)	75W / 300W
Woofer / tweeter	6.5" Woofer + 1" Tweeter
Power selector @ 70/100V	7.5W - 15W - 30W - 60W
SPL 1W/1m	88 dB
Dimensions	Ø270mm x 355mm(H) / Ø10.6 in. x 14 in. (H)
Weight	4.2 Kg / 9.26 lb



ALTAVOCES
Altavoz Columna / Esfera
eCS803 / eUC106

APLICACIONES



eCS803:  eUC106: 

CARACTERÍSTICAS

eCS803:

- Altavoz tipo columna
- Selector de potencia: baja / alta impedancia
- Conexión de cable pelado
- Recinto de aluminio
- Calificación IP44
- Anclaje a pared incluido
- Disponible en blanco (RAL9016)

eUC106:

- Altavoz esférico de tipo colgante
- 8 Ω y 70/100 V (40W RMS)
- 6,5" woofer + 1" tweeter
- Selector de potencia: 32W-16W-8W-4W a 100V / 16W-8W-4W-2W a 70V - 8 Ω
- Conexión mediante cable pelado (3m)
- Disponible en blanco (RAL9003) y en negro (RAL9005)
- Archivo EASE Win disponible

	eCS803	eUC106
RMS power / Program power (8Ω)	80W / 160W	40W / 80W
Woofer / tweeter	8x3" / -	6,5" / 1"
Power selector @ 100V	5/10/20/30 W	4/8/16/32 W
SPL 1W/1m	94 dB	89 dB
Dimensions (WxHxD)	105x760x90mm / 4.13"x29.92"x3.54"	øxH: 270x215mm / 10.62"x 8.46"
Weight	4,5 kg / 9,92 lb	3,0 kg / 6.61 lb

ALTAVOCES
Altavoces de Suelo
IG108 / eRK108



APLICACIONES



IG108
waterproof connector
(IP65 rated)



IG108
with security ground bracket

IG108
security ground bracket (included)



eRK108



CARACTERÍSTICAS

IG108:

- Altavoz de exteriores con calificación IP65
- Selector de funcionamiento 8 Ω/100V (7'5, 15, 30 ó 60 W)
- Woofer de Kevlar® de 8" y tweeter de seda ACCW de 1"
- Respuesta en frecuencia (-10 dB): 50 Hz a 23 kHz
- Patrón de dispersión horizontal omnidireccional (cobertura circular de 4 a 6m de radio por altavoz, en aplicación estándar)
- Anclaje de seguridad incluido
- Archivo EASE Win disponible

eRK108:

- Altavoz de exteriores con calificación IP65
- 70/100 V (15 W)
- Woofer de 8" + tweeter de 0.5"
- Conexión mediante cable pelado
- Archivo EASE Win disponible

	IG108	eRK108
RMS power / Program power (8Ω)	100W / 200W	-
Woofer / tweeter	8" / 1"	8" / -
Power selector @ 100V	7,5/15/30/60 W	15 W
SPL 1W/1m	92 dB	89 dB
Dimensions (WxHxD)	øxH: 360x392,5mm / 14.17"x15.45"	325x290x270mm / 12.79"x11.41"x10.63"
Weight	8,5 kg / 18.74 lb	5,0 kg / 11.02 lb



ALTAVOCES

Altavoces de Megafonía

ePRS10Ti / ePRS20Ti / ePHS30Ti / eMSP50Ti

APLICACIONES



ePRS10Ti



ePRS20Ti



ePHS30Ti



eMSP50Ti



ePRS10Ti / ePRS20Ti:



ePHS30Ti / eMSP50Ti:



Proyectores sonoros resistentes al agua, cuidadosamente seleccionados para las aplicaciones 70/100V más extendidas: avisos de voz y música de ambiente.

CARACTERÍSTICAS

- ABS resistente al agua
- Aptos para exteriores
- Selectores de potencia para 70V y 100V
- Archivo EASE Win disponibles
- ePRS10Ti/ePRS20Ti disponibles en blanco (RAL9016)
- ePHS30Ti disponible en gris claro (RAL7035)
- eMSP50Ti disponible en blanco papiro (RAL9018)

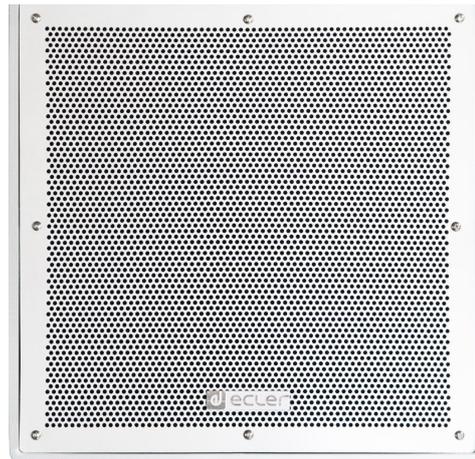
	ePRS10Ti	ePRS20Ti	ePHS30Ti	eMSP50Ti
RMS power / Program power (8Ω)	-	-	30W / 60W	50W / 100W
Power selector @ 70/100V	10/5/2,5W @ 100V 5/2,5/1,25W @ 70V	20W / 10W / 5W @ 100V 10/5/2,5W @ 70V	30/15/7,5/3,75W @ 100V 30/15/7,5/3,75 /1,9W @ 70V	50/25/12,5/9/4,5 /2,6W @ 100V 25/12,5/9/4,5/2,6 /1,3W @ 70V
IP Certified	IP55	IP55	IP66	IP66
SPL 1W/1m	91 dB	92 dB	108 dB	99 dB
Dimensions (WxHxD)	ØxH : Ø 138 x 205mm / Ø 5.4" x 8.1"	Ø 170 x 245mm / Ø 6.7" x 9.6"	Ø 246 x 292mm / Ø 9.7" x 11.5"	362 x 252 x 310mm / 14.3" x 9.9" x 12.2"
Weight	1.6 kg / 3.5 lb (including accessories)	1,8 kg / 4.0 lb (including accessories)	2,4 kg / 5.3 lb (including accessories)	3,9 kg. / 8.6 lb



APLICACIONES



eCMP8



eCMP12



eCMP8 U-bracket (included)



eCMP8



Ecler Essentials **eCMP8 / eCMP12** son proyectores musicales de 2 vías y alta eficiencia listos para aplicaciones en exteriores debido a su material de construcción impermeable y protector anti rayos UV (IP56). Apto para alta y baja impedancia. Soporte en U incluido. Acabado en gris (RAL 538C).

CARACTERÍSTICAS

eCMP8:

- Conectores Euroblock de entrada y salida
- Dispersion (HxV): 100° x 100°
- Material: Polipropileno, aluminio (rejilla), acero galvanizado por inmersión en caliente (soporte en U)

eCMP12:

- Conectores Euroblock de entrada y salida
- Dispersion (HxV): 80° x 80°
- Material: Polipropileno, aluminio (rejilla), acero galvanizado por inmersión en caliente (soporte en U)

	eCMP8	eCMP12
RMS power / Program power (8Ω)	150W / 300W	300W / 600W
Power selector	37,5/75/150W @ 100V 18,75/37,5/75W @ 70V	50/100/200W @ 100V 25/50/100W @ 70V
Others	IP56	IP56
SPL 1W/1m	96 dB	98 dB
Dimensions (WxHxD)	300 x 302 x 334mm / 11.8" x 11.9" x 13.2"	407 x 410 x 378mm / 16.0" x 16.1" x 14.9"
Weight	11,0 kg / 24.3 lb	20,0 kg / 44.1 lb



ALTAVOCES
Sistemas PA compactos
Serie LABI1

APLICACIONES



LABI1-C100i

LABI1-SB18 front

LABI1-SB18 back

LABI1-SB18p back



La serie **ECLER LABI1** es un sistema de altavoces compactos para instalaciones móviles y fijas en entornos que necesitan un alto rendimiento, una instalación fácil y rápida, y una excelente calidad de sonido. La variedad de productos y accesorios permite diferentes configuraciones, dependiendo de las necesidades requeridas. Disponibles en color negro (RAL 9005).

CARACTERÍSTICAS

LABI1-SB18:

- Subwoofer pasivo de 18" con un diseño compacto
- Rango de frecuencia (-10dB): 38Hz - 250Hz

LABI1-C100i:

- Columna de altavoces pasivos de 100 cm de rango completo
- Doce controladores de 3" con bobina de neodimio de 0,75"
- Speakon® y conectores de entrada Euroblock de 2 pines (+conectores link)
- Varias opciones de montaje
- Preparado para aplicaciones en exteriores

LABI1-SB18p:

- Subgrave activo de 18" con un diseño compacto
- Amplificador integrado de 2400W Clase D
- Amplificador baja frecuencia: 1x1200W
- Amplificador de salida de altavoz: 2x600W @ 4Ω
- 18 configuraciones de fábrica
- Interfaz de control de usuario LCD

- Disponibles en color negro (RAL 9005)

ACCESORIOS



LABI1-SWK



LABI1-SPC



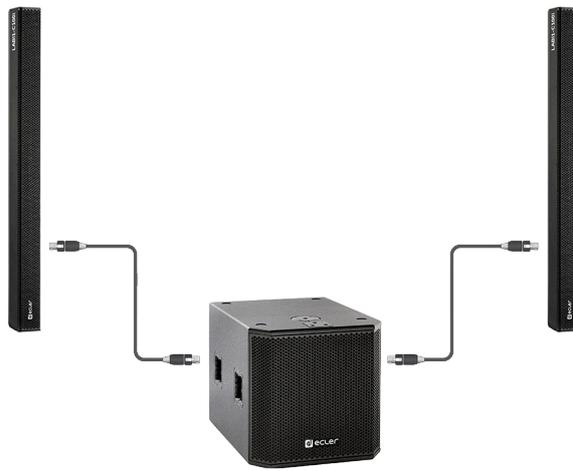
LABI1-CFC

	LABI1-SB18	LABI1-SB18P	LABI1-C100i
RMS power / Program power	500W / 1200W	2400W Class D built in amp	300W / 600W
Speaker type	18" subwoofer with 3" voice coil	18" subwoofer with 3" voice coil	12x3" speaker with 0.75" voice coil
Inputs / Outputs	Speakon® / Speakon®	XLR / XLR + Speakon® (powered output)	Speakon® and 2-pin Euroblock input connectors (+LINK connectors)
Max SPL @ 1m	131 dB	131 dB	127 dB
Dimensions (WxHxD)	513 x 513 x 704 mm / 20.2" x 20.2" x 27.7"	514 x 513 x 704 mm / 20.2" x 20.2" x 27.7"	89 x 1000 x 117mm / 3.5" x 39.4" x 4.6"
Weight	37.1 kg / 81.8 lb	39.1 kg / 86.2 lb	7.8 kg / 17.2 lb

Serie LABI1



1 x LABI1-C100i + LABI1-SB18p
Mono-single column configuration



2 x LABI1-C100i + LABI1-SB18p
Stereo-single column configuration



2 x LABI1-C100i + 1 x LABI1-SB18p
Mono-double column configuration



4 x LABI1-C100i + 1 x LABI1-SB18p
Stereo-double column configuration

ACCESORIOS



LABI1-SAC



LABI1-CAC



LABI1-TBC



LABI1-WBC



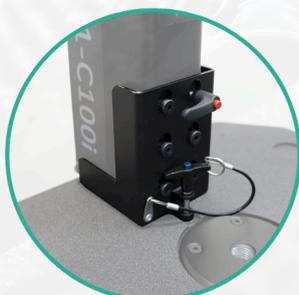
LABI1-PBC



LABI1-HBC



LABI1-ODCNX



LABI1-SAC
Subwoofer to column adapter



LABI1-CAC
Column to column adapter



CONTROLES REMOTOS E INTERFACES

Consolas de Avisos

MPAGE1r / MPAGE4/ eMPAGE

APLICACIONES



MPAGE1r



MPAGE4

MPAGE



MPAGE
With goosneck mic (included)

MPAGE1r es una consola de avisos de una zona, compatible con cualquier dispositivo que incluya una entrada de micrófono con alimentación Phantom (serie SAM, serie COMPACT, DAM614, MIMO88, serie CA, serie HMA, etc.)

MPAGE4 es una consola de avisos de sobremesa de 4 zonas, compatible con DAM614 y serie CA. Permite enviar avisos de voz en tiempo real con selección de zonas de destino.

eMPAGE es una consola digital de avisos (paging) compatible con las matrices digitales HUB, MIMO88, MIMO88SG y MIMO1212SG (evolución de MPAGE16 en las series MIMO / MIMOSG). Dispone de: micrófono cardioide tipo flexo (extraíble); 16 teclas de selección de zona de destino; teclas ALL, CLEAR y PAGE; 2 teclas programables, F1 y F2 (selección de grupos de zonas de destino). Rotulación de textos para las zonas de destino mediante pantalla de tinta electrónica programable.

	MPAGE1r	MPAGE4	eMPAGE
Paging zones	1	4	16
Additional keys	-	ALL	ALL + CLEAR + F1 + F2
Phantom Power	10 - 48VDC	6 - 15VDC	48VDC, always ON
Connector	Euroblock	RJ45	RJ45 (internal)
Dimensions (WxHxD) (mic excluded)	120x43x126mm / 4.72"x1.69"x4.96"	120x43x126mm / 4.72"x1.69"x4.96"	150x50x180mm / 5.90"x1.96"x7.08"
Weight (mic excluded)	625 g / 1.37 lb	626 g / 1.37 lb	900 g / 1.98 lb



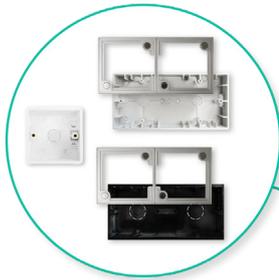
APLICACIONES



eMCONTROL1



eMCONTROL1
With surface-mount installation box (included)



Different mounting options available:
fully compatible with single/double,
surface/flush WPa series mount boxes



WPaMIX-T + eMCONTROL1 + WPa2FMBOX



eMCONTROL1US (with USA frame)

eMCONTROL1 es un panel digital de control para los gestores de zona de la serie HUB con formato mural. Acoplado a un panel tipo WPa con conector de audio: la pareja se comporta como un único panel que proporciona control remoto + envío directo a la unidad HUB de una señal de audio balanceada, empleando para ello un único cable tipo CAT5 o superior.

CARACTERÍSTICAS

- Panel de control digital compatible con HUB
- Ajuste de volumen, selección de fuentes y EQ (programable)
- Compatible con paneles de la serie Wpa con conector de audio, para envío de señales de audio y control a través de un único cable CAT5 o superior
- Compatible con cajas de instalación en pared con forma redonda y diámetro interno ≥ 60 mm.
- Estética diseñada en colaboración con Italdesign Giugiaro

ACCESORIOS



Serie WPa



WPa2SMBX



WPa2FMBOX

	eMCONTROL1	eMCONTROL1US
Display	LCD	LCD
Resolution	128x128 Pixels	128x128 Pixels
Connection port	RJ45 remote port	RJ45 remote port
Control keys	Encoder, SELECTION key	Encoder, SELECTION key
Dimensions (WxHxD)	86x86x45mm / 3.38"x3.38"x1.77"	116,5 x 114,75 x 28 mm / 4.58" x 4.51" x 1.10"
Weight	150 g / 0.33 lb	150 g / 0.33 lb



CONTROLES REMOTOS E INTERFACES

Control EclerNet TFT táctil

WPNETTOUCH



Compatible

APLICACIONES



WPNETTOUCH



WPNETTOUCH

VESA 75 mounting system (included)

WPNETTOUCH es un panel táctil TFT de control remoto compatible con todos los productos EclerNet. Cada unidad puede ser configurada para actuar como panel de control de una zona de control local, o como un control global multi-zona. Permite ejecutar paneles de control incluyendo ajustes de volumen, selección de fuentes musicales, recuperación de presets, comunicación con otros equipos externos vía TCP/UDP, etc.

CARACTERÍSTICAS

- Dispositivo de control EclerNet, con capacidad de ejecutar proyectos EclerNet en su motor interno, actuando como servidor y/o cliente de paneles UCP
- Alimentación PoE o mediante fuente de alimentación local
- Pantalla táctil capacitiva de 10"
- Interfaz de comunicación Ethernet
- Incluye soporte de montaje VESA75 y accesorio de instalación en superficie

	WPNETTOUCH
Display	10.1" IPS Capacitive multitouch
Resolution	1280 x 800 Pixels
Connection port	Ethernet Base-Tx 10/100Mb / 1GB CAT5e or better up to 100m. PoE enabled
Power Supply	12V (local PSU)
Dimensions (WxHxD)	260x178x28mm / 10.23"x7"x1.10"
Weight	700gr / 1.54 lb



Compatible

CONTROLES REMOTOS E INTERFACES
Estación de Avisos EclerNet Dante™/AES67

PAGENETDN



APLICACIONES



Dante™



PAGENETDN



PAGENETDN es una estación de sobremesa para avisos de megafonía con transporte de audio sobre IP Dante™/AES67, ideal para la gestión de grandes proyectos zonificados, en combinación con unidades MIMO4040DN.

CARACTERÍSTICAS

- Estación de avisos de sobremesa basada en pantalla táctil y paneles UCP programables
- Micrófono tipo flexo incluido
- Transporte de audio mediante Dante™/AES67
- Dispositivo de control EclerNet, con capacidad de ejecutar proyectos EclerNet en su motor interno, actuando como servidor y/o cliente de paneles UCP
- Pantalla táctil capacitiva de 10"
- Alimentación PoE o mediante fuente de alimentación local
- Interfaz de comunicación Ethernet
- Salida analógica (compatible con MIMO88/88SG/1212SG)

	PAGENETDN
Display	10.1" IPS Capacitive multitouch
Resolution	1280 x 800 Pixels
Connection port	Ethernet Base-Tx 10/100Mb / 1GB CAT5e or better up to 100m. PoE enabled
Dante Network TX channels	2 (integrated MIC + external AUX input)
Dimensions (WxHxD) (mic excluded)	295x155x135 mm / 11.6"x6.1"x5.3"
Weight (mic excluded)	1.5 kg / 3.3 lbs



CONTROLES REMOTOS E INTERFACES
Interfaz mural Dante™/AES67 / Panel mural EclerNet
WP22DN / WPNETEX

APLICACIONES



WP22DN



WPNETEX

WP22DN es una interfaz Dante™/AES67 con formato de panel mural. Incluye 2 entradas de audio MIC/ LINE con conector Combo en panel frontal y conversión a 2 canales Dante™/AES67, bien directamente o bien con suma de canales (conversión estéreo a mono). Incluye también 2 salidas analógicas, con conectores duplicados, en formato XLR en frontal y Euroblock en el posterior, enlazadas a 2 canales Dante™/AES67 recibidos desde la red.

WPNETEX es un panel mural digital compatible EclerNet, incluyendo una pantalla LCD, un control digital giratorio (encoder) y cuatro teclas de selección, todos ellos programable para realizar funciones de control extendida: selección de fuentes o presets + ajuste de volumen, disparo de eventos, ajuste de tonos de ecualizador, etc.

CARACTERÍSTICAS

WP22DN:

- Panel mural interfaz Dante™/AES67
- Alimentación PoE o mediante fuente de alimentación local
- Caja Ecler de doble salida para montaje en superficie incluida

WPNETEX:

- Panel remoto de control de dispositivos MIMO4040CDN y MIMO7272DN
- Alimentación PoE o mediante fuente de alimentación local
- Interfaz de comunicación Ethernet
- Compatible con cajas de instalación en pared con forma redonda y diámetro interno ≥ 60 mm.
- Caja para montaje en superficie incluida

	WP22DN		WPNETEX
Inputs	2 analog, balanced, MIC/LINE level	Display	LCD
Outputs	2 analog, balanced, line level	Resolution	128x128 Pixels
Connectors	Dante 2x2 interface, RJ45, PoE ready Audio In: 2x Combo / Audio Out: 2x XLR M (external) 2x Euroblock (internal)	Connection port	Ethernet interface, RJ45, PoE enabled
Phantom Power	+48VDC, 5mA max.	Control keys	Encoder, 4 SELECTION keys
Dimensions (WxHxD)	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"	Dimensions (WxHxD)	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"
Weight	400gr / 0.88 lb	Weight	120 gr / 0.26 lb

WPNET4KV / WPNET8K



APLICACIONES



WPNET4KV



WPNET8K



WPNET4KV



WPNET8K

=



WPNET12KV



WPNET4KVUS (with USA frame)



WPNET8KUS (with USA frame)

WPNET4KV es un panel mural digital compatible EclerNet, incluyendo una pantalla LCD, un control digital giratorio (encoder) y cuatro teclas de selección. Ideal para habilitar funciones de selección de fuentes o presets + ajuste de volumen.

WPNET8K es un panel mural digital compatible EclerNet, incluyendo una pantalla LCD y ocho teclas de selección. Ideal para habilitar funciones de selección de fuentes o presets.

Nota: en algunos casos es posible combinar una pareja de controles WPNET4KV + WPNET8K para que se comporten como un control con 12 teclas de selección y un control digital de volumen (o "WPNET12KV"). Esta combinación es compatible, por ejemplo, con la matriz MIMO4040DN. Para más información consulte a nuestro servicio de soporte.

CARACTERÍSTICAS

- Paneles remotos de control de dispositivos MIMO4040CDN y MIMO7272DN
- Alimentación PoE o mediante fuente de alimentación local
- Interfaz de comunicación Ethernet
- Compatible con cajas de instalación en pared con forma redonda y diámetro interno ≥ 60 mm.
- Caja para montaje en superficie incluida
- Compatible con NXA/MIMO88/88SG/1212SG mediante firmware dedicado

	WPNET4KV	WPNET8K	WPNET4KVUS	WPNET8KUS
Display	LCD	LCD	LCD	LCD
Resolution	128x128 Pixels	128x128 Pixels	128x128 Pixels	128x128 Pixels
Connection port	Ethernet interface, RJ45, PoE enabled			
Control keys	Encoder, 4 SELECTION keys	8 SELECTION keys	Encoder, 4 SELECTION keys	9 SELECTION keys
Dimensions (WxHxD)	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"	116,5x115x26mm / 4.59"x4.52"x1.02"	116,5x115x26mm / 4.59"x4.52"x1.02"
Weight	120 gr / 0.26 lb			



CONTROLES REMOTOS E INTERFACES

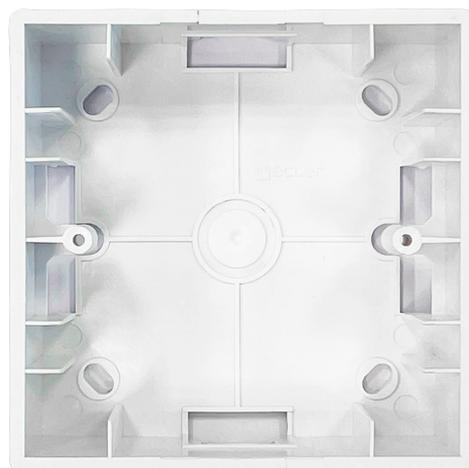
Panel de pared receptor Bluetooth®

WPaBT

APLICACIONES



WPaBT



ACCESORIOS



WP24-PSU



eMCONTROL1



WPa2SMBOX



WPa2FMBOX

WPaBT es un receptor Bluetooth® clase 1 con salida estéreo balanceada tipo Euroblock. Caja de instalación en superficie incluida.

CARACTERÍSTICAS

- Receptor Bluetooth® en formato de panel mural WPa (caja eléctrica UE).
- Bluetooth® clase 1 (alcance 25m), versión V5.0. Perfil A2DP.
- Salida estéreo balanceada tipo Euroblock configurable doble-mono.
- Botón PAIR con LED azul indicador de actividad. Se puede apagar para no molestar en estancias oscuras.
- Configuración sencilla de nombre de dispositivo, PIN, salida estéreo/mono, y otros ajustes mediante la aplicación Ecler Bluetooth® Manager, para dispositivos Windows.
- Alimentación externa 24VDC (WP24-PSU, opcional), mediante regleta de conexiones o mediante bus de alimentación eMCONTROL1
- GPO: para indicar que hay una conexión de audio A2DP activa (gestión automática de prioridades)

- Puerto USB-C de configuración: no visible, tras la carátula frontal. Accesible fácilmente, retirando únicamente la placa frontal, sin tener que desmontar de la pared el dispositivo. No se incluye cable USB-C.
- Compatible con cajas eléctricas redondas de 60mm de diámetro.
- Caja de montaje en superficie incluida.
- Compatible con las cajas de montaje WPa2FMBOX y WPa2SMBOX.
- Puede combinarse con un eMCONTROL1 para funcionar como una entrada remota de audio del gestor de zonas HUB.



APLICACIONES



WPaMIX-T



WPaMIX-TUS
(WITH USA FRAME)

WPaMIX-T es un micro-mezclador de 2 canales con el formato estándar de los paneles de pared de la serie WPa. Permite mezclar una señal estéreo no balanceada (2xRCA) con una señal de micrófono (XLR), consiguiendo una salida mono balanceada.

La entrada de micrófono incluye un ecualizador de 2 bandas (Bass/Treble) y puede actuar con prioridad sobre la señal de línea cuando el micrófono sobrepasa el umbral de detección prefijado. Fuente de alimentación no incluida (WP24-PSU).

CARACTERÍSTICAS

- Entrada de línea no balanceada (2xRCA).
- Entrada de micrófono balanceada con ecualizador (Bass/Treble) y alimentación Phantom seleccionable.
- Controles de volumen independientes para las entradas MIC y LINE.
- Función de Talkover disponible (MIC sobre LINE).

- Requiere unidad de alimentación externa. Se recomienda usar la unidad WP24-PSU: una sola unidad WP24-PSU puede alimentar hasta 20 unidades WPaMIX-T, dependiendo de la longitud del cable y su sección.
- Puede combinarse con un eMCONTROL1 para funcionar como una entrada remota de audio del gestor de zonas HUB .
- Disponible en color blanco (RAL 9016).

ACCESORIOS



WP24-PSU



eMCONTROL1



WPa2SMBOX



WPa2FMBOX



CONTROLES REMOTOS E INTERFACES

Controles Remotos

Serie WPa

APLICACIONES



WPaVOL



WPaVOL-J



WPaVOL-SR



WPaVOL-SR-J



WPaH-SL4



WPaH-AT6



WPaH-AT40



WPaH-AT100



WPaVOLUS (with USA frame)



WPaVOL-SRUS (with USA frame)



ACCESORIOS



WPa2SMBOX



WPa2FMBOX

WPa es una serie de paneles murales de control remoto de equipos e interconexión de señales de audio, con una estética actual, elegante y discreta, diseñada en colaboración con Italdesign Giugiaro. Caja de instalación en superficie incluida en toda la serie WPa (excepto UBWPa).

WPaVOL es un control remoto de pared para gestión de volumen. Compatible con todos los dispositivos con puerto 0-10VDC.

WPaVOL-J posee las mismas características que el WPaVOL, más un conector mini-jack estéreo en el panel frontal.

WPaVOL-SR es un control remoto de pared para gestión de volumen y selección de fuente/preajuste. Compatible con todos los dispositivos con puerto 0-10VDC.

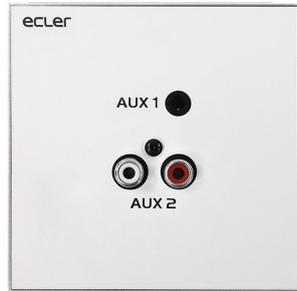
WPaVOL-SR-J posee las mismas características que el WPaVOL-SR, más un conector mini-jack estéreo en el panel frontal.

WPaH-AT6 es un atenuador de línea 70/100V con un relé de prioridad de 24VDC integrado. Potencia máxima de salida: 6W.

WPaH-AT40 es un atenuador de línea 70/100V con un relé de prioridad de 24VDC integrado. Potencia máxima de salida: 40W.

WPaH-AT100 es un atenuador de línea 70/100V con un relé de prioridad de 24VDC integrado. Potencia máxima de salida: 100W.

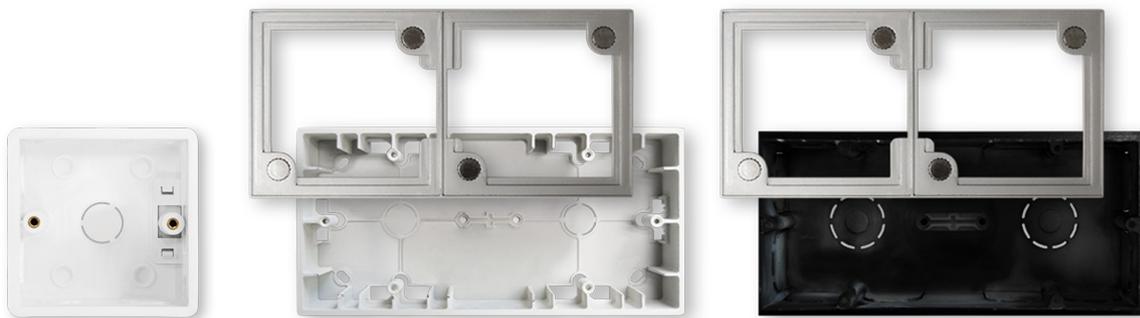
WPaH-SL4 es un selector de línea 70/100V (selecciona uno de 4 programas musicales).



WPaCNX-JRCA



WPaCNX-CBO



Different mounting options available:
Fully with single/double, surface/flush WPa series mount boxes

US single gang bare format.



UBWPaVOL



UBWPaCNX-JRCA

WPaCNX-CBO es un conector remoto de pared con un conector XLR Hembra de 3-pin + jack ST (conector combo). Conector atornillable en la parte posterior (no necesita soldaduras).

WPaCNX-JRCA es un conector remoto de pared con un conector mini-jack estéreo 2 conectores RCA. Conector atornillable en la parte posterior (no necesita soldaduras).



ACCESORIOS

Accesorios de Producto



WP24-PSU



WPPSU



ETH232AD



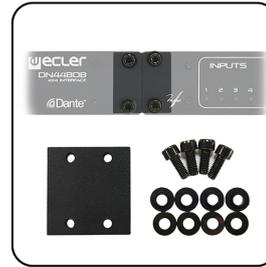
TR2-70



1UHRMKIT



2UHRMKIT



PUM3



VEORACK19



LABI1-SWK



LABI1-SPC



LABI1-CFC

WP24-PSU es una fuente de alimentación externa 24VDC 0.5A, con set de conectores AC internacionales y conexión coaxial (centro positivo), compatible con eMPAGE, DN44BOB, Serie WPNET, eMCONTROL1, WPaMIX-T y WPaBT.

WPPSU es una fuente de alimentación externa y universal, para alimentar controles remotos y dispositivos. Compatible con todos los dispositivos de la serie de paneles de pared WPa y WPNET que requieran alimentación externa (excepto WPNETTOUCH).

ETH232AD es una interfaz en serie que permite una transmisión transparente bidireccional entre RS-232/422/485 y Ethernet. Incluye una página web de configuración para Ethernet y configuraciones personalizadas en serie.

TR2-70 es un kit de transformadores que incluye 2 transformadores para la conversión de las salidas amplificadas del CA200Z: de 4Ω a 100V o 70V (alta impedancia).

El kit TR2-70 es compatible con el accesorio (opcional) para montaje en rack 2UHRMKIT.

1UHRMKIT es un conjunto de 2 accesorios para montaje en rack de equipos de una altura y media anchura de rack estándar (19"). Las 2 unidades incluidas en el kit permiten el montaje de un dispositivo de las dimensiones anteriores (ePLAYER1, eHMA60, etc.), tanto en armarios de rack de anchura estándar como en armarios de rack de media anchura.

2UHRMKIT es un kit que permite el montaje en rack estándar de unidades con 1/2 anchura y 2U de altura de rack.

PUM3 es un accesorio que permite montar dos equipos de media anchura de rack en racks de 1 unidad de medida estándar (19"). Tornillos de montaje incluidos.

VEO-RACK19 es un soporte universal de rack 19". Incluye velcro y tornillos de fijación.

LABI1-SWK es un kit de ruedas para el subwoofer LABI1-SB18p.

LABI1-SPC es una cubierta de protección de nylon para el subwoofer LABI1-SB18p.

LABI1-CFC es un maletín (flight-case) para 2 LABI1-C100i + cableado + accesorios de montaje.



CNXXLRXLR1 / 5 / 10



CNXE BEB1 / 2M5



CNXE BRCA1



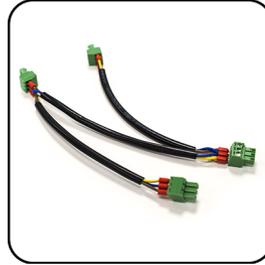
CNXXLRFE B



CNXRCAEBAD



CNXMJXLR2



CNXE BLINK4



CNXAC8RM



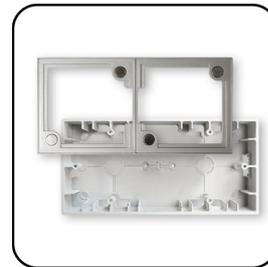
MBSTAND



MDSTAND



WPa2FMBOX



WPa2SMBOX

CNXXLRXLR1/5/10 es un cable XLR-XLR de 1m/5m/10m.

CNXE BEB1/2M5 es un cable Euroblock bal.- Euroblock bal. de 1m/2,5m.

CNXE BRCA1 es un cable 2xEuroblock bal. - 2xRCA Macho/hembra de 1m.

CNXXLRFE B es un cable XLR hembra bal. - Euroblock bal. de 0,5m.

CNXRCAEBAD es un adaptador RCA - Euroblock bal.

CNXMJXLR2 es un cable de minijack estéreo - XLR Macho mono de 2m. Incluye resistencia interna para la protección de la carga y una suma correcta de la señal de audio.

CNXE BLINK4 es un cable de 4 enlaces Euroblock de 12cm entre conectores. Permiten enlazar canales de entrada en amplificadores multicanal como la serie eGPA.

CNXAC8RM es una regleta de AC de 8 tomas con interruptor de encendido en formato 1RU.

MBSTAND es un pie de micrófono con brazo jirafa.

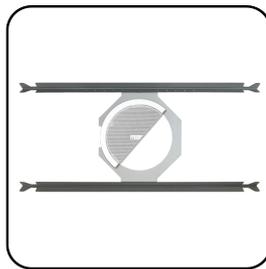
MDSTAND es un soporte de micrófono de sobremesa.

WPa2FMBOX caja para empotrar doble, compatible con la serie de paneles murales WPa. Incluye marco único para el montaje de 2 paneles adyacentes en cajetín doble.

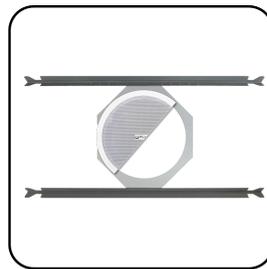
WPa2SMBOX caja de superficie doble, compatible con la serie de paneles murales WPa. Incluye marco único para el montaje de 2 paneles adyacentes en cajetín doble.



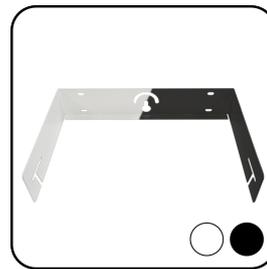
ACCESORIOS Instalación de Altavoces



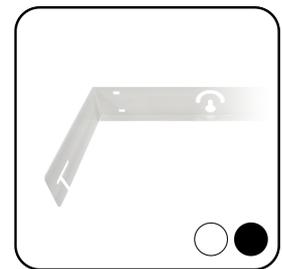
IC - TB6



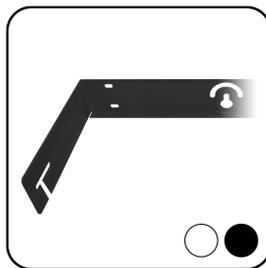
IC - TB8



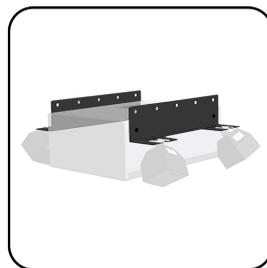
ARQ108UB



ARQ110UB



ARQ112UB



ARQSB10SATB



SR12



TRIPO1



POLE01



ADP



ACCLASSCAN6L



AVICCAN6L/8L

IC-TB6 es un anclaje para falso techo compatible con los altavoces de techo IC6.

IC-TB8 es un anclaje para falso techo compatible con los altavoces de techo IC8 y serie IC6CLASS.

ARQ108UB es un kit de montaje en pared con forma de "U" compatible con ARQIS108. Disponible en blanco y en negro.

ARQ110UB es un kit de montaje en pared con forma de "U" compatible con ARQIS110. Disponible en blanco y en negro.

ARQ112UB es un kit de montaje en pared con forma de "U" compatible con ARQIS112. Disponible en blanco y en negro.

ARQSB10SATB es un kit de montaje que consta de dos fijaciones metálicas para convertir un subwoofer **ARQIS SB10** en un clúster colgante, combinando la propia unidad ARQIS SB10 y 4 x eAMBIT103 (altavoces no incluidos en el kit).

SR12 es un soporte de 35mm. para instalación en pared de altavoces VERSO12P, ARQIS110 y ARQIS112.

TRIPO1 es un set (2 unidades) de trípodes de altavoz para vaso de 35mm.

POLE01 es un soporte ajustable de 35mm. para montaje de un altavoz sobre una unidad sub-woofer (ARQIS110 sobre ARQISSB15, serie VERSO sobre VERSO SB115P, etc.).

ADP es un anclaje de doble perno para volado, compatible con la serie CKL.

ACCLASSCAN6L es un kit opcional (2 unidades) para el modelo IC6CLASS-54. Back-can de perfil bajo, 4" de profundidad.

AVICCAN6L es una cubierta posterior (back can) de 6" de perfil bajo, compatible con VIC6.

AVICCAN8L es una cubierta posterior (back can) de 8" de perfil bajo, compatible con VIC8/VIC8SB.



RAILAPTOR



DSTANDAUDEO



MSTANDAUDEO



LABI1-SAC



LABI1-CAC



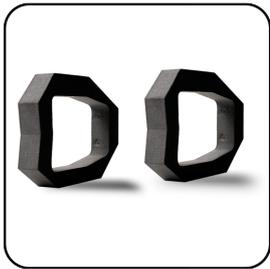
LABI1-TBC



LABI1-WBC



LABI1-PBC



LABI1-HBC



LABI1-ODCNX

RAILAPTOR es un adaptador para colgar altavoces eMOTUS50D o AUDEO103/106 de un riel de luz de techo.

DSTANDAUDEO es un soporte de sobremesa para un altavoz AUDEO103/106 / eMOTUS5.

MSTANDAUDEO es un adaptador que permite montar un altavoz AUDEO / eMOTUS5 sobre un soporte de micrófono estándar.

LABI1-SAC es un adaptador para instalar el altavoz columna LABI1-C100i en el subwoofer LABI1-SB18p.

LABI1-CAC es un adaptador columna-columna, para conectar verticalmente (estacado, no volado) dos altavoces LABI1-C100i. Incluye cable Speakon®-Speakon® de 60 cm.

LABI1-TBC es un soporte para instalar un altavoz LABI1-C100i en truss.

LABI1-WBC es un soporte de montaje en pared para LABI1-C100i.

LABI1-PBC es un adaptador para instalar altavoces LABI1-C100i en un poste estándar de 35 mm.

LABI1-HBC son piezas de espuma de alta densidad para colocar la columna LABI1-C100i en posición horizontal. Permite inclinaciones de 0° / 30° / 45° con respecto a la superficie horizontal.

LABI1-ODCNX es un kit que cubre las conexiones LABI1-C100i y lo prepara para aplicaciones en exteriores.

TABLA DE COMPATIBILIDAD DE ACCESORIOS

	PLAYER ONE	DUO-NET PLAYER	eSAM series	SAM series	COMPACT series	eCOMPACT4BT	MIMO 4040CDN / MIMO7272DN	MIMO / MIMOSG series	DN44BOB	HUB	DAM614	NXA series	ALMA series	eGPA series	GPA series	eHSA series
MPAGE1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MPAGE4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMPAGE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PAGNETDN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNETTOUCH	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNET series	-	-	-	-	-	-	-	(2)	-	-	-	(2)	-	-	-	-
WP22DN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMCONTROL1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-J	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-SR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-SR-J	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT40	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-SL4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaMIX-T	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaBT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaCNX-CBO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaCNX-JRCA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ETH232AD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WP24-PSU	-	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3) (4)	(3)	(3) (4)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-
WP-PSU	-	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-
REVO-IR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TR2-70	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VEO-RACK19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2UHRMKIT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1UHRMKIT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PUM3	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
RAILAPTOR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PCS124	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
DSTANDAUEO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MSTANDAUEO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SR12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQ108UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQ110UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQ112UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQSB10SATB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
POLE01 / TRIPO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ADP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACLASSCAN6L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICCAN6L / 8L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICSG/AVICRG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LABI Series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
IC TB series (tile bridge)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PKIC series (paint)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

(2) Usando firmware específico retro-compatibile (excepto WPNETEX)
 (3) Cuando se incluye WPaMIX-T

(4) Cuando se incluye eMPAGE
 (5) Cuando se incluye 1UHRMKIT

■ Totalmente compatible
 ■ Compatible con algunos modelos (compruebe el modelo en particular)
 - No compatible

	HSA series	HZA series	eHMA series	HMA series	eCA series	CA series	CA200Z	VIC series	IC series / IC6CLASS	DROP6	eAMBIT series	eMOTUS series	AUDEO series	ARQIS series	CKL-T series	DPC 118	LABI series
MPAGE1	-	-	■	■	-	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MPAGE4	-	-	-	-	-	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMPAGE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PAGNETDN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNETTOUCH	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNET series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WP22DN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMCONTROL1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL	■	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-
WPaVOL-J	■	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-
WPaVOL-SR	-	-	-	■	-	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-SR-J	-	-	-	■	-	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT6	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT40	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT100	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-SL4	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaMIX-T	■	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-
WPaBT	■	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaCNX-CBO	■	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-
WPaCNX-JRCA	■	■	■	■	■	■	■	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-
ETH232AD	-	-	-	-	-	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WP24-PSU	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WP-PSU	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
REVO-IR	-	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TR2-70	-	-	-	-	-	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VEO-RACK19	-	-	■	-	-	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2UHRMKIT	-	-	■	■	-	■	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1UHRMKIT	-	-	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PUM3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
RAILAPTOR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	■	-	-	-	-
PCS124	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	■	-	-	-	-
DSTANDAUDEO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-	-
MSTANDAUDEO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-	-
SR12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-
ARQ108UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-
ARQ110UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-
ARQ112UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-
ARQSB10SATB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-
POLE01 / TRIPO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-
ADP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-
ACLASSCAN6L	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICAN6L / 8L	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICSG	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LABI Series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	■
IC TB series (tile bridge)	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-	-	-	-
PKIC series (paint)	-	-	-	-	-	-	-	-	■	-	-	-	-	-	-	-	-

ÍNDICE ALFABÉTICO DE PRODUCTOS

A			
ACLASSCAN6L	106	eHMA60	66
ADP	106	eHMA120	66
ALMA 24	54	eHMA250	66
ALMA26	54	eHSA2-150	62
ARQ108UB	106	eHSA4-150	62
ARQ110UB	106	eHSA2-500	63
ARQ112UB	106	eHSA4-60	62
ARQIS105i	82	eHSA4-500	63
ARQIS106i	82	elC51-FM	71
ARQIS108i	82	elC5154	71
ARQIS205i	83	elC52	71
ARQIS208i	83	elC52MS	71
ARQIS110i	84	eLPA2-1400	57
ARQIS112i	84	eLPA2-350	56
ARQISSB6Ti	85	eLPA2-650	56
ARQISSB10i	85	eLPA2-950	57
ARQISSB12i	85	eMBASE	32
ARQISSB15i	85	eMCONTROL1	95
ARQSB10SATB	106	eMCN1	32
AUDEO103	79	eMCN2	32
AUDEO106	79	eMHH1	32
AUDEOSB110P	79	eMHS1BG	33
AVICCAN6L	106	eMICFIT2	33
AVICCAN8L	106	eMOTUS5P	80
AVICRG	75	eMOTUS5PB	80
AVICRG6	75	eMOTUS5OD	81
AVICRG8	75	eMOTUS8OD	81
AVICSG	75	eMPAGE	94
		eMSP50Ti	90
		eMWE	33
		eMWH	33
		eMWR	33
C		ePHS30Ti	90
CA200Z	67	ePRS10Ti	90
CA40	70	ePRS20Ti	90
CA120	70	eRK108	89
CA120HZ	70	eSAM402	38
CKL110T	86	eSAM603	38
CKLSM115T	86	eSAM702	38
CNXAC8RM	105	eSAS-BT	36
CNXEBEB1/2M5	105	ETH232AD	104
CNXEBLINK4	105	eUC106	88
CNXEBRCA1	105		
CNXMJXLR2	105	G	
CNXRCAEBAD	105	GENIO	41
CNXXLRFEB	105		
CNXXLRLR1/5/10	105	H	
COLORPAINT	75	HMA120	67
COMPACT8	40	HSA 300	64
CORE	28	HSA2-400ES	64
CUBE	29	HUB1408	48
		HUB1616	48
		HZA4-120F	65
D			
DAM614	51	I	
DN44BOB	50	IC3	72
DROP6	87	IC6	72
DPC118	86	IC6CLASS-54	74
DSTANDAUDEO	107	IC6CLASS-TR	74
DUO-NET PLAYER	37	IC8	72
		IC-TB6	106
		IC-TB8	106
E		IG108	89
eAMBIT103	78	IW103	72
eAMBIT106	78		
eCA120	69	L	
eCA120HZ	69	LABI1-C100i	92
eCA120DN	68	LABI1-CFC	104
eCA120HZDN	68	LABI1-CAC	107
Ecler Gallery	35	LABI1-HBC	107
Ecler pilot	49	LABI1-ODCNX	107
eCMP8	91	LABI1-PBC	107
eCMP12	91	LABI1-SAC	107
eCOMPACT4BT	40	LABI1-SB18	92
eCS803	88	LABI1-SB18p	92
eGPA2-150	58		
eGPA2-300	58	LABI1-SPC	104
eGPA4-150	59	LABI1-SWK	104
eGPA8-150	59	LABI1-TBC	107
		LABI1-WBC	107
		M	
		MBSTAND	105
		MDSTAND	105
		MIMO CONFERENCE	47
		MIMO1212SG	46
		MIMO4040CDN	44/45
		MIMO7272DN	42/43
		MIMO88	46
		MIMO88SG	46
		MPAGE1r	94
		MPAGE4	94
		MSTANDAUDEO	107
		N	
		NXA4-80	52
		NXA4-200	52
		NXA4-400	53
		NXA6-80	53
		NXA6-200	53
		P	
		PAGENETDN	97
		PKIC6	75
		PKIC8	75
		PLAYER ONE	34
		PLAYER ZERO	34
		POLE01	106
		PUM3	104
		R	
		RAILAPTOR	107
		RePLAYER	35
		S	
		SAM412T	39
		SAM612T	39
		SR12	106
		T	
		TR2-70	104
		TRAIL103	76
		TRAILSB6T	77
		TRIPO1	106
		TUBE	29
		TUBESMA	29
		U	
		UBWPaVOL	103
		UBWPaCNX-JRCA	103
		V	
		VEORACK19	104
		VIC6/6X	73
		VIC8/8X	73
		VICSB8/SB8X	73
		W	
		WiSpeak grip	31
		WP22DN	98
		WP24-PSU	104
		WPa2FMBOX	105
		WPa2SMBBOX	105
		WPaBT	100
		WPaCNX-CBO	103
		WPaCNX-JRCA	103
		WPaH-AT6	102
		WPaH-AT40	102
		WPaH-AT100	102
		WPaH-SL4	102
		WPaMIX-T	101
		WPaVOL	102
		WPaVOL-J	102
		WPaVOL-SR	102
		WPaVOL-SR-J	102
		WPNETEX	98
		WPNET4KV	99
		WPNET4KVUS	99
		WPNET8KUS	99
		WPNET8K	99
		WPNETTOUCH	96
		WPPSU	104
		1	
		1UHRMKIT	104
		2	
		2UHRMKIT	104

CONOCE TODOS NUESTROS PRODUCTOS

DESCARGA LOS CATÁLOGOS
EN ECLER.COM



ECLER PROAUDIO, S.L.

08040 Barcelona, ESPAÑA

Ventas España: T. (+34) 932 238 400

Ventas exportación: T. (+34) 932 238 401

www.ecler.com

information@ecler.com

NEEC AUDIO DEUTSCHLAND GMBH

28359 Bremen, ALEMANIA

T. (+49) 0421 – 98976170

www.neec-audio.de

info@neec-audio.de



www.ecler.com



Todos los datos quedan sujetos a tolerancias propias de los procesos de producción. ECLER - NEEC AUDIO BARCELONA S.L. se reserva el derecho a realizar cambios o mejoras en la fabricación o diseño que puedan alterar estas especificaciones.